

**Vi är  
Kopio**



# VI ÄR FINLANDS MEST OMFATTANDE UPPHOVSRÄTTSS- ORGANISATION FÖR SKAPANDE VERKSAMHET

Vi på Kopiosto möjliggör ansvarsfull användning av de publikationer och audiovisuella verk som omfattas av upphovsrätten. Samtidigt säkerställer vi att yrkesverksamma inom den kreativa branschen får de ersättningar de har rätt till för användningen av deras verk. Bland våra kunder finns läroanstalter, företag och offentlig förvaltning.

Vi är en gemensam upphovsrättsorganisation för 45 organisationer inom kultur- och kommunikationsbranschen. Vi betjänar över 50 000 kreativa upphovsmän och vill främja den kreativa ekonomin i Finland.

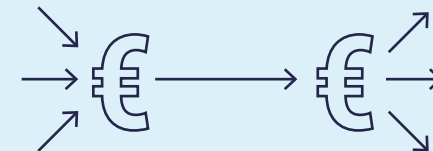
I enlighet med våra värderingar verkar vi öppet, tillsammans och modigt till gagn för det kreativa arbetet.

## Kopiosto i siffror

50000

upphovsmän inom kreativa branscher

Siffrorna är från år 2019.



52

miljoner euro  
i upphovsrätts-  
ersättningar

47

miljoner euro  
till upphovsmän  
inom de kreativa  
branscherna



45

medlemsorganisationer



6

licensprodukter



1978

grundat



anställda

# VI REPRESENTERAR DEN SKAPANDE BRANCHEN PÅ EN BRED FRONT

Genom våra 45 medlemsorganisationer representerar vi kreativa upphovsmän.

Vid sidan av över 50 000 finländska upphovsmän, utövande konstnärer och förläggare representerar vi även utländska upphovsmän genom avtal med våra utländska systerorganisationer.

översättare  
illustratör  
fotograf  
regissör  
skådespelare  
filmskapare  
filmsmakare  
tonsättare  
radio kommentator  
författare  
journalist  
kritiker  
tvkommentator  
textförfattare  
förläggare

## Våra medlemsorganisationer

### Upphovsmannaorganisationer

Aikakauslehtien Päätoimittajat ry  
AKAVA ry, Centralorganisationen för högt utbildade i Finland  
Animaatiokilta ry  
Chefredaktörernas förening rf  
Fackförbundet för Teater och Media Finland  
Film- och Mediearbetarnas Förbund Finland rf  
Finlands dans- och circuskonstnärer rf  
Finlands Dramatiker och Manusförfattare rf  
Finlands facklitterära författare rf  
Finlands Journalistförbund rf  
Finlands kritikerförbund rf  
Finlands Musikerförbund rf  
Finlands Musikskapare rf  
Finlands Radio- och Tv-reportrar rf  
Finlands Scenografförbund rf  
Finlands Skådespelarförbund rf  
Finlands svenska författareförening rf (FSF)  
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf (FSS)  
Finland Teaterregissörers och Dramaturgers Förbund  
Finlands Tonsättare rf  
Finlands Tonsättares Internationella Upphovsrättsbyrå Teosto rf  
Finlands ungdomsförfattare rf  
Finlands vetenskapsredaktörers förbund rf  
Finlands översättar och tolkförbund rf  
Finnfoto – Finlands Fotoorganisationer rf  
Freelance Mediearbetarna rf  
Grafiä – Föreningen för designers av visuell kommunikation i Finland  
Gramex – upphovsrättsförening för utövande artister och ljudupptagningsproducenter rf  
Illustratörerna i Finland rf  
Konstnärernas på det visuella området upphovsrättsförening, Kuvasto rf  
Konstnärsgillet i Finland rf  
Konstnärorganisationernas samarbetsförening Forum Artis rf  
Paikallislehtien Päätoimittajyhdistys ry (PPY)  
Radio- och televisioneredaktörernas förbund rf  
Serieskaparna i Finland rf  
Suomen Elokuvaajien Yhdistys ry (F.S.C.)  
Suomen Elokuvaohjaajaliitto SELO ry  
Suomen Kirjailijaliitto ry  
Tv-kuvaajat ry

### Förläggarorganisationer

Finlands Förlagsförening rf  
Finlands Tekniska Förlagsförening rf  
Finska Musikförläggareförening rf  
Förbundet för vetenskapspubliserings i Finland rf  
Tidningarnas Förbund rf  
Tidskrifternas Förbund rf

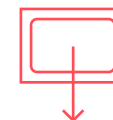
# VI MÖJLIGGÖR LÄTT ANVÄNDNING AV VERK

Vi säljer licenser för kopiering och digital användning av upphovsrättskyddade publikationer och verk samt olika typer av användning av tv-innehåll. Bland våra kunder finns läroinrättningar, staten, kommuner, religiösa samfund, företag och andra samfund.

## Våra licensprodukter



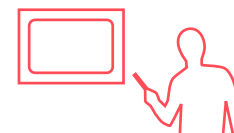
Kopiering av publikationer och verk för undervisning, i företag och inom offentlig förvaltning



Nätlagringstjänster för tv-program



Vidaresändning av tv-kanaler



Användning av tv-program i undervisningen



Användning av tv- och radioprogram i bibliotek och institutioner



Användning av gammalt tidningsmaterial

## FÖR SKAPANDE ARBETE

Vi säkerställer att yrkesverksamma inom den kreativa branschen får de ersättningar de har rätt till för användningen av deras verk.

**50 000**

inhemska upphovsmän  
inom den kreativa  
branschen gett mandat

**47 M€**

för upphovsmän  
inom kreativa branschen

Vi möjliggör i läroanstalter, företag och offentlig förvaltning ansvarsfull användning av de publikationer och audiovisuella verk som omfattas av upphovsrätten.





## VI UNDERSÖKER ANVÄNDNINGEN AV VERK

De ersättningar vi samlar in och delar ut baserar sig på forskning. Vi undersöker grundligt användningen av verk på läroanstalter, inom organisationer och den offentliga förvaltningen.

**Vi utvecklar våra  
undersökningsmetoder  
kontinuerligt eftersom den miljö  
som ska undersökas  
förändras i snabb takt.**



## VI BETALAR UT UPPHOVS- RÄTTSERSÄTTNINGAR

Vi betalar ut ersättningar för användningslicenserna till rättsinnehavare.

Ersättningarna för radio- och tv-program betalas huvudsakligen i form av personliga ersättningar till upphovsmän till programmen, såsom regissörer, manusförfattare och skådespelare.

Användningsersättningar för böcker, tidskrifter och verk som publicerats på nätet betalas ut till medlemsorganisationerna som delar ut dem vidare till upphovsmän och förläggare bland annat i form av olika slags stipendier och priser.



**Genom de  
upphovsrättsersättningar  
som vi samlar in  
finansieras många priser  
för kreativt arbete, såsom  
Kritikens sporrar-, Warelius-,  
Topelius-, Mikael Agricola-,  
Årets vetenskapsredaktör-,  
Rudolf Koivu- och  
Finlandia-priserna.**



## VI STÖDER DEN AUDIOVISUELLA KULTUREN

Centralen för audiovisuell kultur AVEK som verkar som en del av Kopioisto stöder den inhemska audiovisuella kulturen. AVEK:s medel härstammar huvudsakligen från kompensationsavgifterna för privat kopiering, som är en lagstadgad ekonomisk ersättning för att varje medborgare får kopiera lagliga verk för eget bruk.

Vi beviljar genom AVEK stöd för produktion av kort- och dokumentärfilmer samt animerade filmer och mediekonstverk. Därtill stöder vi utvecklingen av olika typer av film och den audiovisuella branschens internationalisering, utbildningen inom branschen samt ordnandet av evenemang inom av-branschen. AVEK-priset som delas ut årligen är Finlands mest betydande erkännande för mediekonst.

Undervisnings- och kulturministeriet har allokert två särskilda anslag till AVEK, DigiDemo och CreaDemo, som vi använder för att utveckla kulturella innehåll och kulturellt företagande.



## VI KOMMUNICERAR OCH PÅVERKAR

Vi arbetar för att trygga de kreativa upphovsmännens ställning, försvara upphovsrätten och skapa positiva attityder till upphovsrätten.

Vi besöker årligen omkring hundra läroanstalter för att berätta om upphovsrätten och upphovsrättslicenser. Vi påverkar lagstiftningen genom att ge utlåtanden och träffa beslutsfattare. Vi utvecklar branschen i samarbete med andra aktörer och för fram upphovsrättens och den kreativa branschens betydelse i vår kommunikation.



**Vi besöker årligen omkring hundra läroanstalter för att berätta om upphovsrätten.**

# Upphovsrätten innebär upphovsmannens rätt att bestämma över sitt verk.

## Kort om upphovsrätten

Upphovsrätten skyddar det skapande arbetet och dess upphovsmän. Till exempel filmer, musik, böcker och serier har alla upphovsmän.

Upphovsrätten uppstår när ett verk skapas, utan särskild registrering. Upphovsmannen är alltid en person, aldrig ett samfund eller företag. Upphovsrätten skyddar skriftliga, muntliga eller konstnärliga verk – resultatet av ett självständigt och egenartat intellektuellt skapande arbete. Upphovsrätten skyddar verkets form och uttryckssätt, inte verkets motiv, tema, handling eller fackinnehåll.

Upphovsmannen kan överlåta sin upphovsrätt helt eller delvis till någon annan, till exempel till en arbetsgivare, en förläggare, en producent eller ett annat företag eller samfund. Upphovsrätten går även i arv efter upphovsmannens död. Skaparna av verk och övriga upphovsrättsinnehavare kallas rättsinnehavare.

Upphovsrätten innebär upphovsmannens rätt att bestämma över sitt verk. Upphovsmannen har rätt att bestämma vad han eller hon gör med sitt verk: att sälja eller inte sälja verket och till vilket pris. Upphovsmannen tjänar på att sälja verken och rätten att använda verken.

Upphovsrättsorganisationerna fungerar som en länk mellan användarna och upphovsmännen. Med hjälp av upphovsmannaorganisationerna kan man enkelt och ansvarsfullt använda i synnerhet verk med flera upphovsmän eller användare och rättsinnehavarna får de ersättningar som tillkommer dem.



Sanduddsgatan 2  
00100 Helsingfors  
09 431 521  
kopioisto@kopioisto.fi  
→ www.kopioisto.fi



@Kopioisto



Sanduddsgatan 2  
00100 Helsingfors  
09 4315 2350  
avek@avek.kopioisto.fi  
→ www.kopioisto.fi/avek



@AVEKfi