

AVEK

AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN
EDISTÄMISKESKUS

Toimintakertomus kaudelta 1.7.2001 - 30.6.2002

AVEK Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus
Hietaniemenkatu 2, 00100 HELSINKI
p. 09-4315 2350, f. 09-4315 2377
e-mail: avek@avek.kopioisto.fi
kotisivu: www.kopioisto.fi/avek/

SISÄLTÖ

1. YLEISTÄ	2
1.1. Edistämismäärät	2
1.2. Tiedottaminen	2
2. TUOTANTOTUKI	3
2.1. Yleistä	3
2.2. Lyhyt- ja dokumenttielokuvat	3
2.3. Multimedia- ja mediataidetuotannot	3
2.4. Tuotantotuen kehitys	4
3. KOULUTUSTUKI	5
3.1. Yleistä	5
3.2. Kaudella myönnetty koulutustuki	5
4. FESTIVAALI JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN TUKI	6
5. AVEKIN MUU TOIMINTA	6
5.1. Kansainvälistymistuki ja kulttuurivientiprojekti	6
5.2. Pixoff-hanke	7
5.3. Norden Digitalt -konferenssi	7
6. HALLINTO	7
7. YHTEENVETO MYÖNNETYSTÄ TUESTA	8
LIITTEET	9

1. YLEISTÄ

AVEK jakaa tekijöiden yhteiseen käyttöön osoitettuja kasettikorvausvaroja sekä muita tekijänoikeudellisia korvausvaroja elokuva-, video- ja televisiokulttuurin edistämiseen. AVEK toimii tekijänoikeusjärjestö Kopiosto ry:n yhteydessä. Tämä toimintakertomus kattaa AVEKin 15. toimikauden eli 1.7.2001 - 30.6.2002 välisen ajan.

1.1. Edistämismäärät

Toimikaudella käytettävissä olevat tukimäärät olivat pääosin peräisin vuonna 2000 kerätyistä kasettimaksukorvauksista. Koko kertymä oli lähes 9,3 miljoonaa euroa (55,1 mmk), ja kasvoi edellisvuoteen verrattuna lähes neljänneksen eli noin 1,8 miljoonaa euroa. Videon osuus kertymästä oli noin 7 miljoonaa euroa, joka sekin oli 13% edellisvuoden kertymää suurempi.

Vuoden 2000 kasettimaksupäätöksellä AVEKin käyttöön osoitettiin **2.463.953 euroa** sekä lisäksi vuoden 1999 ns. rästipäätöksellä **73.850 euroa**. Varoista **42.047 euroa** on varattu käytettäväksi erillisillä kasettimaksupäätöksillä audiovisuaalisen alan kehitykseen. Kopioston hallitus osoitti lisäksi AVEKin käyttöön eräitä muita tekijänoikeuskorvauksia yhteensä **111.925 euroa**. Toimikaudella 2001/2002 suoraan AVEKin käytössä olevat edistämismäärät olivat siten yhteensä **2.607.681 euroa**.

1.2. Tiedottaminen

Toimikauden aikana ilmestyi kaksi AVEK-lehteä. Syksyn numerossa tarkasteltiin tekijyyttä ja tekijänä olemista eri näkökulmista. Kevään alussa ilmestynyt numero käsitteli televisiodraaman asemaa. Lisäksi lehdessä julkaistiin puolivuositteittäin tehdyt tukipäätökset, jotka olivat myös luettavissa AVEKin kotisivuilla yhdessä tukiohjeiden, hakulomakkeiden yms. tietojen kanssa (www.kopiosto.fi/avek).

Toimikauden avajaistilaisuus järjestettiin 13.9. 2001 Mediakeskus LUMEessa. Paikalla oli noin 270 tekijää, tuottajaa sekä eri sidosryhmien edustajaa.

2. TUOTANTOTUKI

2.1. Yleistä

Tuotantotuen myöntämisen yleistavoitteet säilytettiin ennallaan. Edistämisvaroilla ylläpidetään audiovisuaalisen alan ydinosaamisen korkeaa tasoa sekä huolehditaan alan riittävästä uusiutumista, joka mm. tarkoittaa tuen suuntaamista myös alalle juuri valmistuneille. Tekijälähtöisyys on yksi edistämistoiminnan peruseriaatteista, mistä seuraa että tukea myönnettäessä persoonalliset ja tekijöidensä näköiset teokset ovat etusijalla.

Varsinaista tuotantotukea jaettiin toimikaudella kahdessa tukiryhmässä:

- lyhyt- ja dokumenttielokuvat
- multimedia- ja mediataidetuotannot

Taulukko 1.

LYHYT- JA DOKUMENTTIELOKUVIEN TUOTANTO- JA LEVITYSTUKI TOIMIKAUDELLE 2001/2002

tukilaji	hakemuksia	haettu eur	hyväksytyt	myönnetty tuki
Käsikirjoitustuki	89 kpl	342.674 eur	33 kpl	87.771 eur
Ennakovalmistelutuki	31 kpl	453.072 eur	22 kpl	228.955 eur
Tuotantotuki	53 kpl	1.816.253 eur	28 kpl	1.141.972 eur
Jälkikäsitteilytuki	8 kpl	116.550 eur	3 kpl	36.746 eur
Esitys- ja levitystuki	6 kpl	75.544 eur	4 kpl	23.614 eur
HAETTU YHTEENSÄ	187 kpl	2.804.093 eur		
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ			90 kpl	1.519.058 eur

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 1.)

2.3. Multimedia- ja mediataidetuotannot

Erityisesti multimediatuotantoon suunnattiin toimikaudella lisäresursseja. Tavoitteena oli toisaalta turvata tuotantojen monimuotoisuuden säilyminen ja toisaalta toimia suurempibudjettisten multimediatuotantojen käynnistäjänä. Ensimmäinen tavoite saavutettiin. Sen sijaan AVEKin rooli suurten multimediatuotantojen käynnistäjänä ei toteutunut, mikä johtui pääasiassa varsinaisten tuotantojen rahoitusmahdollisuuksien puutteellisuudesta. AVEK on

2.2. Lyhyt- ja dokumenttielokuvat

Dokumenttielokuvien nykyisen korkean tason ylläpitäminen on jo useamman vuoden ollut yksi keskeisistä edistämistoiminnan tavoitteista. Dokumenttielokuvien taso on säilynyt kansainvälisestikin tarkasteltuna erittäin hyvänä, samoin Suomessa on runsaasti taitavia ja lahjakkaita tekijöitä, joten tavoitteet ovat siltä osin täyttyneet.

Animaatio- ja lastenelokuvat olivat kaksi muuta toimikauden alussa esille nostettuja keskeisiä tukialueita. Lyhyiden lastenelokuvien osalta tilanne ei ole olennaisesti muuttunut. Niitä tuotetaan edelleenkin liian vähän. Sen sijaan animaatioelokuvien kohdalla erityisen lupaavaa on ollut nuorten, lahjakkaiden tekijöiden alalle tulo, samoin kuin useampiosaisten animaatioosarjosten valmistuminen.

Lyhyt- ja dokumenttielokuvien tuotanto- ja levitystukea oli toimikaudella käytettävissä **1.721.635 euroa**. Määrältään summa vastasi varsin tarkkaan edellisen toimikauden edistämisvaroja.

Taulukko 2.

**MULTIMEDIA- JA MEDIATAIDETUOTANTOJEN TUKI
TOIMIKAUDELLA 2001/2002**

tukilaji	hakemuksia	haettu eur	hyväksytyt	myönnetty tuki
Käsikirjoitustuki	25 kpl	85.293 eur	18 kpl	34.316 eur
Ennakkovalmistelutuki	7 kpl	68.573 eur	6 kpl	29.930 eur
Tuotantotuki	25 kpl	316.496 eur	13 kpl	106.534 eur
Jälkikäsitteilytuki	15 kpl	69.382 eur	11 kpl	36.120 eur
Esitys- ja levitystuki	10 kpl	90.672 eur	7 kpl	39.395 eur
Kohdeapuraha	38 kpl	116.897 eur	27 kpl	54.366 eur
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	120 kpl	747.313 eur		
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ			82 kpl	300.661 eur

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 2.)

2.4. Myönnetyn tuotantotuen kehitys

Taulukko 3.

TUOTANTO- JA LEVITYSTUKI TOIMIKAUSILLA 2000/2001 ja 2001/2002

KÄSIKIRJOITUS- JA ENNAKKOVALMISTELUTUKI ¹⁾	2000/01	2001/02	muutos-%
- hakemuksia	153 kpl	190 kpl	24
- haettu tuki	744.630 eur	1.066.509 eur	43
- hyväksytyt hakemuksia	81 kpl	106 kpl	31
- myönnetty tuki	350.453 eur	435.338 eur	24
TUOTANTOTUKI			
- hakemuksia	72 kpl	78 kpl	8
- haettu tuki	1.866.006 eur	2.132.749 eur	14
- hyväksytyt hakemuksia	42 kpl	41 kpl	-2
- myönnetty tuki	1.287.602 eur	1.248.506 eur	-3
JÄLKIKÄSITTELY- SEKÄ ESITYS- JA LEVITYSTUKI			
- hakemuksia	42 kpl	39 kpl	-7
- haettu tuki	286.603 eur	352.148 eur	23
- hyväksytyt hakemuksia	33 kpl	25 kpl	-24
- myönnetty tuki	189.192 eur	135.875 eur	-28
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	2.897.239 eur	3.551.406 eur	23
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ	1.827.247 eur	1.819.719 eur	0

1) mukaanlukien mediataiteen kohdeapurahat

3. KOULUTUSTUKI

3.1. Yleistä

AVEKin koulutustuen yleistavoitteeksi on asetettu ammattimaisten tekijöiden pitkäjänteiseen ja heidän omista ammatillisista tarpeistaan nousevaan koulutustarpeeseen vastaaminen. Pysyväisluonteisena painopistealueena on niin ikään freelance-tekijöiden ammatilliset koulutustarpeet. Kurssituen tavoitteena on tarjota mahdollisuuksia järjestää sellaista alan koulutusta, josta oppilaitokset eivät riittävästi huolehdi. Kurssituki on painottunut kotimaassa järjestettävän koulutuksen ja henkilökohtaiset täydennyskoulutusapurahat ulkomailla tapahtuvan koulutuksen tukemiseen. Jatkokoulutusapurahat on suunnattu ensisijaisesti tekijöiden väitöskirjahankkeisiin.

Ammattiryhmistä huomion kohteina olivat erityisesti näyttelijät ja ohjaajat.

Koulutustuen suuruus oli **201.826 euroa**, mikä on viidenneksen edellisen toimikauden edistämismäärärajoja suurempi. Käytössä oli kaksi tukiryhmää, joiden välistä tarkkaa rahanjakoa ei kauden alussa määritetty. Edistämismääräysten tarkemmasta jaosta tukimuotojen kesken päätti koulutusjaosto. Tavoitteena oli, että kurssitukeen käytettäisiin noin 50.000 euroa.

- henkilökohtaiset jatko- ja täydennyskoulutusapurahat
- kurssituki

3.2. Toimikaudella myönnetty koulutustuki

Taulukko 4.

KOULUTUSTUKI TOIMIKAUSILLA 2000/2001 ja 2001/2002

HENKILÖKOHTAISET KOULUTUSAPURAHAT	2000/01	2001/02	muutos-%
- hakemuksia	125 kpl	130 kpl	4
- haettu tuki	478.889 eur	460.559 eur	-4
- hyväksytyjä hakemuksia	67 kpl	58 kpl	-13
- myönnetty tuki	114.768 eur	118.448 eur	3
KURSSITUKI			
- hakemuksia	18 kpl	22 kpl	22
- haettu tuki	114.417 eur	124.052 eur	8
- hyväksytyjä hakemuksia	8 kpl	10 kpl	25
- myönnetty tuki	38.179 eur	48.220 eur	26
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	593.306 eur	584.611 eur	-1
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ	152.947 eur	166.668 eur	9

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 3.)

4. FESTIVAALI- JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN TUKI

Festivaalituen yleistavoitteena on nostaa Suomessa järjestettävien audiovisuaalisen alan tapahtumien tasoa. AVEKin rooliin sopii myös uusien tapahtumien käynnistäminen. Tällainen oli esim. viime talvella ensimmäistä kertaa järjestetty dokumenttelokuvafestivaali DocPoint. Myös kotimaassa järjestettyjen mediataidetapahtumien tukeminen samoin kuin matka-apurahojen myöntäminen suomalaisille tekijöille tärkeillä ulkomaisilla festi-

vaaleilla osallistumiseen ovat edistämistoiminnan keskeisiä tavoitteita.

Festivaalituen suuruus toimikaudella oli yhteensä **186.475 euroa**. Edellisen kauden tukisumma oli samansuuruinen.

Taulukko 5.

FESTIVAALITUKI TOIMIKAUSILLA 2000/2001 ja 2001/2002

	2000/01	2001/2002	muutos-%
- hakemuksia	37 kpl	37 kpl	0
- haettu tuki	268.711 eur	321.073 eur	19
- hyväksytyt hakemuksia	24 kpl	23 kpl	-4
- myönnetty tuki	150.591 eur	172.252 eur	14

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 4.)

5. AVEKIN MUU TOIMINTA

5.1. Kansainvälistymistuki ja kulttuurivientiprojekti

Kansainvälistymistuen tavoitteena on toisaalta tuoda Suomeen kansainvälistä rahoitusta ja toisaalta edistää kotimaisen tuotannon kansainvälistä leviämistä. Tavoitteisiin pyritään tukemalla kansainvälisten yhteistuotantojen syntymistä sekä kansainvälisiin rahoitusfoorumeihin osallis-

tumista. Lisäksi edistetään kotimaisen tuotannon kansainvälistä leviämistä myöntämällä tekijöille matka-apurahoja sellaisille festivaaleille, joille heidän elokuvansa on valittu.

Kansainvälistymistukeen oli käytettävissä **151.369 euroa**, joka oli lähes 30% edelliskauden tukivaroja suurempi.

Taulukko 6.

KANSAINVÄLISTYMISTUKI TOIMIKAUSILLA 2000/2001 ja 2001/2002

	2000/01	2001/2002	muutos-%
- hakemuksia	57 kpl	61 kpl	7
- haettu tuki	189.767 eur	204.366 eur	8
- hyväksytyt hakemuksia	46 kpl	47 kpl	2
- myönnetty tuki	107.824 eur	134.205 eur	24

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 5.)

Lyhyt- ja dokumenttielokuvien kulttuurivienti-projektin toinen kaksivuotisjakso päättyi vuoden 2001 lopussa. Projektin kolmannen vaiheen periaatteelliseksi kestoksi sovittiin kolme vuotta siten, että jakso alkaa 1.1.2002 ja päättyy 31.12.2004. Projekti on AVEKin ja Suomen elokuva-säätiön yhteinen ja sen tavoitteena on suomalais-ten elokuvien kansainvälisen näkyvyyden lisääminen. Toimikauden aikana AVEK kattoi osuutensa projektin vuoden 2001 kuluista (42.888 euroa) sekä ensimmäisen osan vuoden 2002 kuluista (18.881 euroa).

5.2. Pixoff-hanke

Elokuva ja internet –hanke, jonka valmistelu aloitettiin edellisen toimikauden lopussa, esiteltiin ammattilaisille toimikauden avajaisissa. Yleisölle Pixoff-nimen saanut sivusto avattiin internetissä helmikuussa 2002. Kesään mennessä palvelun kautta katsottavia elokuvia oli noin 80 kappaletta, joita oli katsottu yli 40.000 kertaa. Rekisteröityjä käyttäjiä oli noin 750.

AVEK tuki toimikaudella hankkeen valmistelua ja käynnistämistä 35.000 eurolla. Summa osoitettiin muusta av-kulttuurin tuesta.

5.3. Norden Digitalt –konferenssi

AVEK osallistui Pohjoismaisen ministerineuvoston Norden Digitalt -konferenssin järjestelyihin yhdessä opetusministeriön ja SATU ry:n kanssa. Konferenssissa keskusteltiin digitaalisen sisältö-tuotannon kysymyksistä, mm. tuotannon rahoituksesta sekä esitys- ja levityskysymyksistä. Konferenssi pidettiin Helsingin Wanhassa Satamassa 15. - 16.10.2001 ja siihen osallistui 120-130 henkilöä eri Pohjoismaista sekä joitakin asiantuntijoita muualta Euroopasta. Osanottajat edustivat erilaisia rahoituksen, tuotannon, levityksen sekä kulttuurihallinnon sektoreita.

Konferenssin rahoitus tuli pääosin Ministeri-neuvostolta ja se kanavoitiin AVEKin kautta. Konferenssin alustuksista ja keskusteluista on valmistunut erillinen raportti (TemaNord 2002:514).

6. HALLINTO

Kopioston hallitus nimitti AVEKin uuden johtokunnan toimikausiksi 2001/2002 – 2002/2003. Uudeksi puheenjohtajaksi kutsuttiin Espoon kulttuurijohtaja Georg Dolivo. Muut uudet jäsenet olivat multimediaohjaaja Marita Liulia, toimittaja Jussi Tuominen sekä Muusikkojen Liiton silloinen lakimies, nykyinen puheenjohtaja Ahti Vääntinen.

Johtokunta piti toimikaudella neljä kokousta, joista viimeisessä myös arvioitiin kauden toimintaa. Johtokunnan sihteerinä toimi pääsihteerinä Juha Samola.

Kansainvälistystukihakemukset päätettiin Kopioston toimitusjohtajan johtamissa kokouksissa. Kokouksia pidettiin yhdeksän.

Uudeksi tuotantoneuvojaksi vastuualueenaan lyhyt- ja dokumenttielokuvat kutsuttiin ohjaaja/ tuottaja Timo Humaloja. Ohjaaja/valokuvaaja Veli Granö jatkoi osa-aikaisena tuotantoneuvojana vastuualueenaan multimedia- ja mediataide-tuotannot. AVEK-sihteerinä jatkoi Erja Mäki-Iso.

AVEKin johtokunta 2001-2002

kulttuurijohtaja	Georg Dolivo (pj)
johtaja	Astrid Gartz
elokuvaluottaja	Johannes Lassila
neuvotteleva virkamies	Jukka Liedes
multimediaohjaaja	Marita Liulia
lavastaja	Anu Maja
dramaturgi, käsikirjoittaja	Outi Nyttäjä
toimittaja	Jussi Tuominen
puheenjohtaja	Ahti Vääntinen
ohjaaja	John Webster (vpj)

Kopioston hallitus nimitti myös uuden koulutusjaoston, jonka toimiaika on myös kaksi vuotta. Puheenjohtajana jatkoi ohjaaja John Webster. Uudet jäsenet olivat ohjaaja/tuottaja

Liisa Helminen sekä tanssija/koreografi Minna Tuovinen. Jaoston sihteerinä toimi Juha Samola ja se kokoontui kauden aikana viisi kertaa.

AVEKin koulutusjaosto 2001-2002

ohjaaja	John Webster (pj)
ohjaaja/tuottaja	Liisa Helminen
käsikirjoittaja	Leena Kemppe (vpj.)
tv-kuvaaja	Pekka Lammi
mediataiteilija	Harri Larjosto
elokuvatuottaja	Marko Rauhala
toimittaja	Marjatta Sario
näyttelijä	Markku Toikka
tanssija/koreografi	Minna Tuovinen

AVEKin hallinnon nettokulut vuodelta 2001 olivat **338.929 euroa**, joka on noin 13 % toimikauden tukivaroista.

7. YHTEENVETO TOIMIKAUDELLA MYÖNNETYSTÄ TUESTA

Taulukko 7.

AVEKIN JAKAMA TUKI TOIMIKAUDELLA 2001-2002

	Hakemuksia (kpl)	Haettu tuki (euroa)	Hyväksytyt hakemuksia	Myönnetty tuki (euroa)
TUOTANTOTUKI	307	3.551.406	172 (56%)	1.819.719 (51%)
- lyhyt- ja dokumenttielokuvat	187	2.804.093	90 (48%)	1.519.058 (54%)
- mediataide ja multimediatuotannot	120	747.313	82 (68%)	300.661 (40%)
KOULUTUSTUKI	152	584.611	68 (45%)	166.668 (29%)
- henk.kohtaiset apurahat	130	460.559	58 (45%)	118.448 (26%)
- muu koulutustuki	22	124.052	10 (45%)	48.220 (39%)
FESTIVAALI JA MUU AV-KULTTUURIN TUKI	37	321.073	23 (62%)	172.252 (54%)
KANSAINVÄLISTYMISTUKI	61	204.366	47 (77%)	134.205 (66%)
YHTEENSÄ	557	4.661.456	310 (56%)	2.292.844 (49%)

**TUKIPÄÄTÖKSET
KAUDELLA 2001-2002**

**Liite 1
LYHYT- JA DOKUMENTTIELOKUVIEN
TUOTANTOTUKI 2001-2002**

LIITTEET	Käsikirjoitustuki	Haettu Myönnetty			
1. Lyhyt- ja dokumenttielokuvien tuotantotuki	- käsikirjoitustuki	T/5165/01	LYYTINEN ERKKO RAJASEUDUN POIKAMIEHET Dokumenttielokuva maaseudun poikamiesten vaikeuksista luoda suhdetta vastakkaiseen sukupuoleen	2 522	2 522
	- ennakkovalmistelutuki	T/5166/01	FRANCK MICHAEL BANKER Dokumenttielokuva latvialaisesta pankki huijarista Aleksander Laventista	3 363	2 523
	- tuotantotuki	T/5167/01	KESO LASSE KOHTAAMINEN Tunnin näytelmäelokuva kehitysvammaisen ja kodittoman ystävydestä	5 045	4 200
	- jälkikäsitteilytuki	T/5171/01	HALONEN ARTO BLACKOUT Tunnin näytelmäelokuva pimeää pelkäävästä erikoisjoukkojen poliisista	5 045	4 200
	- esitys- ja levitystuki	T/5184/01	CANTELL SAARA MAHDOLLISUUS Lyhytelokuva arjen keskellä yllättäen vastaan tulevasta maagisesta hetkestä	1 345	1 345
2. Multimedia- ja mediataidetuotantojen tuki	- käsikirjoitustuki	T/5185/01	LAMMINEN & MANNINEN JUOKSUHAUTOJEN JÄLKEEN Tunnin näytelmäelokuva sodasta palaavista miehistä intemaattikoulussa	4 204	4 200
	- ennakkovalmistelutuki	T/5193/01	MIKA TAANILA TULEVAISUUS EI OLE ENTISENSÄ Dokumentti taiteen ja tieteen huikeasta visionääristä Erkki Kureniemestä	4 036	4 036
	- tuotantotuki	T/5206/01	KOISO-KANTTILA VISA VASTAPÄIVÄÄN Dokumentti ohjaajan löytöretkestä oman suvun historiaan ja isyyden kipeään problematiikkaan	5 045	5 045
	- jälkikäsitteilytuki	T/5203/01	KÜTTNER IIRO KOKO PUU KUVIA TÄYNNÄ Dokumenttielokuva kittiläläisestä taidemaalarista Kalervo Palsasta	4 204	4 200
- esitys- ja levitystuki	T/5209/01	TIAINEN ANTTI LABYRINTIN LAPSI Pienoisanimaatio isästä, joka hylkää pienen lapsensa labyrinttiin	336	840	
- kohdeapurahat	T/5230/01	KUOKKANEN SAMI AMERIKAN TAIKURI Dokumenttielokuva ikuisesta kulkurista NätsiRosvallista	1 681	1 600	
3. Koulutusapurahat	- henkilökohtaiset koulutusapurahat	T/5244/02	BLOMSTEDT ANSSI JÄÄN JA KUOREN VÄLISSÄ - ALPO SUHONEN Dokumenttielokuva jääkiekko- filosofi Alpo Suhosesta	3 363	2 000
	- kurssituki	T/5246/02	PELTOMAA HANNU MAESTRO Dokumenttielokuva Rafael Wardista, tämän kuolevasta vaimosta ja vanhuudesta	5 045	2 000
4. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki					
5. Kansainvälistymistuki					

T/5253/02	KANTONEN PEKKA VAIHTOEHTOTAITEEN LYHYT KATOAMISEN HISTORIA Dokumenttielokuva suomalaisen nykyaiteen vähemmän tunnetuista virtauksista	3 363	2 500	T/5326/02	LAPPALAINEN MARIA SULEIMANOVIT Dokumenttielokuva viiden lapsen kanssa parakissa asuvan Nadja Suleimanovin taistelusta venäläistä byrokratiaa vastaan	4 000	3 000
T/5272/02	PIELA & AUER LÄPI VETISEN SUON Dokumenttielokuva maantieteilijä Väinö Auerista	1 680	1 680	T/5331/02	ALMQVIST CASPER FRANCOS FINSKA KRIGARE Dokumenttielokuva Francon falangisti-armeijas- sa taistelleista muutamasta suomalaisesta	4 560	1 500
T/5273/02	NYKÄNEN, TERVO, TAMMINEN & KOSKI DOKUMENTTISARJA LÄHI ALUEEN RIKOLLISUUDESTA Dokumenttisarja Baltian ja Suomen lähialueitten järjestäytyneestä rikollisuudesta	18 876	5 000	T/5334/02	HUTRI EILA DVD-TUOTTEEN SUUNNITTELU ELOKUVAKULTTUURIN ALUEELLA Dvd-formaattiin rakennettavan animaatio-tuotan- non logiikan esittely	2 000	2 000
T/5274/02	KOSKINEN ARTO JOKI TAIVAALLA Dokumenttielokuva taiteilija Osmo Rauhalasta	2 691	2 000	T/5337/02	UUSIKUMPU MAARIT HIRVIKÄRPÄNEN Lyhytelokuva teini-ikäisestä Minnasta, jonka elämää ahdistavat psyykkisesti sairias isä ja maaseudun murros	2 500	1 000
T/5275/02	AIRAS CHARLOTTE DON'T FORGET KOSOVO Dokumenttielokuva Kosovon rauhanneuvotteluprosessista kesällä 1999	2 700	2 500	T/5339/02	AHOLA MILJA HKI 53-53 Animaatioelokuva Hakaniemessä vuonna 1953 asuvasta 8-vuotiaasta tytöstä	1 500	1 500
T/5287/02	LINDQVIST ANTTI HETEKA Lyhytelokuva suomalaisesta rautahetekasta ja siihen liittyvästä monopolivisesta kulttuuriperimästä	3 300	1 000	T/5345/02	PENSALA MARJA OODI LOKAKUULLE Dokumenttielokuva Neuvostoliiton menneestä maailmasta	1 500	1 500
T/5293/02	MAZET & KAARO FINNDIANS Dokumenttielokuva suomalaisten Kanadan siirtolaisten ja intiaanien jälkeläisistä	10 170	5 000				
T/5301/02	NORDBERG & LEINO TAPAUH HÄKKINEN Bussivarikolle sijoitettu lyhytelokuva työpaikka- häirikön ja esimiehen monimutkaisesta suhteesta	3 000	2 500				
T/5307/02	MOILANEN & AALTOKOSKI VERTEBRA / NORDIC DANCE FOR CAMERA Yhteispohjoismainen tanssielokuvahanke	2 690	2 690				
T/5308/02	LEED KIMMO DANCE IS THE DEVIL'S INVENTION / NORDIC DANCE FOR CAMERA Yhteispohjoismainen tanssielokuvahanke	2 690	2 690				
T/5312/02	MAKING MOVIES OY / HANNU PUTTONEN ENSI VUONNA XANADUSSA Dokumenttielokuva internet-pioneerin Ted Nelsonin suuruuden hullusta ideasta maailmanlaajuisesta tietoverkosta	2 500	2 500				
T/5313/02	PIELA MIKKO & AUER MARKO LÄPI VETISEN SUON Dokumenttielokuva maantieteilijä Väinö Auerista	2 500	2 500				
T/5318/02	MÄKELÄ & SEPPÄLÄ CAUSESCUN ARKKITEHTUURI Dokumenttielokuva Causescujen rakennushank- keiden pääarkkitehdista Anca Petrescusta	4 193	3 000				
T/5321/02	HALME MIA YKSINÄISTEN JUHLAT Dokumenttielokuva oman alakulttuurinsa kehittä- neistä sinkkunaisista	6 000	3 000				
					Käsikirjoitustuki yhteensä		87 771
					Ennakkovalmistelu		
						Haettu	Myönnetty
				T/5163/01	LUMISADE OY / ANSSI MÄNTTÄRI EERO Dokumentti jazz-muusikko Eero Koivistoisesta	16 818	16 818
				T/5186/01	ILLUME OY / MART TAEVERE VALKEA TIE Dokumenttielokuva huumeiden kuljetusreitistä Kauko-idästä Helsinkiin ja Tukholmaan	6 727	6 727
				T/5199/01	AV-TORPPA / TIINA MAZET IHME Seurantadokumentti lapsettomuushoidoista	13 455	8 409
				T/5201/01	ELOKUVATUONTANTOYHTIÖ POLTTIMO OY RAJASEUDUN POIKAMIEHET Dokumentti kahdesta pohjois-Karjalassa asuvas- ta poikamiehestä, jotka etsivät itselleen vaimoa	3 345	3 345
				T/5208/01	KROMA PRODUCTIONS / MARIKKI HAKOLA LUMOTTU LAPSI Tietokonetekniikalla toteutettu kokeellinen teos Maurice Ravelin lapsille suunnatusta oopperasta	15 136	25 228
				T/5210/01	BERGANI FILMS OY / ULLA BERGSTÖM PIKKUSISKO ARMI Lapsille tarkoitettu animaatio-sarja	26 910	26 910

T/5216/01	J.W.DOCUMENTARIES OY / JOHN WEBSTER SE TAVALLINEN JUTTU Seurantadokumentti suomalaisesta oikeus- tapauksesta	7 232	7 232	T/5336/02	KINOPRODUCTION OY / JUUSONEN KARI SYNTYMÄPÄIVÄ Animaatioelokuva lehmästä, joka ei suostu teurastettavaksi vaan päättää tarttua itseään sarvista ja määrätä oman kohtalonsa	6 500	6 000
T/5222/01	ILLUME OY / K.J. KOSKI GANGUT Dokumenttielokuva Hangosta venäläis- miehityksen kahtena vuotena	5 045	5 045	T/5338/02	FILMI-FAKTA OY / ILKKA ILKARE SINETTÄ-KROUVI Dokumenttielokuva Sinetän kylässä napapiirin pohjoispuolella sijaitsevasta krouvista	8 000	1 500
T/5226/01	BLIND SPOT PICTURES / VERA KIISKINEN PYSÄHDYKSIÄ Lyhytelokuva arkipäivän käännekohtien mahdollisuuksista	10 091	7 568	T/5346/02	MAKING MOVIES OY / THOMAS BALMES NOKIA TRIBE / NOKIA LAND 2-osainen dokumenttielokuva Nokiasta ja ihmisistä sen sisällä ja ulkopuolella	7 000	5 000
T/5227/01	BY HAND PRODUCTION / NIKO SARLIN SEKSI ABC - TRI ZUKOVSKIN SALAISET KANSIOT Animaatiosarjan demo, aiheena nuorison seksivalistus	11 900	11 773	T/5351/02	TALKING HEADS OY / KLAUS HÄRÖ STATISTI Dokumenttielokuva elokuva-avustajien maailmasta	14 580	6 000
T/5236/02	KROMA PRODUCTIONS OY / MARIKKI HAKOLA BUTTERFLY LOVERS Kiinalaiseen sävelrunoelmaan perustuva romanttinen tragedia	67 275	4 200	Ennakovalmistelutuki yhteensä 228 955			
T/5243/02	PRODUCTION HOUSE OY / PIA ANDELL MAAILMASSA Dokumenttielokuva lestadiolaisesta kasvu ympäristöstään irrottautuneesta Sakarista	10 000	6 700	Tuotantotuki			
T/5263/02	KINOTAR OY / JOHANNA ONNISMAA RATSASTUSTERAPIA Dokumenttielokuva ratsastusterapiasta	20 000	20 000	T/5149/01	FILKAS OY / ANTTI KASKIA PARASTA ENNEN - VIIMEINEN KÄYTTÖPÄIVÄ Totuuselokuva leipäjonojen c-luokan kansalaisista.	24 387	24 387
T/5264/02	KINOTAR OY / MIKA TAANILA TULEVAISUUS EI OLE ENTISENSÄ Dokumenttielokuva suomalaisen elektroniikka- musiikin pioneerin Erkki Kureniemen elämästä	16 000	16 000	T/5155/01	MANDART ENTERTAINMENT OY/ RAIMO O. NIEMI PUHALLUSKUKKAPOIKA JA TAIVAANKORJAAJA Joni Skiffesvikin novelliin perustuva lyhytelokuvakahden lapsen kuolemasta	84 093	84 093
T/5266/02	EPIDEM ZOT / JAANA WAHLFORS & ANTONIA RINGBOM KELTAISEN KIRAHVIN ELÄINTARINOITA 26-osaisen lasten animaatiosarjan pilottijakso	17 000	17 000	T/5159/01	DREAM CATCHER OY / ALEXIS KOUROS CHOSEN (VALITU) Dokumenttielokuva afganilaisista kiintiöpakolai- sista, jotka muuttavat Suomeen	49 214	33 637
T/5267/02	ILLUME OY / JOUKO AALTONEN DIPLOMAATIT Dokumenttielokuva eräästä nykyajan nomadi- heimosta, diplomaateista	8 500	8 500	T/5173/01	AV-KLAFFI / MIKA RONKAINEN KAPELLIMESTARI Dokumenttielokuva Mieskuoro Huutajista ja kapellimestari Petri Sirviöstä	38 683	38 683
T/5306/02	GERILLAFILMI OY / VISA KOISO-KANTTILA VASTAPÄIVÄÄN Dokumenttielokuva isiltä pojille kulkeutuvista tuhoisista käyttäytymismalleista	25 622	15 000	T/5174/02	LUMIFILM OY / LIISA HELMINEN KURKISTUS KULISSEIHIN Lapsille suunnattu informatiivinen dokumentti nukkeanimaation valmistamisesta	5 045	5 045
T/5332/02	ILLUME OY / KIVIRINTA TAPIO VENNAMOLAISET Dokumenttielokuva Enonperän kylästä, jossa vennamolaisuus elää yhä voimakkaana	4 000	4 000	T/5179/01	RT-DOCUMENTARIES OY / ULLA TURUNEN PAPERI JA SAKSET Dokumenttielokuva itä-suomalaisista teollisuus- työntekijöistä rakennemuutoksen keskellä	30 000	7 000

T/5182/01	EDITH FILM OY / KAISA PENTTILÄ LENTOPOSTI Mustan huumorin sävyttämä nukkeanimaatio ystävyyden muotoutumisesta autiolla saarella	56 342	56 342	T/5245/02	ALPPIHARJUN ELOKUVA OY / VEIKKO AALTONEN TYÖVÄENLUOKKA Pitkä dokumentti työväenluokasta modernissa 2000-luvun yhteiskunnassa	84 000	40 000
T/5189/01	MILLENNIUM OY AB / PIRJO HONKASALO MELANKOLIA ELI MUSTA SAPPI Dokumenttielokuva sodan lapsista, joille viha ja väkivalta on muodostunut maailmankuvan perustaksi	109 322	109 322	T/5247/02	VANILLA PRODUCTION / JONATHAN DAVIES FISH Sekatekniikka-animaatio yksinäisestä kalasta	36 670	33 637
T/5190/01	ILOKUVA, NAUKKARINEN & CO / LASSE NAUKKARINEN NAUKKARINEN KOULULAISEN ELÄMÄÄ Dokumenttielokuva lapsen luovuuden ehdoista koulun alettua.	53 005	53 005	T/5365/02	KINOTAR OY / KANERVA CEDERSTRÖM LOST & FOUND Dokumenttielokuva Venäjältä karkotetusta Konstantin G:stä	40 000	40 000
T/5191/01	GIRON FILMI OY / LEHMUSKALLIO & LAPSUI MÜSENA Dokumenttielokuva Jamalin niemimaalla asuvasta äidistä ja naisesta, Müsenasta	33 637	33 637	T/5268/02	SILVA MYSTERIUM OY / ARMAS BALTSAR LYHYT ELOKUVA ANTEEKSIANNOSTA Lyhytelokuva verikostosta ja anteeksiannosta	27 751	27 751
T/5198/01	JAAKKO ILKKA PRODUCTIONS OY / SANNA LIINAMAA ONKO RUOHO VIHREÄMPÄÄ Seurantadokumentti Pietarissa asuneesta inkeri- läisestä paluumuuttajasta Lempistä ja hänen isästään	24 891	24 891	T/5270/02	SILVA MYSTERIUM OY / LIISA ROBERTS WHAT'S THE TIME IN VYBORG Dokumenttielokuva Viipurista nähtynä nuorten synnyttämien ketomusten ja havaintojen kautta	67 000	67 000
T/5200/01	FIVE YEARS PRODUCTION OY / SALLA TYKKÄ THRILLER Kokeellinen lyhytelokuva nuoren naisen seksuaalisesta heräämisestä	50 456	48 775	T/5271/02	ST QUE KY / JARI HAANPERÄ SIELUN ETSIJÄ Avantgardistinen lyhytelokuva	47 835	42 000
T/5204/01	KINOPRODUCTION OY / LEENA JÄÄSKELÄINEN MONI MOITTI MUOTOANI Kantelettaren runoon perustuva animaatio kahden yksinäisen ihmisen kohtaamisesta	26 069	26 069	T/5284/02	PETFILMS OY / JUHA LEHTOLA HARVEMMIN TAPAHTUU MURHIA Puolipitkä fiktio taidemuseoiden ja taideväären- nosten maailmassa	84 105	84 094
T/5213701	ILLUME OY / SEPPO RUSTANIUS KARJALAINEN KIIRASTULI Dokumenttielokuva 1930-luvun lopun Stalinin suomalaisvainoista	55 502	57 183	T/5297/02	ILLUME OY / MART TAERVE VALKEA TIE Dokumenttielokuva Keski-Aasiasta Viron kautta Suomeen johtavasta huumereitistä	10 000	5 000
T/5214/01	FILMITAKOMO OY / JOE DAVIDOW ALOSHA IN KUBA Dokumenttielokuva etelä-afrikkalaisen aids- koordinaattorin matkasta Kuubaan	20 182	20 182	T/5333/02	MANDART PRODUCTION / ERKKO LYYTINEN RAJASEUDUN POIKAMIEHET Dokumentti kahdesta pohjois-Karjalassa asuvasta poikamiehestä, jotka etsivät itselleen vaimoa	60 000	15 000
T/5219/01	MILLENNIUM OY / MATIKAINEN & HEIKKINEN ZAVTRA - HUOMENNA Dokumenttielokuva Imatran ja Svetogorskin nuo- rista ja elintasokuilusta kaupunkien välillä	25 228	25 228	T/5347/02	EDITH FILM OY / KIMMO TAAVILA PAHA MAA Lyhytelokuva matkasta isän hautajaisiin, jotka kääntyvät pääläelleen	71 480	71 480
T/5228/01	JÖRN DONNER PRODUCTIONS / J. DONNER JÖRN DONNERIN KUUSI ELÄMÄÄ Kuusiosainen sarja Jörn Donnerin elämän kuudesta keskeisestä kaupungista	50 456	16 818	T/5349/02	PERIFERIA PRODUCTION / MILLA MOILANEN & SAARA CANTELL VERTEBRA & KUVANO.1067 Kaksi pohjoismaiseen tanssielokuvaprojektin Suomen osuuden elokuvaa	51 712	51 712
Tuotantotuki yhteensä						1 141 972	

Liite 2

MULTIMEDIA- JA MEDIATAIDETUOTANTOJEN TUKI 2001-2002

Jälkituotanto				Käsikirjoitustuki			
T/5211/01	KRISTALLISILMÄ OY LAHJA Lyhytelokuva, joka perustuu viiden psykoosiin sairastuneen naisen omiin kertomuksiin sairastumisestaan	25 228	23 546	U/0046/00	TR: KOKKO JAANA & NUUTINEN CHRISTER MARIONETTITEATTERI Tietokoneohjattu nukketeatteriteos	2 691	2 000
T/5205/01	BITAR FILMS OY / JEAN BITAR ISÄ ROBERT / FADER ROBERT Dokumenttielokuva hollantilaisyyntisestä isä Robertista	21 820	6 500	U/0648/01	PELO RIIKKA TALO KIINALAISessa PUUTARHASSA Rainer Maria Rilken runoihin perustuva web-teos	3 363	2 300
T/5224/01	PETTUFILMI OY / ANNE LAKANEN & TAHVO HIRVONEN PARATIISI Sekateknikka-animaatio kodin muuttumisesta paratiisiksi, johon luikertelee käärme	20 000	6 700	U/0657/01	TERVANIEMI SARI KIPSIMIEHET Kokeellinen lyhytelokuva nuoren naisen seksuaalisviritteisestä neuroosista	1 681	1 682
				U/0658/01	TYÖRYHMÄ MYÖHÄNEN TAINA & KRISTOFFERSSON TIINA E-B'S Naisille suunnatut kriittiset pornosivustot ja gallerianäyttely	3 607	1 514
				U/0667/01	SHAMAN AUDIOVISUAL / JORMA HARJAMÄKI FRIIPERIN RISTI Kauhutarinoistaan kuuluisasta pohjanmaalaisesta kylästä kertova DVD-teos	4 204	3 360
				U/0672/01	RENVALL SEPPO ELOKUVA Voimakkaan visuaalinen, valon ja pimeyden vuorotteluun perustuva elokuva	1 681	1 345
				U/0674/01	UUNILA RAIMO PAN HORAMA Lyhytelokuva, installaatio ja tekstiviestiteos kahdesta lautalla päämäärättömästi ajelehtivasta hahmosta	3 300	1 681
				U/0687/01	ROBERTS LIISA WHAT'S THE TIME IN VYBORG? Elokuva Viipurista nykyajan Viipurin teini-ikäisten silmin	10 091	5 045
				U/0703/01	JÄRVINEN SANNA MATKOJA SUOMEN KUVATAITEEN HISTORIASSA Käyttöliittymiä tutkiva virtuaalinäyttely suomalaisen taiteen sisällöistä	4 204	1 094
				U/0706/01	MÄKELÄ TAPIO STEAMINGMEDIA.ORG Saunaa ja suomalaista saunomisen kokemusta tutkiva mediainstallaatio	4 981	3 365
				U/0721/02	EURO PIA BIISI Musiikillista rakennetta hyödyntävä viiden kuvan videoinstallaatio	2 500	1 250
				U/0723/02	HYVÄRINEN AIMO MULTIMEDIATUOTANTO DVD-rom ja multimediainstallaatio miehen salatuista tunteista	2 000	1 000
				U/0731/02	ORENIUS MARIKA LAND Lasten todellisiin ja kuviteltuihin sotakokemuksiin perustuva cd-rom	3 363	1 000
Jälkituotantotuki yhteensä							
				36 746			
Esitys ja levitys							
T/5153/01	CINEPARADISO HYPPÄÄJÄ Esityskopion valmistukseen	1622	1 622				
T/5221/01	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA DADDY AND THE MUSCLE ACADEMY Tom of Finlandista kertovan dokumentin negatiivin restaurointi	12 614	10 091				
T/5292/02	CUBE OY / ROTISLAV AALTO CLEANING UP! Suomalaisen rock-yhtyeen matkasta tehdyn menestysdokumentin filmikopio	19 600	7 000				
T/5296/02	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA RAKKAUS ON AARRE Eija-Liisa Ahtilan teoksen kopio	4 910	4 900				
Esitys- ja levitystuki yhteensä							
				23 614			
LYHYT- JA DOKUMENTTIELOKUVIEN TUOTANTOTUKI YHTEENSÄ							
				1 519 058			

U/0733/02	LAURA BELOFF & TYÖRYHMÄ DRESSCODE Interaktiivinen mediainstallaatio, "audiotakki"	4 500	2 000	Tuotantotuki			
							Haettu Myönnetty
U/0736/02	ROUHIAINEN SIMO JOH'S DREAM Videojockey - tietokoneohjelmaan perustuva interaktiivinen videoinstallaatio	1 800	1 500	U/0618/01	EPIDEM ZOT / NIKO SARLIN COOL Nuorille tarkoitettu animaatioverkkopeli tupakoinnin haitoista	12 614	10 091
U/0754/02	PÖLKKI JORI MEIDÄN KESKEN Kolme videoprojisointiin perustuvaa, osin inter- aktiivista installaatiota	3 000	1 500	U/0652/01	KRISTALLISILMÄ / ILPPO POHJOLA TOM OF FINLAND -DVD Masteroitu ja uutta materiaalia sisältävä DVD Tom of Finland -dokumentista	8 409	8 400
U/0737/02	UUNILA RAIMO PAN HORAMA Mediataideinstallaatio taivaanrannasta ja meren horisonttiivian piirtämisestä	1 682	1 000	U/0666/01	JINX OY / SAMI VAN INGEN MEETING MISTER DISH Dokumentti avant-garde -ohjaaja Bruce Bailliestä	2 018	2 000
U/0755/02	HAANPERÄ JARI ROAD MOVIE Kokeellinen lyhytelokuva autoilun vaaroista	1 680	1 680	U/0677/01	KUKKAKINO TMI / RENVALL SEPPO VIRSIVIDEOT Kokeellisten videoiden kuva-aineiston editointi, äänisuunnittelu ja esityskopioiden masterointi	8 409	6 728
Käsikirjoitustuki yhteensä			34 316	U/0689/01	MAASEUDUN SIVISTYSLIIITTO / KULTTUURIOSASTO TUULISILTA Kolmen kentän HDTV-projisointiä, valoa ja modernia tanssia yhdistävä monimediateos	8 409	4 205
Ennakkovalmistelu				U/0693/01	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA THE BIG CHILL-OUT Romanttis-sentimentaalinen lyhytelokuva luonnon ja kulttuurin kohtaamisesta ja teknologian katoavuudesta	15 557	13 791
			Haettu Myönnetty	U/0698/01	PETOMAANI OY / PEKKA NISKANEN MOTHER TONGUE Videoelokuva kolmen lapsuudesta asti tutun nuoren aikuisen kohtaamisista arkkitehtooni- sissa tiloissa	25 228	16 819
U/0647/01	YAM & CO T.KUULA LAUANTAI-ILTA / SARI KOSKINEN Dokumentaarinen CD-rom -tuotanto Toivo Kuulasta	6 054	3 300	U/0711/02	A. LEINONEN OY / MARKUS RENVALL ROHTO Taidetta nuorille miehille -näyttelyn videotekniikan installaatiokuluihin	3 363	2 500
U/0661/01	SALMI RISTO WHAT I DO Kolmiosaisen videoteoksen toinen osa	1 236	1 177	U/0753/02	FANTOMATICO / PANU HEIKKILÄ PERJANTAI Lyhytelokuva seikkalu-tv:n menestyskoukkuun jääneestä miehestä, joka ei osaa palata arkeen	13 000	6 000
U/0704/01	MEDEIA LTD / MARITA LIULIA MANIPULATOR Kimmo Pohjosen livemusiikkia ja live-kuvan- käsitteilyä yhdistelevään improvisaatioteokseen perustuva videoteos	9 166	3 363	U/0757/02	TRANSLOCAL OY / MÄKELÄ TAPIO STEAMINGMEDIA.ORG Suomalaiskanadalainen interaktiivinen saunainstallaatio	25 000	12 000
U/0718/02	OSUUSKUNTA LILITH / HANNA KUOSMANEN DVD-SINFONIA Kimmo Pohjosen Kalmukisinfoniaan perustuva DVD-teos	10 091	10 090	U/0760/02	KUVA-AVARUUS OY / SIMO ROUHIAINEN JOHN'S DREAM Videojockey-tietokoneohjelmaan perustuva interaktiivinen videoinstallaatio	6 115	4 000
U/0750/02	SHAMAN AUDIOVISUAL OY/ JORMA HARJAMÄKI FRIIPERIN RISTI DVD- multimediateos pohjalaisen kylän kauhu- tarinoista	7 500	7 500	U/0776/02	ST QUE KY / JARI HAANPERÄ DARK SIDE OF THE CAR Kokeellinen lyhytelokuva autoilun vaaroista	20 200	10 000
U/0773/02	FANTOMATICO / HANNA HAASLAHTI WHITE SQUARE Interaktiivinen mediataideinstallaatio ihmisen ja hänen varjonsa kohtaamisesta	5 025	4 500				
Ennakkovalmistelutuki yhteensä			29 930				

				Esitys- ja levitys			
U/0778/02	SHAMAN AUDIOVISUAL OY / JORMA HARJAMÄKI FRIIPERIN RISTI DVD- multimEDIATEOS pohjalaisen Friiperin kylän kauhutarinoista	13 300	10 000			Haettu	Myönnetty
Tuotantotuki yhteensä		106 534		U/0660/01	KETOLA JANNE HOUSE BY THE SEA Elokuvan 16 mm-kopion valmistaminen	1 681	1 681
Jälkituotanto				U/0662/01	AV-ARKKI RY VIDEOINSTALLAATIOIDEN LEVITYSPROJEKTI Mediataideteosten kotimainen ja ulkomainen levitys	20 182	16 818
				U/0695/01	FRAME SAO PAULON BIENNAALI Seppo Renvallin FILMI999 -teokseen perustuva moniprojisointi Sao Paolon biennaaliin	8 135	5 046
U/0681/01	RUSTANIUS JAAKKO OLETKO KOSKAAN AJATELLUT TEKEVÄSI JOTAIN ITSELLESI Lyhytelokuvan jälkituotanto	2 018	845	U/0716/02	SALOSMAA AARNO C.C.RIDER & PIENTEN JOUTSENTEN TANSSI Teosten kuvasuhteiden kompressointi ja DVD- masterointi	492	450
U/0682/01	ST QUE KY / JARI HAANPERÄ INDOOR LIGHT Lyhytelokuvan jälkituotanto	6 727	6 727	U/0734/02	PROVISUAL OY PIXOFF Lyhytelokuvien ja kokeellisten videoiden levityskanava ja keskustelupalsta internetissä	40 000	10 000
U/0686/01	TERVANIEMI SARI AUTHORIZED ONLY Mediataideteos DVD-versio ja äänen korjailu	546	546	U/0747/02	KRISTALLISILMÄ OY THE PRESENT/THE WIND/THE HOUSE Eija-Liisa Ahtilan installaatioiden DVD-levitys- kopiot	4 950	3 400
U/0690/01	PUNAINEN ILVES LABORATORIOT OY / ATTE ILVESSUO PHOBIA III Tieteiskuvitelmaan pohjautuva PC-peli	3 363	1 682	U/0777/02	MUU RY MEDIA VARIATIONS Suomalaisen media- ja videotaiteen näyttel 6.7.-11.8.02 Münchenissä	2 039	2 000
U/0700/01	KROMA PRODUCTIONS OY / UUNILA RAIMO CONTRA Lyhennetty masteroitu videokopio installaatio- teoksesta	15 120	4 205	Esitys- ja levitystuki yhteensä		39 395	
U/0717/02	SALOSMAA AARNO ADAGIO Raskaan teknologian tuottamien liikkeiden ja vaihtuvien valovaihteluiden äärikontrasteja estetisoivan videoteoksen jälkikäsitteily	395	350	Kohdeapurahat			Haettu Myönnetty
U/0719/02	KROMA PRODUCTIONS / RAIMO UUNILA CONTRA Lyhytelokuvan 35 mm -esityskopion kuluihin	9 384	9 000	U/0654/01	JAAKKO RUSTANIUS OLETKO KOSKAAN AJATELLUT TEKEVÄSI JOTAIN ITSELLESI Kokeellinen lyhytelokuva nuoren miehen kokemuksista psykiatrisella poliklinikalla	5 045	1 010
U/0729/02	KRISTALLISILMÄ OY ELA REKONS Eija-Liisa Ahtilan töiden rekonstruointi	6 725	6 725	U/0668/01	BROTHERUS ELINA SPRING Videotriptyykin kuluihin Lontoossa	5 045	4 500
U/0731/02	BROTHERUS ELINA LESSON Videoteoksen kansainvälinen kopio	750	700	U/0670/01	HEIKINAHO MINNA KATU ON MUN KOTI JA SE ON NÄYTTÄMÖ Montrealin asunottomia kuvaavan videoteos	3 829	3 195
U/0743/02	FIVE YEARS PRODUCTION OY/ SALLA TYKKÄ BITCH - PORTRAIT OF THE HAPPY ONE Videoteoksen masterointi	4 780	4 500	U/0673/02	RENVALL MARKUS ARS 01 & SIENA -PROJEKTI Kaksi videoteosta	5 045	3 364
U/0772/02	HEIKINAHO MINNA KOTI ON MUN KATU JA SE ON NÄYTTÄMÖ Videoteoksen viimeistely, suomenkielinen käännös ja tekstitetty Beta-master	1 225	840	U/0676/01	SAVOLAINEN ALLI SILMÄNRÄPÄYKSIÄ Minimalistinen vedenalaisvideo ja installaatio	1 682	1 682
Jälkituotantotuki yhteensä			36 120				

U/0688/01	NÄSÄNEN ELINA VALOKUVA MERESTÄ Videoteos ja installaatio dramaattisesta tapahtumasta merenrannan huvilalla	5 045	2 500	U/0739/02	KALLINEN MIKKO IM...PULSE Tanssivideoteoksen 3D-animaatioiden korjailu	2 800	1 400
U/0691/01	SORVALI SAMI GERMINATION 13 / LOVE-HATE EMOITION MAILER Verkkoon kytketty vuorovaikutteinen installaatio, joka tutkii tekniikan vaikutusta ihmisten väliseen kommunikointiin	2 018	1 345	U/0740/02	KULTANEN SANNA LÄVITSE Lyhyt kokeellinen elokuva pariskunnan illasta ja aamusta	4 989	3 360
U/0692/01	RENVALL SEPPO FILM1999 Elokuvaan perustuva kuva/ääni -installaatio New Yorkin Jonas Mekasin Antology Film Archivessa	4 204	3 360	U/0745/02	KOKOT VALTER MEDIA PROJECT LAUNDRETTE Suomalaista nuorta taidetta, ääntä ja videota Berliiniläisessä yleisessä pesulassa	2 800	1 000
U/0696/01	HOLSTRÖM GUN I LOVED FINLAND TOO MUCH Dokumentaarinen neljän monitorin videoinstallaatio turkkilaisen miehen suhteesta unelmiensa Suomeen	5 045	2 523	U/0746/02	DUNCKER MARIA GO-GO Videoteos tanssivasta puusta	1 684	1 200
U/0697/01	VAN INGEN JUHA SING - ALONG Karaoke -teosinstallaatio Kiinaan Chinese European Art Centeriin Xiameniin	1 645	1 645	U/0748/02	SJÖSTRAND ELLIKA VIDEOTEOS Monologiteos persoonaansa kameralle kuvailevasta miehestä	3 447	1 500
U/0701/01	RENVALL MARKUS STRAIT ON MEDISIN ART Videoteos aiheenaan positiivinen palaute sosiaalisessa toiminnassa, kohdeyleisönä 16-24 vuotiaat pojat	3 330	1 682	U/0751/02	HUUSKONEN JUHA QUTOMO Tietokoneohjelma interaktiivisten mediataide-teosten toteuttamiseen ja kaksi interaktiivista mediateosta	5 000	4 000
U/0702/01	RENVALL MARKUS TAIDETTA 16-24 -VUOTIAILLE POJILLE Tietoiskun omainen videoteos lähimmäisestä välittämisestä	3 363	550	U/0765/02	EURO PIA BIISI -VIDEOINSTALLAATIO Musikillista rakennetta hyödyntävä ääni- ja videoinstallaatio	5 020	4 000
U/0713/02	BROTHERUS HANNA OLE AINA LUONAMME Tanssikoreografiaan perustuva videoteos äidin ja lasten välisestä riippuvuussuhteesta	2 300	2 300	U/0769/02	LÖNNROOS BJARNE VIDEOIDEN SIIRTO DVD:LLE Videoteosten ja 16mm elokuvien masterointi DVD- esityskopioksi	800	800
U/0720/02	TAANILA MIKA FYSIKAALINEN RENGAS -INSTALLAATIO Minimalistinen, tieteellistä koetta esittelevä, löydettyyn materiaaliin perustuva videoinstallaatio	2 500	1 840	U/0774/02	KESKISARJA NELLA MÄTÄJOKI - PROJEKTI Sosiaalinen videoteos Kannelmäen Mätäjoen varrella pidettävästä ympäristötaiteen kesänäyttelystä	2 000	850
U/0722/02	REINHARD AURORA POIKATYTTÖ Haastatteluvideoteos tytöistä jotka haluavat tai joiden täytyy pukeutua ja esiintyä kuin pojat	1 497	1 400				
U/0724/02	HOLMSTRÖM GUN SWINGING PUZZLE Videoteosten viimeistely- ja installointikuluihin Reykjavikissä pidettävään näyttelyyn	1 681	1 180				
U/0727/02	RENVALL MARKUS NÄYTTELY ISLANNISSA "Taiteiden välinen tila" -videoinstallaatio Reykjavikissä	1 650	1 000				
U/0728/02	ALLI SAVOLAINEN SWINGING PUZZLE Videoteosten installointikulut Reykjavikissä pidettävään näyttelyyn (6.4.-26.5.2002)	1 700	1 180				
					Kohdeapurahat yhteensä		54 366
					MULTIMEDIA- JA MEDIATAIDETUOTANTOJEN TUKI YHTEENSÄ		300 661

Liite 3

KOULUTUSTUKI TOIMIKAUDELLE 2001-2002

Henkilökohtaiset koulutusapurahat		Haettu	Myönnetty		
S/0719/01	OLLIKAINEN RAUNI LAVASTUSTUTKIMUS Tutkimus aiheesta "Lavastus osana elokuvan ja television visuaalisuutta" (tutk)	5 045	3 364	S/0825/01	FRANSBERG KLAS Osallistuminen Media Business Schoolin Marketing and Distribution -koulutusohjelmaan (MEDIA+) Barcelonassa 3.-6.10. ja Lissabonissa 19.-23.3.2002
S/0796/01	TR: STENROS NINA & SALOKORPI JOUKO A-BROS - A-MEN Oppikirja ajankohtaisohjelman tekemisestä (tutk)	5 045	5 045	S/0826/01	HEINONEN TAINA EMAM Osallistuminen European Master in Audiovisual Management -koulutusohjelmaan (MEDIA+) 22.10.2001 - 31.1.2002 Roomassa
S/0801/01	JOKELAINEN KARI DUBBAUS- JA TEKSTITYS-KONFERENSSI Osallistuminen kv. kääntäjäkonferenssiin 18.-20.10.2001 The Chinese University of Hong Kongissa	1 681	1 500	S/0827/01	HEIKKINEN KAIJA BAF! Osallistuminen Bradfordissa (UK) animaatio-elokuvafestivaaliin ja sen koulutustapahtumaan (3D-Graphics Consultancy) 16.-18.11.2001
S/0802/01	KINDBERG JUHO LE CIORNATE DEL CINEMA MUTO Osallistuminen mykkäelokuvafestivaaliin Sacilessa(Italia) 13.-20.10.2001	745	745	S/0828/01	HUTTU-HILTUNEN HEIKKI SHEFFIELD INTERNATIONAL DOC. FESTIVAL Osallistuminen Sheffieldin kv.dokumenttielokuva festivaalille 22.-27.10.2001. Hakijan elokuva "Hanna Leudd" festivaalin ohjelmistossa
S/0805/01	MATILA ILKKA ARISTA Osallistuminen Arista Story Editor Workshopiin 14.-21.10.2001 Kööpenhaminassa	3 363	2 388	S/0830/01	KOLEHMAINEN ARJA ARISTA Osallistuminen ARISTA Story Editor -workshopiin 21.-28.11.2001 Ballygallyssa
S/0808/01	ORENIUS MARIKA FRI KONST & NYA MEDIA Opiskeleminen Göteborgin yliopiston Valand konsthögskolassa lukukauden 2001 - 2002 Nya media och fri konst -kurssilla	12 950	4 205	S/0831/02	JARKKO LAINE CAMERIMAGE 2001 Osallistuminen Camerimage 2001 -festivaaliin Lodzissa, Puolassa 1.-8.12.2001
S/0812/01	SALMINEN AJJU YLLÄTYSLAHJA Osallistuminen Moskovan kv. lasten animaatio-elokuvafestivaalille 2.-11.11.2001. Hakijan animaatio tapahtumassa	588	588	S/0834/01	MÄKELÄ MIA GRAZ BIENNAL Osallistuminen Grazissa biennaaliin, jonka teemana on media ja arkkitehtuuri, 7.-11.11.2001. Hakijan teos "PASsenger" tapahtumassa
S/0815/01	DOKUMENTTIKILTA LEIPZIGIN DOK.ELOKUVAFESTIVAALI Ryhmämatka (6 henk.) Leipzigin kv.dokumenttielokuvafestivaalille 16.10.-21.10.2001	5 284	2 600	S/0838/02	SUTELA HELI STAND UP Tutustuminen New Yorkin Stand Up -klubeihin talvella 2001-2002
S/0817/01	TR. KOSSI HEIKKI & LAPILA TAISTO PRIX EUROPA Osallistuminen Prix Europa -tapahtumaan Berliinissä 14.-20.10.2001. Hakijoiden dok "Mississippi- Nedervetil" tapahtumassa	2 056	1 500	S/0839/01	TAANILA MIKA TWELVE FOR THE FUTURE Osallistuminen EDN:n Twelve for the Future -työpajaan 27.-29.9.2001 Bornholmissa (Tanska) ja 10.-12.1.2002 Helsingissä
S/0818/01	TR: ZANSEN, MATIKAINEN & HEIKKINEN TWELVE FOR THE FUTURE Osallistuminen EDN:n järjestämään Twelve for the Future -työpajaan Bornholmissa (27.9.2001) ja Helsingissä (10.-12.1.2002)	3 111	2 018	S/0840/01	TENA JOONA SOURCES KIDS Osallistuminen lastenelokuvan kansainväliseen käsikirjoituskoulutukseen (MEDIA +) POEMissa Oulussa 22.-25.11.2001
S/0822/01	HILTUNEN ERKKI MIELIKUVA, KIELI JA KUVA Uuden psykologisen mielikuvia koskevan tutkimustiedon soveltaminen kotimaisen ja kansainvälisen av-tuotannon perusteita käsittelevään koulutukseen (tutk.)	1 681	1 000	S/0843/01	WAHLFORSS MIKAEL TV-ANIMATION Osallistuminen Media Business Schoolin animaatioelokuvan tuottamiseen keskittyvään työpajaan Lübeckissä 24.-27.10.2001
S/0823/01	PAASONEN SUSANNA CRITICAL CYBERCULTURE STUDIES Osallistuminen University of Marylandissä Mapping an Evolving Discipline -konferenssiin	1 065	1 000	S/0844/01	WERNING CILLA EURODOC Osallistuminen Media-ohjelman dokumenttielokuvan tuottajakoulutukseen loka - maaliskuussa 2002

S/0845/01	TR. LEHTIMÄKI HELENA NORDIC DANCE FOR CAMERA Nomadi-työryhmä ja Försti-filmi osallistuvat Lillehammerissa järjestettävään seminaariin 6.-9.12.2001	9 869	3 363	S/0880/02	TYÖRYHMÄ HEMILÄ & VAKKILA Osallistuminen TAIKin Koulutuskeskuksen Master Class in Interaction Design -koulutukseen 23.11.2001 - 18.3.2002	1 009	840
S/0846/01	TYÖRYHMÄ NORDIC DANCE FOR CAMERA NORDIC DANCE FOR CAMERA Osallistuminen Lillehammerissa järjestettävään seminaariin 6.-9.12.2001	3 363	3 363	S/0884/02	NUMMI ILARI Teatteritaitteen väitöskirja "Elokuvaohjaajan löytöretket teatterissa" (tutk)	4 000	4 000
S/0847/01	TYÖRYHMÄ KIRJAVAINEN & KIRJAVAINEN SOURCES KIDS Osallistuminen POEMissa (Oulu) 22.-25.11.2001 lastenelokuvan käsikirjoituskoulutukseen (MEDIA+)	1 467	1 400	S/0886/02	AHOLA MILJA Osallistuminen POEMin digitaalisen animaation työpajaan "Digital Days II - After Effects" 25.2.-1.3.2002	349	349
S/0851/02	KARJALAINEN JUSSI Kirja Matti Kassilan Komisario Palmu -elokuvista	6 500	3 500	S/0890/02	MAKKONEN RISTO Osallistuminen INPUT -tapahtumaan Rotterdamissa 18.-24.5.2002	1 400	850
S/0858/02	ALAJOKI TUULA Harjoittelu Hafan Filmin pääkuvaajan Miroslav Spalan assistenttina Lillqvistin "Romanien peili" -animaatiosarjassa 1.2.-1.8.2002	3 900	2 500	S/0896/02	TALVIO-ORTAMO RAIJA Osallistuminen MEDIA-ohjelman North by North-west -koulutusohjelmaan touko - marraskuu 2002	3 500	3 000
S/0860/02	HENTULA JARKKO Osallistuminen Media-ohjelman Strategics Film Marketing työpajaan 6.-9.12.2001 sekä syksyllä 2002 Luxemburgissa ja Lontoossa	1 000	1 000	S/0901/02	TR. ROUSU JA MIKKOLA Osallistuminen MEDIA-ohjelman Sources2 -koulutukseen Oulussa 6.-14.4.2002 ja Lontoossa 2 päivää keväällä 2002	3 850	1 990
S/0861/02	IDSTRÖM TOVE Osallistuminen Göteborgin elokuvafestivaalien pohjoismaisten elokuvadramaturgisen tapaamiseen ja seminaariin 25.-27.1.2002	300	300	S/0902/02	ARO EERO Tilaaäntä käsittelevä oppikirja viestintäalan oppilaitoksille (tutk.)	8 000	4 000
S/0862/02	KISKOLA MARIANNE Osallistuminen Lew Hunter's Superior Screenwriting Workshop II:een 15.-28.6.2002	2 960	1 000	S/0903/02	MÄENPÄÄ RISTO "Elokuvan dramaturgian ja logiikan analyysi, elokuva mentaalisen prosessina" -tutkimus	13 000	6 000
S/0865/02	LEHKAMO ARTO Osallistuminen Santa Barbaran ja San Josen elokuvafestivaaleille 22.2. - 3.3.2002	8 019	2 000	S/0905/02	VEHKALAHTI IIKKA "Arvot ja luovuus - muukalaisia televisiossa" - julkaisu (tutk.)	3 300	3 300
S/0868/02	PAKKANEN PÄIVI Osallistuminen Nordic Dance for Camera -koulutustapahtumaan Lillehammerissa 6.-9.12.2001	572	500	S/0909/02	KANGAS MINNA Osallistuminen TEAKin ja TAIK/ETO:n järjestämälle "Vuorovaikutus elokuvassa" -kurssille 19.-23.8.2002	245	245
S/0871/02	RUOHONEN ILKKA Osallistuminen Cortometrajes Latinoamericanos en Cine y Video -festivaalille 23.2.-15.3.2002 Hakijan elokuva "Karnivaalinauru" festivaalilla	800	800	S/0911/02	KOIVUMÄKI MARJA-RIITA Osallistuminen Media-ohjelman North by Northwestin "Seven Samurai" -koulutukseen 14.-28.5. ja 11.-24.8.	5 880	5 000
S/0873/02	BARDY ALEKSI Osallistuminen Media-ohjelman EAVE-tuottajakoulutukseen vuonna 2002	7 870	6 000	S/0914/02	PAAVILAINEN TIINA Osallistuminen Nordisk Center for Scenekunstin "Theatrical use of historical weapons" -kurssille 2.-5.5.2002 Leedissä	1 140	510
S/0874/02	VIRTANEN-PASCAL SUSANNA Osallistuminen Media-ohjelman EAVE-tuottajakoulutukseen vuonna 2002	5 100	5 100	S/0915/02	PAKARINEN MERI Näyttelijäntyötä käsittelevän tutkielman valmistelu Los Angelesissa elo-syyskuussa 2002	4 250	2 500
S/0876/02	TR. BADE & TÖRNIKOSKI Osallistuminen TAIKin Koulutuskeskuksen Master Class in Interaction Design -koulutukseen 23.11.2001 - 18.3.2002	1 660	840	S/0916/02	PESÄ PERTTU Osallistuminen The Murphy's Cat Laughs -komediafestivaalille 30.5.-4.6.02 Kilkennessä	1 400	1 000
S/0877/02	TYÖRYHMÄ BOUGOUIN & VERHAVERBEKE Osallistuminen TAIKin Koulutuskeskuksen Master Class in Interaction Design -koulutukseen 23.11.2001 - 18.3.2002	841	840	S/0917/02	RONKAINEN MIKA Osallistuminen Media-ohjelman Sources -koulutusohjelman Script Development -työpajaan Oulussa 5.-13.5.2002 ja Lontoossa	2 267	2 000
				S/0918/02	SAARILUOMA JAAKKO Osallistuminen The Murphy's Cat Laughs -komediafestivaalille 30.5.-3.6.02 Kilkennessä	1 188	1 000
				S/0919/02	SANTALA KATJA Osallistuminen Media-ohjelman tuottajakoulutukseen vuoden 2002 aikana	3 000	3 000
				S/0920/02	SALMENPERÄ ALEKSI	373	373

Liite 4

**FESTIVAALI- JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN
TUKI
TOIMIKAUDELLA 2001-2002**

		Haettu Myönnetty	
	Osallistuminen INPUT -tapahtumaan Rotterdamissa 19.-21.5.2002. Hakijan elokuva "Onnenpeli" tapahtumassa	M/0382/01 OULUN ELOKUVAKESKUS RY	20 182 11 773
S/0924/02	TR. BURTSOW & VIRTANEN 3 581 2 700	OULUN XX KV. LASTENELOKUVA-FESTIVAALI	
	Osallistuminen Greasepaint Schoolin make-up-seminaariin 26.-29.4.2002	Festivaalin (19.-25.11.2001) tekijävierailut ja -tapaamiset sekä käsiohjelman painatuskulut	
	Henkilökohtaiset koulutusapurahat yhteensä 118 448	M/0383/01 SUOMEN ELOKUVAKONTAKTI	5 045 5 045
		18. KETTUPÄIVÄT	
		Lyhyt- ja dokumenttielokuvaan keskittyvän tapahtuman järjestäminen (27.11.-2.12.01)	
Kurssituki	Haettu Myönnetty	M/0384/01 SUOMEN ELOKUVAKONTAKTI	5 884 5 884
E/0076/01	OLENTO PRODUCTIONS OY 7 568 6 728	NORDISK PANORAMA -MATKAT	
	AVANTO 2001, INTERACTIVE ART & OPEN SOURCE COMMUNITIES	Århusissa 18.-23.9.01 järjestettävän festivaalin ohjelmistossa olevien suomalaisdokumenttien tekijöiden matkakuluihin	
	Tapahtumien yhteydessä järjestettävät seminaarit ja workshopit talvella 2001-2002	M/0385/01 FILMKONTAKT NORD	7 988 7 568
E/0081/01	SUOMEN NÄYTELIIJÄLIITTO RY 8 409 6 800	Yhdistyksen toimintaan vuonna 2001	
	LÄSNÄOLO ELOKUVASSA	M/0386/01 TEAM AVANTO	19 341 16 818
	Intensiivi-workshop ammattilaisille 7.-12.1.02	AVANTO HELSINKI MEDIA ART FESTIVAL	
E/0089/01	SUOMEN LAVASTUSTAITEILIJAIN LIITTO RY 10 091 5 000	Festivaalin järjestämiseen Helsingissä 6.-11.11.01	
	ILLUSION 2002	M/0387/01 HELSINGIN DOKUMENTTI-ELOKUVAFESTIVAALI	16 818 13 455
	Skenografiatapahtuman - ja symposiumin järjestäminen Jyväskylässä 10.-14.7.2002	DOKUMENTTIELOKUVAFESTIVAALI	
E/0091/01	SUOMEN ELOKUVA-ARKISTO 1 681 1 500	Helsingissä helmikuussa 2002 pidettävän dokumenttielokuva festivaalin järjestämiseen	
	JEAN EPSTEIN -SEMINAARI	M/0388/01 POHJOIS-KARJALAN TAIDE-TOIMIKUNTA	5 045 3 363
	Seminaarin järjestäminen Helsingissä 6.10.01	FESTIVAL OF VISUAL CULTURE	
E/0092/01	HELSINGIN DOKUMENTTI-ELOKUVAFESTIVAALI 8 409 6 728	Joensuussa 15.-21.10.01 pidettävän kansainvälisen etnografisen ja dokumenttielokuva festivaalin järjestämiseen	
	DOK.ELOKUVAFESTIVAALI / SEMINAARIT	M/0389/01 ESPOON ELOKUVAJUHLAT RY	8 409 1 884
	Festivaalin yhteydessä pidettävän kahden seminaarin järjestämiseen helmikuussa 2002	ESPOO CINÉ	
E/0094/01	OULUN MUSIIKKIVIDEO-FESTIVAALIT RY 5 045 3 200	Essoossa 21.-26.8.01 järjestettävän festivaalin seminaarikulut	
	DIRECTOR'S CUT II	M/0390/01 ISAK RY	3 363 1 682
	Oulun Musiikkivideofestivaalien yhteydessä järjestettävä koulutustapahtuma 23.-27.8.2001	VILIMIT	
E/0095/01	EUROPEAN DOCUMENTARY NETWORK 8 000 3 364	Kuopiossa 3.-7.10.01 pidettävän tapahtuman järjestämiseen	
	TWELVE FOR THE FUTURE	M/0391/01 PORVOON ELOKUVAYHDISTYS	3 363 1 682
	Nuorille pohjoismaisille elokuvantekijöille järjestettävä työpaja Bomholmssa 7.-10.9.01 ja Helsingissä 7.-10.10.01	LATERNA MAGICA	
E/0098/01	TR. AALTO REETTA ET AL. 4 961 4 900	Porvoossa 30.8.-2.9.01 pidettävän festivaalin järjestämiseen	
	TALES OF THE LAKE SELIGER II	M/0392/01 PALIKKA RY	3 363 1 682
	Elokuvatyöpajan toinen osa	ANIMATRICKS	
E/0099/01	MANDART PRODUCTION 5 045 5 000	Helsingissä 12.-14.10.01 pidettävän animaatio-elokuvatapahtuman järjestämiseen	
	LUONTOKUVAAJIEN SEMINAARI	M/0397/01 TAIDETEOLLINEN KORKEAKOULU	1 681 1 682
	Luontokuvauksen ammattilaisille järjestettävät koulutuspäivät helmikuussa 2002	SUOMALAISEN ELOKUVAN ELÄVÄT LEGENDAT	
E/0107/02	SILVA MYSTERIUM OY / CILLA WERNING 5 000 5 000	Lume -keskuksessa 15.-16.9.01 pidettävän Matti Kassila -tapahtuman järjestämiseen	
	EURODOC - screening-tapahtuman suomalaisille tekijöille avoin osuus Helsingissä 26. - 30.5.2002	M/0398/01 VIVID RY	1 261 1 261
		ELO.KUVA.SI 2001	
		Valtakunnallisen lyhytelokuvakilpailun järjestämiseen	
	Kurssituki yhteensä 48 220		
	KOULUTUSTUKI YHTEENSÄ 166 668		

Liite 5

KANSAINVÄLISTYMISTUKI TOIMIKAUDELLE 2001-2002

M/0402/01	TAIDETEOLLINEN KORKEAKOULU/ ETO ILLUMINATION 2002 Kansainvälisen opiskelijaelokuvafestivaalin järjestäminen Mediakeskus LUMEssa 26.4.-1.5.2002	6 750	4 000	A/0871/01	BERGANI FILMS OY ARMI Lasten animaatiisarjan esittelymateriaaliin sekä rahoituksen järjestelymatkaan	1 681	1 682	Haettu Myönnetty
M/0403/01	AVEK UUSI VUOSI AVEKin toimikauden avajaistilaisuuden kustannukset (13.9.01)	15 525	15 525	A/0872/01	ILLUME OY NORDISK FORUM Osallistuminen Nordisk Panorama -festivaaliin ja rahoitusfoorumiin 17.-22.9.2001. Hakijan dokumenttiprojekti "Diplomaatit" foorumissa	2 190	1 094	
M/0404/02	TAMPEREEN ELOKUVAJUHLAT TAMPEREEN 32. KV.LYHYTELOKUVA- JUHLAT Festivaalin ohjelmakirjan valmistaminen	17 000	13 500	A/0873/01	HALONEN ARTO TAIVASTA VASTEN -dokumentti Atlantic Film festivaalin kv.esityssarjassa (Hakufax 14.-22.9.2001)	1 009	1 009	
M/0405/02	SUOMEN RANSKAN INSTITUUTTI L'AVENTURE COMMENCE A HELSINKI "Elokuva katsoo kaupunkia" -seminaarin järjestäminen 21.3.-23.3.2002 Pariisissa	3 364	2 500	A/0874/01	LEHTINEN PEKKA HYPPÄÄJÄ -elokuva International Short Film Festival Cine de Huescassa (Espanja 7.-16.6.) ja International Short Film Festival Vila do Condessa (Portugali 3.-8.7.2001)	933	933	
M/0406/02	SUOMI-AZERBAIDZAN KULTTUURI- SILTA RY TANSSIVAN TULEN MAA Helsingissä 29.-31.3.2002 järjestettävä azer- baidzalaisen elokuvan festivaali	2 050	1 500	A/0875/01	KOISO-KANTTILA VISA THE END OF THE LINE Riikassa 8.-14.9.2001 pidettävä dokumenttielokuvasymposium	420	420	
M/0412/02	POEM NORDISK PANORAMA Pohjoismaisen lyhyt- ja dokumenttielokuvafesti- vaalin järjestäminen Oulussa 24.-29.9.2002	16 850	10 000	A/0876/01	RINGBOM-SUNDSTRÖM ANTONIA BUSTER "Att kunna gå lina"- beta-kopio ja osallistuminen Kööpenhaminassa pidettävään anim.festivaaliin	841	841	
M/0414/02	SODANKYLÄN ELOKUVA- FESTIVAALI RY SODANKYLÄN 17. ELOKUVAJUHLAT Festivaalin järjestäminen Sodankylässä 12.-16.6.	20 000	13 000	A/0877/01	RUOHONEN ILKKA THE CARNIVAL LAUGH -elokuva NAFAn festivaalin pääsarjassa Sardiniassa 12.-18.9.2001	908	656	
M/0415/02	SONAR TYÖRYHMÄ / ERKINTALO TIINA VIVA HELSINKI! Barcelonassa 13.-15.6.02 järjestettävän Sonar - festivaalin yhteydessä pidettävän suomalaisen mediataiteen katselmuksen kuluihin	6 000	3 447	A/0878/01	RASTENBERGER PATRIK THE CARNIVAL LAUGH -elokuva NAFAn festivaalin pääsarjassa Sardiniassa 12.-18.9.2001	908	656	
M/0418/02	FILMIKONTTORI OY / TEIRIKARI PENTTI IJOKI -SARJA Päätalo-sarjan pilottijakson tuottamiseen (ehdollinen päätös)	40 000	10 000	A/0880/01	KULTTUURIVIENTIPROJEKTI AVEKin ja SESin yhteinen lyhyt- ja dokumenttielokuvien vientiprojekti (vuoden 2001 ens.erä)	21 443	21 443	
M/0419/02	PROVISUAL OY / HYTTINEN JARI PIXXOFF Lyhytelokuvien ja kokeellisten videoiden levityskanava ja keskustelupalsta internetissä	25 000	25 000	A/0881/01	LUMIFILM OY Osallistuminen MIPCOM ja MIPCOM JUNIOR 2001-tapahtumiin Cannesissa 6.-11.10.2001	2 636	1 850	
				A/0882/01	MAGIC PATH ENTERTAINMENT INC Osallistuminen MIPCOM 2001 -tapahtumaan Cannesissa 8.-12.10.2001	5 518	1 850	
				A/0884/01	EPIDEM ZOT Osallistumien Cartoon Forum- ja MIPCOM 2001-tapahtumiin Cannesissa	1 891	1 850	
				A/0885/01	AMIGOS OY Osallistuminen Amsterdamin dokumenttielokuva- festivaalin rahoitusfoorumiin 26.-28.11.01	1 565	783	
				A/0886/01	MANDART PRODUCTION LUONTOELOKUVA -ESITE Kansainväliseen levitykseen tarkoitettu esite yhtiön tuottamista luontoelokuvista	7 232	5 046	
				A/0887/01	KRISTALLISILMÄ OY ROUTMASTER REMIX PROJECT LIVE - konsertti/multimediaesityksen järjestäminen	4 388	3 364	
	FESTIVAALI- JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN TUKI YHTEENSÄ		172 252					

	Bangkokin International New Cinema -festivaalilla marraskuussa 2001.				Kiinassa 4.5.-19.5.2002
A/0888/01	DELOR OY / HANNA HEMILÄ 4 204 4 205 Selvitys suomalaisten tuottajien kokemista hyödyistä ja haitoista kansainvälisissä yhteistuotannoissa			A/0909/02	NÄYTTELYVAIHTOKESKUS FRAME 1 538 1 000 Sao Paolon Biennaalin yhteydessä julkaistava kirja Seppo Renvallista
A/0889/01	JÄNKÄLÄ TITA 1 099 1 000 KUVITTELE TEOS Arte Cinema-elokuvafestivaalilla Napolissa 25.-28.10.2001			A/0910/02	NÄYTTELYVAIHTOKESKUS FRAME 4 615 4 000 Eija-Liisa Ahtilan ja Veli Granön teosten installaatiokulut Sydneyn Biennaalissa 15.5.-14.7.02
A/0890/01	VEIKKO ANTTILA 1 681 1 681 POIKA -animaatio Chicagon International Childrens' -festivaalilla 25.-4.11.2001.			A/0911/02	MANDART PRODUCTION 449 449 Osallistuminen Wagan luontoelokuvafestivaalille 20.-24.3.2002
A/0891/01	PARKKINEN MINNA 672 672 DIVE - lyhytelokuva VideoLisboa -festivaalilla 7.-11.11.2001			A/0912/02	ILLUME OY / VEIJALAINEN PERTTI 517 400 Osallistuminen Visions du Réel-elokuvafestivaaliin ja sen yhteydessä järjestettävään Doc Outlook -tuottajatapaamiseen Sveitsissä 24.-28.4.2002
A/0892/01	HILTUNEN JOUNI 884 884 BLATNOI MIR -dokumentti Amsterdamin dokumenttielokuvafestivaalilla 23.-28.11.2001			A/0913/02	KINOTAR OY / SIMONEN ULLA 4 811 3 000 Osallistuminen Visions du Réel-elokuvafestivaaliin 22.-28.4.2002 ja yhdessä Mika Taanila kanssa Toronton Hot Docs -festivaaliin ja dokumenttifooriin 1.-2.5.2002
A/0893/01	FILMIRYHMÄ OY 5 642 2 000 Osallistuminen Amsterdamin dokumenttielokuvafestivaalin rahoitusfooriin 26.-28.11.01			A/0914/02	LAPPALAINEN MARIA 684 450 Hakijan teos "Reunalla" Visions du Réel-elokuvafestivaalin kv.kilpailussa 22.-24.4.02
A/0897/01	THE FINNISH INSTITUTE IN LONDON 2 522 1 000 Connected? New Video Art from Helsinki -projektin valmistelu - ja levityskustannukset			A/0915/02	EPIDEM ZOT / WAHLFORS MIKAEL 2 568 2 000 Osallistuminen animaatioelokuvien rahoitus- ja myyntitapahtumiin: Cartoon Movies 13.-18.3., MIP TV 13.-17.4. ja MIFA 4.-9.6.2002
A/0898/01	MAKING MOVIES 1 126 1 000 Hannu Puttosen Linux-dokumentin kansainvälinen markkinointi			A/0916/02	OSUUSKUNTA CAMERA CAGLIOSTRO / KAIPAINEN JYRKI 1 100 500 Katariina Lillqvistin elokuvien retrospektiivin kuluhiin Stuttgartin kv.animaatioelokuvafestivaaleilla 22.-27.3.2002
A/0899/01	MAKING MOVIES 2 018 1 200 Osallistuminen Amsterdamin EBU-kokoukseen ja dokumenttielokuvien rahoitusfooriin 01			A/0917/02	UUNILA RAIMO 898 800 Hakijan teos "Contra" European Media Art -festivaalilla Osnabrückissa 24.-28.4.2002
A/0899/01	WERNING CILLA 1 200 1 200 Osallistuminen Amsterdamin dokumentti-elokuvien rahoitusfooriin ja pitching -työpajaan 23.-30.11.2001			A/0918/02	WHITEHEAD OLIVER 500 500 Hakijan teos "Surf" Oberhausenin 48. kv. lyhytelokuvien kilpailusarjassa 2.-7.5.2002
A/0901/01	RENVALL SEPPO 2 522 2 500 FILM1999 -elokuvan installaatioversion esittäminen New Yorkissa suomalaisten muusikoiden säestyksellä 2.-10.12.2001			A/0923/02	RUSTANIUS SEPPO 1 102 950 Hakijan teos "Syytteitä utopistille" Krakovan 42. elokuvafestivaalilla 25.-29.5.2002
A/0902/01	CEDERSTRÖM KANERVA 877 850 Osallistuminen European Inédits -järjestön "Family Rituals in Amateur Films" -työpajaan Pariisissa 23.-25.11.2001			A/0924/02	HILTUNEN JOUNI 963 950 Hakijan teos "Blatnoi Mir" Krakovan 42. elokuvafestivaalilla 25.-29.5.2002
A/0904/01	KULTTUURIVIENTIPROJEKTI 21 443 21 443 AVEKin ja SES:n kulttuurivientiprojektin vuoden 2001 toinen erä			A/0926/02	RENVALL SEPPO 500 500 Hakijan teos "Film1999" Lausannnen elokuvafestivaalin kilpailusarjassa 27.5.-4.6.02
A/0905/02	WIDE EYE PICTURES 869 500 Yhteistuotantoneuvottelut Berliinin elokuvafestivaalin yhteydessä 6.-11.2.2002			A/0931/02	AVEK -PROJEKTI 3 355 3 355 EURODOC - tapahtuman risteily- ja esitekuluja
A/0906/02	UUNILA RAIMO 993 993 Hakijan teos "Contra" Stuttgarter Filmwinter - Festival for Expanded Media -festivaalilla 17.-21.1.2002			A/0932/02	AVEK / SES 18 881 18 881 KULTTUURIVIENTIPROJEKTI AVEKin ja SEA:n yhteisen lyhyt- ja dokumenttielokuvien kulttuurivientiprojektin vuoden 2002 maksu (1. erä)
A/0907/02	DOKUMENTTIKILTA 11 300 11 000 NORTHERN EXPOSURE New Yorkissa 12.-16.4.2002 järjestettävä suomalaisen dokumenttielokuvan esittelytapahtuman tekijöiden matkakulut (ehd.päätös)				
A/0908/02	VAN INGEN JUHA 862 862 Osallistuminen näyttelyyn Xianmenissä				
				KANSAINVÄLISTYMISTUKI YHTEENSÄ	134 205