

AVEK

Koulutusapuraha

Koulutusraportti

Tiina Pesonen, Production Value 2018, 6.-14.1.2018 Lecce / Italia

13.03.2018

Koulutuspaikka: Italia, Lecce

Koulutuksen sisältö:

Production Value on Focal Resourcen, Norjan ja Ruotsin Filmi-instituuttien ja Suomen elokuvasäätiön vuosittain järjestämä koulutus, johon valittiin 12:sta eri Euroopan maasta kuusi linjatuottajaa ja kuusi apulaisohjaajaa intensiiviseen kahdeksan päivän koulutukseen, jossa paneuduttiin kansainvälisiin yhteistuotantoihin.

Koulutuksessa keskitytään haastaviin käsikirjoituksiin, niiden aikataulutukseen ja purkuun, sekä tuotantosuunnitteluun, rahoitusmalleihin, sekä budjetointiin. Kurssin aikana apulaisohjaaja / linjatuottaja pari, yhdessä ammattilaistuutoreiden kanssa, tekevät perusteellisen purun, aikataulun, tuotantosuunnitelman ja budjetin oikeaan käsikirjoitukseen, joka on tuottajalla jäänyt pöytälaatikkoon sen haasteellisuuden vuoksi. Kurssin lopuksi projekti esitellään projektin tuottajalle ja tehdään päätelmät siitä onko tuotanto järkevä sellaisenaan toteutukseen.

Arviointi koulutuksen hyödyllisyydestä:

Kurssi oli minulle ja ammatilliselle kasvulleni erittäin tärkeä. Olen mukana isossa kansainvälisessä tuotannossa, jossa kansainvälisen rahoituksen ja budjetoinnin ymmärtäminen on äärimmäisen tärkeää. Vaikka minulla jo löytyykin kokemusta kv-puolelta, koen, että tämä kurssi tarjosi minulle varmuutta, kokemusta, kontakteja ja näkökulmia tämän hetken ja tulevaisuuden kv-tuotantoja ajatellen.

Koen kurssin olevan erittäin hyödyllinen linjatuottajille, sekä myös apulaisohjaajille. Kurssin intensiivisyyden vuoksi, jokaisesta kahdeksasta päivästä sai imettyä itselleen paljon tietoa kokeneimmilta kollegoilta, jotka olivat meitä ohjaamassa. Lisäksi oli mahtavaa tutustua muihin nuoriin kollegoihin eri puolilta Eurooppaa, jotka kaikki kamppailevat päivittäin samaisten asioiden parissa. Kursilla tehdyt kontaktit ovat jatkoa ajatellen hyvinkin tärkeitä.

Koulutuksen taso oli hyvä. Selkeästi osa linjatuottajista ja apulaisohjaajista oli vähemmän kokeneita kuin toiset, mutta hyvillä ryhmä- ja ohjaajavalinnoilla eri tasoiset kouluttautajat saivat varmasti kaiken tarpeellisen opin irti. Oma senior-linjatuottajaohjaajani oli ihan loistava, ja haastoi minua joka päivä menemään syvemmälle ja syvemmälle budjettiin ja rahoituskuvioihin. Aina kun luuli, että jonkun asian osaa, löytyi aina uusia pieniä yksityiskohtia, joihin pystyi paneutumaan vieläkin syvemmin. Toivoisin jokaiselle linjatuottajalle mahdollisuutta näin perinpohjaiseen opetukseen.