

**Vi är
Kopio**



VI ÄR FINLANDS MEST OMFATTANDE UPPHOVSRÄTTSS- ORGANISATION FÖR SKAPANDE VERKSAMHET

Vi på Kopiosto möjliggör ansvarsfull användning av de publikationer och audiovisuella verk som omfattas av upphovsrätten. Samtidigt säkerställer vi att yrkesverksamma inom den kreativa branschen får de ersättningar de har rätt till för användningen av deras verk. Bland våra kunder finns läroanstalter, företag och offentlig förvaltning.

Vi är en gemensam upphovsrättsorganisation för 45 organisationer inom kultur- och kommunikationsbranschen. Vi betjänar över 50 000 kreativa upphovsmän och vill främja den kreativa ekonomin i Finland.

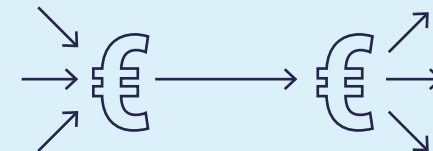
I enlighet med våra värderingar verkar vi öppet, tillsammans och modigt till gagn för det kreativa arbetet.

Kopiosto i siffror

50000

upphovsmän inom kreativa branscher

Siffrorna är från år 2019.



52

miljoner euro
i upphovsrätts-
ersättningar

47

miljoner euro
till upphovsmän
inom de kreativa
branscherna



45

medlemsorganisationer



6

licensprodukter



1978

grundat



anställda

VI REPRESENTERAR DEN SKAPANDE BRANCHEN PÅ EN BRED FRONT

Genom våra 45 medlemsorganisationer representerar vi kreativa upphovsmän.

Vid sidan av över 50 000 finländska upphovsmän, utövande konstnärer och förläggare representerar vi även utländska upphovsmän genom avtal med våra utländska systerorganisationer.

översättare
illustratör
fotograf
musiker
regissör
grafiker
skådespelare
serieskapare
filmakare
tonsättare
radio kommentator
författare
journalist
kritiker
tvkommentator
textförfattare
förläggare

Våra medlemsorganisationer

Upphovsmannaorganisationer

Aikakauslehtien Päätoimittajat ry
AKAVA ry, Centralorganisationen för högutbildade i Finland
Animaatiokilta ry
Chefredaktörernas förening rf
Fackförbundet för Teater och Media Finland
Film- och Mediearbetarnas Förbund Finland rf
Finlands dans- och circuskonstnärer rf
Finlands Dramatiker och Manusförfattare rf
Finlands facklitterära författare rf
Finlands Journalistförbund rf
Finlands kritikerförbund rf
Finlands Musikerförbund rf
Finlands Musikskapare rf
Finlands Radio- och Tv-reportrar rf
Finlands Scenografförbund rf
Finlands Skådespelarförbund rf
Finlands svenska författareförening rf (FSF)
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf (FSS)
Finland Teaterregissörers och Dramaturgers Förbund
Finlands Tonsättare rf
Finlands Tonsättares Internationella Upphovsrättsbyrå Teosto rf
Finlands ungdomsförfattare rf
Finlands vetenskapsredaktörers förbund rf
Finlands översättar och tolkförbund rf
Finnfoto – Finlands Fotoorganisationer rf
Freelance Mediearbetarna rf
Grafiä – Föreningen för designers av visuell kommunikation i Finland
Gramex – upphovsrättsförening för utövande artister och ljudupptagningsproducenter rf
Illustratörerna i Finland rf
Konstnärernas på det visuella området upphovsrättsförening, Kuvasto rf
Konstnärsgillet i Finland rf
Konstnärorganisationernas samarbetsförening Forum Artis rf
Paikallislehtien Päätoimittajyhdistys ry (PPY)
Radio- och televisioneredaktörernas förbund rf
Serieskaparna i Finland rf
Suomen Elokuvaajien Yhdistys ry (F.S.C.)
Suomen Elokuvaohjaajaliitto SELO ry
Suomen Kirjailijaliitto ry
Tv-kuvaajat ry

Förläggarorganisationer

Finlands Förlagsförening rf
Finlands Tekniska Förlagsförening rf
Finska Musikförläggareförening rf
Förbundet för vetenskapspubliserings i Finland rf
Nyhetsmediernas förbund rf
Tidskrifternas Förbund rf

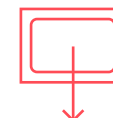
VI MÖJLIGGÖR LÄTT ANVÄNDNING AV VERK

Vi säljer licenser för kopiering och digital användning av upphovsrättsskyddade publikationer och verk samt olika typer av användning av tv-innehåll. Bland våra kunder finns läroinrättningar, staten, kommuner, religiösa samfund, företag och andra samfund.

Våra licensprodukter



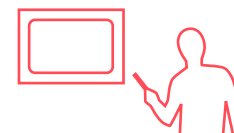
Kopiering av publikationer och verk för undervisning, i företag och inom offentlig förvaltning



Nätlagringstjänster för tv-program



Vidaresändning av tv-kanaler



Användning av tv-program i undervisningen



Användning av tv- och radioprogram i bibliotek och institutioner



Användning av gammalt tidningsmaterial

FÖR SKAPANDE ARBETE

Vi säkerställer att yrkesverksamma inom den kreativa branschen får de ersättningar de har rätt till för användningen av deras verk.

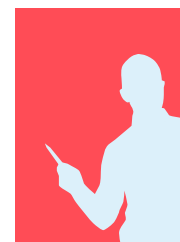
50 000

inhemska upphovsmän
inom den kreativa
branschen gett mandat

47 M€

för upphovsmän
inom kreativa branschen

Vi möjliggör i läroanstalter, företag och offentlig förvaltning ansvarsfull användning av de publikationer och audiovisuella verk som omfattas av upphovsrätten.





VI UNDERSÖKER ANVÄNDNINGEN AV VERK

De ersättningar vi samlar in och delar ut baserar sig på forskning. Vi undersöker grundligt användningen av verk på läroanstalter, inom organisationer och den offentliga förvaltningen.

**Vi utvecklar våra
undersökningsmetoder
kontinuerligt eftersom den miljö
som ska undersökas
förändras i snabb takt.**



VI BETALAR UT UPPHOVS- RÄTTSERSÄTTNINGAR

Vi betalar ut ersättningar för användningslicenserna till rättsinnehavare.

Ersättningarna för radio- och tv-program betalas huvudsakligen i form av personliga ersättningar till upphovsmän till programmen, såsom regissörer, manusförfattare och skådespelare.

Användningsersättningar för böcker, tidskrifter och verk som publicerats på nätet betalas ut till medlemsorganisationerna som delar ut dem vidare till upphovsmän och förläggare bland annat i form av olika slags stipendier och priser.



**Genom de
upphovsrättsersättningar
som vi samlar in
finansieras många priser
för kreativt arbete, såsom
Kritikens sporrar-, Warelius-,
Topelius-, Mikael Agricola-,
Årets vetenskapsredaktör-,
Rudolf Koivu- och
Finlandia-priserna.**



VI STÖDER DEN AUDIOVISUELLA KULTUREN

Centralen för audiovisuell kultur AVEK som verkar som en del av Kopioisto stöder den inhemska audiovisuella kulturen. AVEK:s medel härstammar huvudsakligen från kompensationsavgifterna för privat kopiering, som är en lagstadgad ekonomisk ersättning för att varje medborgare får kopiera lagliga verk för eget bruk.

Vi beviljar genom AVEK stöd för produktion av kort- och dokumentärfilmer samt animerade filmer och mediekonstverk. Därtill stöder vi utvecklingen av olika typer av film och den audiovisuella branschens internationalisering, utbildningen inom branschen samt ordnandet av evenemang inom av-branschen. AVEK-priset som delas ut årligen är Finlands mest betydande erkännande för mediekonst.

Undervisnings- och kulturministeriet har allokert två särskilda anslag till AVEK, DigiDemo och CreaDemo, som vi använder för att utveckla kulturella innehåll och kulturellt företagande.



VI KOMMUNICERAR OCH PÅVERKAR

Vi arbetar för att trygga de kreativa upphovsmännens ställning, försvara upphovsrätten och skapa positiva attityder till upphovsrätten.

Vi besöker årligen omkring hundra läroanstalter för att berätta om upphovsrätten och upphovsrättslicenser. Vi påverkar lagstiftningen genom att ge utlåtanden och träffa beslutsfattare. Vi utvecklar branschen i samarbete med andra aktörer och för fram upphovsrättens och den kreativa branschens betydelse i vår kommunikation.



Vi besöker årligen omkring hundra läroanstalter för att berätta om upphovsrätten.

Upphovsrätten innebär upphovsmannens rätt att bestämma över sitt verk.

Kort om upphovsrätten

Upphovsrätten skyddar det skapande arbetet och dess upphovsmän. Till exempel filmer, musik, böcker och serier har alla upphovsmän.

Upphovsrätten uppstår när ett verk skapas, utan särskild registrering. Upphovsmannen är alltid en person, aldrig ett samfund eller företag. Upphovsrätten skyddar skriftliga, muntliga eller konstnärliga verk – resultatet av ett självständigt och egenartat intellektuellt skapande arbete. Upphovsrätten skyddar verkets form och uttryckssätt, inte verkets motiv, tema, handling eller fackinnehåll.

Upphovsmannen kan överlåta sin upphovsrätt helt eller delvis till någon annan, till exempel till en arbetsgivare, en förläggare, en producent eller ett annat företag eller samfund. Upphovsrätten går även i arv efter upphovsmannens död. Skaparna av verk och övriga upphovsrättsinnehavare kallas rättsinnehavare.

Upphovsrätten innebär upphovsmannens rätt att bestämma över sitt verk. Upphovsmannen har rätt att bestämma vad han eller hon gör med sitt verk: att sälja eller inte sälja verket och till vilket pris. Upphovsmannen tjänar på att sälja verken och rätten att använda verken.

Upphovsrättsorganisationerna fungerar som en länk mellan användarna och upphovsmännen. Med hjälp av upphovsmannaorganisationerna kan man enkelt och ansvarsfullt använda i synnerhet verk med flera upphovsmän eller användare och rättsinnehavarna får de ersättningar som tillkommer dem.



Sanduddsgatan 2
00100 Helsingfors
09 431 521
kopioisto@kopioisto.fi
→ www.kopioisto.fi



@Kopioisto



Sanduddsgatan 2
00100 Helsingfors
09 4315 2350
avek@avek.kopioisto.fi
→ www.kopioisto.fi/avek



@AVEKfi