

Licensvillkor för partiell kopiering av verk och publikationer skyddade genom upphovsrättslagen (404/61), för internt bruk hos en organisation som tillhör statsförvaltningen.

1 § Tillämpningsområde för licensvillkoren

Dessa licensvillkor gäller organisationer som tillhör statsförvaltningen.

2 § Tillåten användningsändamål

Kopior som tillverkats med denna licens får användas i licensinnehavarens administrativa verksamhet och personalutbildning.

Med *administrativ verksamhet* avses förberedande verksamhet, beslutsfattande, verkställande, informations-, utbildnings-, undervisnings-, forsknings- och planeringsverksamhet samt övrig motsvarande verksamhet som sker för statsförvaltningens behov. Med *personalutbildning* avses utbildningsverksamhet för personer i statlig tjänst. Detta sker enligt en utbildningsplan som fastställts av statens ämbetsverk och inrättningar.

Kopior får inte med denna licens publiceras på internet eller i tryckta publikationer eller användas i annan publikationsverksamhet. Dessa licensvillkor gäller inte utbildningar och konsultationer som ordnas för andra än personalen, för dessa ändamål ska en separat kopieringslicens skaffas.

3 § Verk som omfattas av licensen

Med denna licens får med villkoren nedan delvis kopieras

- inhemska och utländska böcker och andra tryckta publikationer samt bilder i dem,
- artiklar i dagstidningar och tidskrifter samt i vetenskapliga publikationer,
- noter, sångtexter och notpublikationer,
- RT-kort och SFS-standarder,
- kataloger och motsvarande,
- litterära verk som publicerats i elektroniskt format (e-böcker), såsom skönlitterära verk eller faktaböcker, samt bilder som ingår i dessa, om användningsrättsavtalet, licensen eller dessa licensvillkor föranleder annat, samt
- verk som med rättsinnehavarens samtycke gjorts tillgängligt för allmänheten på internet.

Licensen gäller med i punkt 4 nämnda avvikelser verk inom alla de områden inom vilka Kopiostos medlemsorganisationer är verksamma. En förteckning över Kopiostos medlemsorganisationer finns i slutet av licensvillkoren. Bilder som säljs av bildbyråer och motsvarande organisationer får endast kopieras som en del av en artikel eller annan publikation.

Rättsinnehavare avser upphovsmannen, utgivaren eller någon annan som innehar verkets upphovsrättigheter.

I dessa licensvillkor avses med *verk* ett litterärt verk eller bildkonstverk som skyddas av upphovsrättslagen, samt musikaliska verk i grafisk form, fotografier som avses i 49a § i upphovsrättslagen och kataloger eller databaser som avses i upphovsrättslagen 49 § eller delar av dessa.

Musikaliskt verk avser noter, tabulaturer, sångtexter, komponerad text eller annan motsvarande läsbar notation av ett musikaliskt verk i tryckt eller elektroniskt format.

4 § Verk och material som inte omfattas av kopieringslicensen

Med en kopieringslicens får man inte kopiera

- arbets-, övnings- och facitböcker,
- internationella standarder,
- audiovisuella verk och ljudinspelningar, såsom musik och tv- och radioprogram,
- datorprogram,
- verk som delats mellan privatpersoner på sociala media i kommunikations syfte, till exempel på diskussionsforum, bloggar eller tjänster för bilddelning,
- verk eller material vars användningsrätt baserar sig på ett annat avtal eller en annan licens, såsom elektroniskt läromaterial eller verk licensierade med en Creative Commons -licens, och inte heller
- verk eller publikationer för vilka rättsinnehavaren förbjudit kopiering och användning med Kopiostos licens och meddelat Kopiosto om förbudet. Information om sådana verk eller publikationer finns på Kopiostos webbplats www.kopiosto.fi/forbudslista.

Utöver ovan nämnda verk och material får denna licens inte användas för att digitalisera, kopiera från en digital källa eller digitalt distribuera databaser, förteckningar, forskningsrapporter eller andra motsvarande utredningar, pjäsmanuskript eller utländska tecknade serier. Med *utländsk tecknad serie* avses serier som ursprungligen publicerats utanför Finland.

5 § Hur mycket får man kopiera

FOTOKOPIERING OCH UTSKRIFT

Av ett enskilt verk eller en publikation som innehåller flera verk är det tillåtet att kopiera eller printa ut högst 20 sidor, men inte mer än hälften av publikationen.

DIGITAL KOPIERING

Från en tryckt publikation eller en webbplats får man kopiera, skanna in eller på annat sätt digitalisera

- av samma tryckta publikation högst 20 sidor, dock inte mer än hälften av hela publikationen.
- från samma webbplats högst 20 bilder eller utskrivna sidor i formatet A4,
- en hel artikel som publicerats i en dagstidning eller tidskrift. Flera artiklar får kopieras digitalt från samma tidning eller tidskrift, dock inte mer än hälften av publikationens redaktionella innehåll.
- från samma e-bok högst 20 sidor, dock inte mer än hälften av publikationen.

Med *tidskrift* avses en periodisk skrift, vetenskaplig tidskrift eller annan digital eller tryckt publikation som kan beställas, köpas i

lösnummer eller som mottas på basis av medlemskap eller kundförhållande och som utkommer regelbundet minst en gång per år.

Med *dagstidning* avses en digital eller tryckt publikation som ges ut minst en gång i veckan och som i huvudsak innehåller nyheter samt refererande och kommenterande skrifter om aktuella teman inom olika samhällsområden.

Artikel avser en skrift och därtill hörande bilder som publicerats i en dagstidning eller tidskrift samt en skrift och därtill hörande bilder som med rättsinnehavarens tillåtelse gjorts tillgängliga för allmänheten på internet.

ANDRA VILLKOR SOM BERÖR OMFATTNING AV KOPIERING

Av SFS-standarder eller publikationer som innehåller dem får man kopiera högst 10 procent av publikationen eller det totala antalet sidor, dock inte mer än 20 sidor. Denna licens gäller dock inte en situation där föremålet för kopieringen utgörs endast av standardens kärna, såsom en väsentlig tabell, bild eller motsvarande.

Material som följer licensvillkoren får kopieras eller skrivas ut i så många exemplar som genomförandet av den ifrågavarande uppgiften kräver, men inte fler än 500 stycken utan ett separat avtal.

6 § Sammanställning av pressöversikter

Det är även tillåtet att göra upp mediasammanställningar för licenstagarens interna kommunikation. Licensen gäller mediasammanställningar som licenstagaren själv sammanställt.

Med *mediasammanställning* avses en helhet som sammanställts från två eller flera artiklar.

Licenstagaren ska rapportera till Kopiosto innehållet i de digitala mediasammanställningar som tillverkats utgående från denna licens genom att skicka kopior på pressöversikterna till Kopiosto per e-post.

7 § Kopiering av noter och användning av kopiorna

Från samma publikation som innehåller kompositioner får man kopiera, skanna eller på annat sätt digitalisera högst 10 sidor, dock inte mer än hälften av publikationen. Man får inte alls kopiera kör-, ensemble- och orkester noter.

Kopiering av noter och sångtexter och användning av kopiorna är tillåtet endast när det är fråga om licenstagarens interna administrationsverksamhet, personalutbildning eller licenstagarens avgiftsfria evenemang där publiken enbart består av licenstagarens personal.

8 § Tillåten användning för kopiorna

Kopiorna och pressöverskrifterna får

- delas ut till licenstagarens personal som papperskopior eller som utskrifter,
- förmedlas till personalen per e-post,

- bifogas till en del av en presentation eller ett material för licenstagarens interna bruk,
- sparas i ett slutet nät så att de endast är tillgängliga för licenstagarens personal,
- visas i licenstagarens interna användning för kommunikation och utbildning eller i licenstagarens utbildnings- och konsulteringsverksamhet som äger rum inom en begränsad krets och där de närvarande huvudsakligen är licenstagarens personal.

Slutet nät avser ett nätverk, till exempel ett intranät, till vilket bara licenstagarens personal har tillgång. *Personal* avser personer som är i anställnings- eller tjänsteförhållande till licenstagaren samt medlemmar i licenstagarens beslutsfattande organ, till exempel medlemmar i styrelsen.

De digitala kopiorna och pressöversikterna får finnas tillgängliga för personalen i licenstagarens slutna nät i ett år från att de sparades.

Digitala kopior får inte användas i utbildnings- och konsulteringsverksamhet som arrangeras för andra än personalen.

Av varje kopierad artikel får en digital kopia (arkivkopia) sparas för eventuell senare, licensvillkorsenlig användning på så sätt att kopiorna enbart är tillgängliga för personen som tillverkat kopian eller en på förhand begränsad personalgrupp (högst 5 personer). Arkivkopiorna får lagras så länge licenstagaren har en giltig kopieringslicens.

9 § Övriga kopieringsvillkor

Man får endast framställa kopior av en ursprunglig publikation, av verk som med rättsinnehavarens tillåtelse gjorts tillgängliga för allmänheten på internet eller av annan laglig källa.

Kopiorna får endast användas under licensens giltighetstid.

Licenstagaren är skyldig att säkerställa att det informationsnätverk eller den tjänst som används uppfyller definitionen av ett slutet nät enligt dessa licensvillkor.

Innehållet i det digitalt kopierade verket eller det dokument som uppstår genom kopieringen får inte bearbetas eller ändras.

Det är förbjudet att ta ut avgift för kopior och de får inte bjudas ut till försäljning.

Med denna licens får man inte skapa materialbanker eller databaser förutom i de situationer som tillåts enligt 8 §. Med kopieringslicensen får man inte producera eller forma materialtjänster som konkurrerar med kommersiella tjänster.

10 § Uppgifter om publikation och upphovsman

På kopian eller i anslutning till den ska uppgifter om upphovsmannen och publikationen anges på det sätt god sed kräver. Metainformation som finns i anslutning till verk eller fotografier får inte ändras eller avlägsnas.

I kopiekombinationer och mediesammanställningar ska uppgifter om publikationen och upphovsman finnas för alla kopierade verk och/eller artiklar.

11 § Kopiostos ansvar

Kopiosto ansvarar för ersättningskrav för tillståndsenlig kopiering och användning även för de rättsinnehavares del som Kopiosto inte representerar. För dessa rättsinnehavares del begränsar sig Kopiostos ansvar, för licensenlig användnings del när det gäller annan kopiering i enlighet med denna licens än fotokopiering i enlighet med 13 § i upphovsrättslagen och intern kommunikation i enlighet med 13a § i upphovsrättslagen, till högst det ersättningsbelopp som en enskild rättsinnehavare som företräds av Kopiosto är berättigad till. Licensen fritar inte den som använder verket från annat juridiskt ansvar.

Om en rättsinnehavare som inte företräds av Kopiosto inte nöjer sig med samma ersättning som en rättsinnehavare som företräds av Kopiosto, meddelar Kopiosto licenstagaren om kopieringsförbudet som gäller rättsinnehavarens verk. En förteckning över sådana här kopieringsförbud finns på Kopiostos webbplats www.kopiosto.fi/forbudslista.

12 § Kopieringsundersökning

Licenstagaren förbinder sig att genom en separat överenskommelse under licensperioden delta i en gemensamt arrangerad uppföljning av kopieringen, där man utreder

kopieringens omfattning och innehåll enligt branschens undersökningspraxis.

13 § Granskningsrätt

Kopiosto eller en av Kopiosto utsedd instans har rätt att granska licenstagarens kopieringsarrangemang på licenstagarens verksamhetsställen. Därutöver har Kopiosto rätt att begära att licenstagaren lämnar in en utredning om hur kopieringsvillkoren tillämpas i licenstagarens verksamhet.

14 § Verksamhet i strid med licensvillkoren

Kopiosto har rätt att säga upp den beviljade licensen med omedelbara rättsverkningar, om licenstagaren bryter mot licensvillkoren.

15 § Licensens ikraftträdande

Licensen enligt dessa licensvillkor gäller enligt avtalet som överenskommit med staten. Ifall det görs ändringar i licensens giltighetstid eller innehåll informerar Kopiosto och staten de organisationer som omfattas av licensen om detta.

16 § Licensvillkorens giltighetstid

Dessa licensvillkor är i kraft tills vidare från och med den 1 januari 2019.

MEDLEMSORGANISATIONER

Aikakauslehtien Päätoimittajat ry
AKAVA rf, Centralorganisationen för högutbildade i Finland
Animaatiokilta ry
Chefredaktörernas förening rf
Fackförbundet för Teater och Media Finland
Film- och Mediearbetarnas Förbund Finland rf
Finlands dans- och cirkuskonstnärer rf
Finlands Dramatiker och Manusförfattare rf
Finlands facklitterära författare rf
Finlands Förlagsförening rf
Finlands Journalistförbund rf
Finlands kritikerförbund rf
Finlands Musikerförbund rf
Finlands Musikskapare rf
Finlands Radio- och TV-reportrar rf
Finlands Scenografförbund rf
Finlands Skådespelarförbund rf
Finlands svenska författareförening rf (FSF)
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf (FSS)
Finlands Teaterregissörers och Dramaturgers Förbund
Finlands Tekniska Förlagsförening rf
Finlands Tonsättare rf
Finlands Tonsättares Internationella Upphovsrättsbyrå Teosto rf

Finlands ungdomsförfattare rf
Finlands vetenskapsredaktörers förbund rf
Finlands översättar och tolkförbund rf
Finnfoto – Finlands fotoorganisationer rf
Finska Musikförläggareföreningen rf
Freelance Mediearbetarna rf
Förbundet för vetenskapspubliserings i Finland rf
Grafia – Föreningen för designers av visuell kommunikation i Finland
Gramex – upphovsrättsföreningen för utövande artister och ljudupptagningsproducenter rf
Illustratörerna i Finland rf
Konstnärernas på det visuella området upphovsrättsförening, Kuvasto rf
Konstnärsgillet i Finland rf
Konstnärsorganisationernas samarbetsförening Forum Artis rf
Paikallislehtien Päätoimittajayhdistys ry (PPY)
Radio- och televisionsredaktörernas förbund rf
Serieskaparna i Finland rf
Suomen Elokuvaajien Yhdistys ry (F.S.C.)
Suomen Elokuvaohjaajaliitto SELO ry
Suomen Kirjailijaliitto ry
Tidningarnas Förbund rf
Tidskrifternas Förbund rf
Tv-kuvaajat ry