

AVEK

AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN
EDISTÄMISKESKUS

Toimintakertomus kaudelta 1.7.2002 - 30.6.2003

AVEK Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus
Hietaniemenkatu 2, 00100 HELSINKI
p. 09-4315 2350, f. 09-4315 2377
e-mail: avek@avek.kopioisto.fi
kotisivu: www.kopioisto.fi/avek/

SISÄLTÖ

1. YLEISTÄ	2
1.1. Edistämismäärärahat	2
1.2. Viestintä	3
2. TUOTANTOTUKI	3
2.1. Yleistä	3
2.2. Lyhyt- ja dokumenttielokuvat	3
2.3. Multimedia- ja mediataidetuotannot	3
2.4. Myönnetyn tuotantotuen kehitys	4
3. KOULUTUSTUKI	5
3.1. Yleistä	5
3.2. Myönnetyn koulutustuen kehitys	5
4. FESTIVAALI JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN TUKI	6
5. AVEKIN MUU TOIMINTA	6
5.1. Kansainvälistymistuki ja kulttuurivientiprojekti	6
5.2. Pixoff-hanke	7
5.3. Toinen Suomi - projekti	7
5.4. Sisältötuotannon kehitysraha	7
6. HALLINTO	7
7. YHTEENVETO MYÖNNETYSTÄ TUESTA	8
LIITTEET	9

1. YLEISTÄ

AVEK jakaa tekijöiden yhteiseen käyttöön osoitettuja kasettikorvausvaroja sekä muita tekijänoikeudellisia korvausvaroja elokuva-, video- ja televisiokulttuurin edistämiseen. AVEK toimii tekijänoikeusjärjestö Kopiosto ry:n yhteydessä. Tämä toimintakertomus kattaa AVEKin 16. toimikauden eli 1.7.2002 - 30.6.2003 välisen ajan.

Toimikauden alussa määriteltiin AVEKin toiminnan strategiset päätavoitteet:

- tekijänoikeuden ja kulttuurin välisen yhteyden vahvistaminen
- dokumenttielokuvan aseman, tekijöiden toimintaedellytysten ja tuotantorakenteen vahvistaminen
- av-alan monipuolisuuden varmistaminen tuke-
malla uusia ja nuoria tekijöitä

1.1. Edistämismäärärahat

AVEK saa suurimman osan edistämismäärärahoistaan kasettimaksukertymästä opetusministeriön päätöksellä. Toimikauden 2002/2003 edistämismäärärahat osoitettiin AVEKin käyttöön toisaalta vuoden 2001 kasettimaksukertymästä ja toisaalta vuoden 2000 ns. rästikertymästä. Kasettimaksun kokonaiskertymässä ei ollut tapahtunut vuoden aikana suuria muutoksia, mutta tyhjistä videokaseteista kerättävä osuus sen sijaan oli noin 10 % edellisvuotta pienempi. Maksukertymän pienentyminen näkyi myös AVEKin edistämismäärärahoissa.

Kasettimaksupäätöksillä AVEKin käyttöön osoitettiin **2.324.561 euroa**, joista 50.000 euroa on varattu käytettäväksi erillisillä päätöksillä audiovisuaalisen alan kehityshankkeisiin. Kesäkuussa 2003 opetusministeriö muutti vuoden 1998 kasettimaksun käyttötarkoitusta siten, että **8.409 euron** suuruinen erä siirrettiin edistämismääräriin. Kopioston hallitus osoitti lisäksi AVEKin käyttöön eräitä muita tekijänoikeuskorvauksia yhteensä **87.646 euroa**.

Toimikaudella 2002/2003 suoraan AVEKin käytössä olevat edistämismäärärahat olivat yhteensä **2.370.616 euroa**. Kun edellisellä toimikaudella edistämismäärärahojen määrä oli yhteensä noin 2.6 miljoonaa euroa, olivat käytettävissä olevat varat vähentyneet noin 9 %.

1.2. Viestintä

Toimikauden aikana uudistettiin AVEKin internet-sivut. Sivulla julkaistiin entiseen tapaan kaikki edistämispäätökset sekä mm. voimassa olevat tukiohjeet ja hakulomakkeet (www.kopiosto.fi/avek).

AVEK-lehti ilmestyi kaksi kertaa. Alkusyksyn numero käsitteli audiovisuaalisen kulttuurin uusia suuntauksia kuten ei-lineaarista kerrontaa. Vuoden 2003 helmikuussa ilmestynyt numero esitteli AVEKin yhdessä TV2:n Dokumenttiprojektin kanssa käynnistämää Toinen Suomi –hanketta.

Toimikauden avajaistilaisuus järjestettiin 12.9.2002 Mediakeskus LUMEessa. Paikalla oli lähes 300 tekijää, tuottajaa sekä eri sidosryhmien edustajaa.

Kopioston 25-vuotisjuhlien yhteydessä 5.6.2003 myönnettiin luovan työn tunnustuspalkinto ohjaaja Milla Moilaselle. Palkinnon suuruus oli 5.000 euroa.

2. TUOTANTOTUKI

2.1. Yleistä

AVEKin toiminta-alueetta laajennettiin äänitaiteen puolelle. Edistämistoiminnan piiriin tulivat luovat äänidokumentit, ääni-installaatiot ja muut kokeelliset ääniteokset kuitenkin pois lukien kokeellinen musiikki. Hallinnollisesti äänitaide sijoitettiin multimedia- ja mediataidetuotantojen tukialueeseen. Avaus on periaatteellisesti tärkeä ja sillä haluttiin ennakoita valmisteilla olevan tekijän-

oikeuslain mukanaan tuomaa tilannetta, jossa uuden hyvitysmaksun piiriin kuuluvien aineistojen määrä laajenee ohi AVEKin perinteisen toimi-alueen.

2.2. Lyhyt- ja dokumenttielokuvat

Lyhyt- ja dokumenttielokuvien osalta ei toimikauden aikana todettu olevan tarvetta tavoitteiden ja painopistealueiden muutoksiin. Edistämistoiminnan painopistealueina olivat siten edelleen luovat dokumenttielokuvat. Myös lyhyt- ja animaatioelokuvien tuotannon tukeminen kuuluu AVEKin toiminnan ydinalueisiin.

Lyhyt- ja dokumenttielokuvien tuotanto- ja levitystuen määrä oli **1.549.561 euroa**. Vähennyistä edelliseen kauteen oli 10 % (toimikausi 2001/2002: 1.721.635 euroa).

2.3. Multimedia- ja mediataidetuotannot

Tukimuoto kasvoi edellisestä toimikaudesta 10 %. Syynä muusta tuotantotuesta poikkeavaan plusmerkiseen kehitykseen oli tukimuodon avaaminen äänitaiteelle.

Tukimuodon perustavoitteena säilytettiin mediataidekentälle tyypillisen ja tärkeän monimuotoisuuden ylläpitäminen.

Multimedia- ja mediataidetuotantojen edistämismäärät olivat yhteensä **380.000 euroa** (toimikausi 2001/2002: 346.376 euroa).

Multimedia- ja mediataidetuotantojen edistämismäärästä osoitettiin lisäksi **5.000 euroa** luovan työn tunnustuspalkinnon rahoittamiseen.

Taulukko 1.

LYHYT- JA DOKUMENTTIELOKUVIEN TUOTANTO- JA LEVITYSTUKI TOIMIKAUDELLA 2002/2003

tukilaji	hakemuksia	haettu eur	hyväksytty	myönnetty tuki
Käsikirjoitustuki	68 kpl	220.561 eur	21 kpl	44.100 eur
Ennakkovalmistelutuki	29 kpl	338.344 eur	21 kpl	160.000 eur
Tuotantotuki	56 kpl	2.133.864 eur	34 kpl	1.196.837 eur
Jälkituotantotuki	8 kpl	95.950 eur	5 kpl	37.120 eur
Esitys- ja levitystuki	6 kpl	47.414 eur	6 kpl	47.414 eur
HAETTU YHTEENSÄ	167 kpl	2.836.133 eur		
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ			87 kpl	1.485.471 eur

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 1.)

Taulukko 2.

MULTIMEDIA- JA MEDIATAIDETUOTANTOJEN TUKI TOIMIKAUDELLA 2002/2003

tukilaji	hakemuksia	haettu eur	hyväksytyt	myönnetty tuki
Käsikirjoitustuki	14 kpl	65.333 eur	11 kpl	31.700 eur
Ennakkovalmistelutuki	3 kpl	10.200 eur	2 kpl	7.500 eur
Tuotantotuki	18 kpl	205.405 eur	12 kpl	117.250 eur
Jälkituotantotuki	4 kpl	29.130 eur	4 kpl	28.500 eur
Esitys- ja levitystuki	10 kpl	53.712 eur	6 kpl	26.300 eur
Kohdeapuraha	64 kpl	215.583 eur	49 kpl	104.620 eur
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	113 kpl	579.363 eur		
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ			84 kpl	315.870 eur

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 2.)

2.4. Myönnetyn tuotantotuen kehitys

Taulukko 3.

TUOTANTO- JA LEVITYSTUKI TOIMIKAUSILLA 2001/2002 ja 2002/2003

KÄSIKIRJOITUS- JA ENNAKKOVALMISTELUTUKI ¹⁾	2001/02	2002/03	muutos-%
- hakemuksia	190 kpl	178 kpl	-6
- haettu tuki	1.066.509 eur	850.021 eur	-20
- hyväksytyt hakemuksia	106 kpl	103 kpl	-3
- myönnetty tuki	435.338 eur	347.920 eur	-20
TUOTANTOTUKI			
- hakemuksia	78 kpl	74 kpl	-5
- haettu tuki	2.132.749 eur	2.339.269 eur	10
- hyväksytyt hakemuksia	41 kpl	46 kpl	12
- myönnetty tuki	1.248.506 eur	1.314.087 eur	5
JÄLKIKÄSITTELY- SEKÄ ESITYS- JA LEVITYSTUKI			
- hakemuksia	39 kpl	28 kpl	-28
- haettu tuki	352.148 eur	226.206 eur	-36
- hyväksytyt hakemuksia	25 kpl	21 kpl	-16
- myönnetty tuki	135.875 eur	139.334 eur	-3
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	3.551.406 eur	3.415.496 eur	-4
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ	1.819.719 eur	1.801.341 eur	-1

1) mukaanlukien mediataiteen kohdeapurahat

3. KOULUTUSTUKI

3.1. Yleistä

AVEKin koulutustuki on tarkoitettu av-alan tekijöiden ammattimaiseen täydennyskoulutukseen. Tämän ohella tukea myönnetään jatkokoulutukseen, jolla tarkoitetaan lähinnä tekijöiden väitöskirjahankkeita. Tavoitteena on ollut vastata tekijöiden omista ammatillisista lähtökohdista nouseviin koulutustarpeisiin. Toimikauden aikana kiinnitettiin erityistä huomiota koulutushankkeisiin, jotka auttoivat tekijää uudistamaan ammatillista näkökulmaansa.

Koulutustukea oli käytettävissä yhteensä **170.000 euroa**. Summasta oli varattu henkilökohtaisiin koulutusapurahoihin 125.000 euroa ja kurssitukeen 45.000 euroa. Edistämisvarat olivat 16% edellisen toimikauden varoja pienemmät (201.826 euroa).

AVEK osallistuu yhtenä päärahoittajana tutkimukseen suomalaisen dokumenttielokuvan toimintaympäristöstä ja merkityksestä. Tutkimuksen tekee Antti Haase ja sen on määrä valmistua vuoden 2004 alkupuolella. AVEKin rahoitusosuus oli 4.000 euroa.

3.2. Myönnetyn koulutustuen kehitys

Taulukko 4.

KOULUTUSTUKI TOIMIKAUSILLA 2001/2002 ja 2002/2003

HENKILÖKOHTAISET KOULUTUSAPURAHAT	2001/02	2002/03	muutos-%
- hakemuksia	130 kpl	130 kpl	0
- haettu tuki	460.559 eur	415.817 eur	-10
- hyväksytyjä hakemuksia	58 kpl	58 kpl	0
- myönnetty tuki	118.448 eur	99.502 eur	-16
KURSSITUKI			
- hakemuksia	22 kpl	21 kpl	-5
- haettu tuki	124.052 eur	102.426 eur	-17
- hyväksytyjä hakemuksia	10 kpl	9 kpl	-10
- myönnetty tuki	48.220 eur	30.923 eur	-36
HAETTU TUKI YHTEENSÄ	584.611 eur	518.243 eur	-11
MYÖNNETTY TUKI YHTEENSÄ	166.668 eur	130.425 eur	-22

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 3.)

4. FESTIVAALI- JA MUU AUDIOVISUAALISEN KULTTUURIN TUKI

Festivaalituen painopistealueet määriteltiin siten, että etusijalla ovat AVEKin toiminta-alueeseen kuuluvat festivaalit ja tapahtumat. Tällaisia ovat lyhyt-, animaatio- ja dokumenttielokuva- sekä mediataidefestivaalit. Vuosittain eri Pohjoismaissa kiertävä Nordisk Panorama –festivaali ja sen yhteydessä järjestetty dokumenttielokuvien rahoitusfoorumi järjestettiin syksyllä 2002 Oulussa. Muita huomattavia tuen saajia olivat toista kertaa järjestetyt Helsingin dokumentti-

elokuvafestivaali, Docpoint sekä Turun animaatio-elokuvafestivaali, Tough Eye.

Festivaalituen suuruus oli yhteensä **142.646 euroa**. Edellisellä kaudella käytettävissä oleviin varoihin (186.475 euroa) verrattuna summa oli lähes neljänneksen pienempi.

Toinen Suomi – projektin käynnistys- ja hallintokuluihin tehtiin lisäksi **12.000 euron** varaus, jota ei toimikauden aikana vielä käytetty

Taulukko 5.

FESTIVAALITUKI TOIMIKAUSILLA 2001/2002 ja 2002/2003

	2001/02	2002/2003	muutos-%
- hakemuksia	37 kpl	39 kpl	5
- haettu tuki	321.073 eur	234.264 eur	-27
- hyväksytyt hakemuksia	23 kpl	20 kpl	-13
- myönnetty tuki	172.252 eur	128.996 eur	-25

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 4.)

5. AVEKIN MUU TOIMINTA

5.1. Kansainvälistymistuki ja kulttuurivientiprojekti

Kansainvälistymistuella on kahtalaiset tavoitteet. Tuella pyritään edistämään kansainvälisten yhteistuotantojen syntymistä ja sitä kautta tuomaan lisää rahaa kotimaisille av-markkinoille. Tuella edistetään myös suomalaisen dokumentti- ja lyhytelokuvatuotannon kansainvälistä leviämistä. Tässä tehtävässä tärkein resurssi on

AVEKin ja Suomen elokuvasäätiön yhteinen kulttuurivientiprojekti.

Kansainvälistymistukeen oli käytettävissä **128.409 euroa**, joka oli 15 % edelliskauden edistämisvaroja (151.369 euroa) pienempi.

Taulukko 6.

KANSAINVÄLISTYMISTUKI TOIMIKAUSILLA 2000/2001 ja 2001/2002

	2001/02	2002/2003	muutos-%
- hakemuksia	61 kpl	69 kpl	13
- haettu tuki	204.366 eur	229.880 eur	12
- hyväksytyt hakemuksia	47 kpl	47 kpl	0
- myönnetty tuki	134.205 eur	113.528 eur	-15

(Yksityiskohtaiset tukipäätökset liitteessä 5.)

AVEKin ja elokuvasäätiön yhteinen kulttuurivientiprojekti on toiminut vuodesta 1998 Vuoden 2002 loppuun mennessä suomalaisten lyhyt- ja dokumenttielokuvien esitykset ulkomaisilla festivaaleilla tai muissa tapahtumissa olivat yli kaksinkertaistuneet (1997: 252 esitystä, 2002:539 esitystä). Itse tapahtumien määrä oli 193. Suosituimmat elokuvat kiersivät yli 30 festivaalilla ("Turilas ja Jäärä" sekä "Pyongyang Robogirl"). Vähintään kymmenen festivaalia kiertäneitä elokuvia oli yhdeksän. Toimikauden aikana AVEK maksoi toisen erän vuoden 2002 kustannuksista (28.951 euroa). Projekti sijaitsee elokuvasäätiön tiloissa.

5.2. Pixoff-hanke

AVEKin tuella käynnistetty Internetissä toimiva Pixoff-sivusto sai toimikauden aikana runsaasti huomiota. Hanke mm. sai vuoden 2002 elokuussa Media & Message – tapahtumassa pääpalkinnon sekä voitti oman sarjansa ja sai kunniamaininnan parhaana uutena jakelumuotona. Sivustolle myönnettiin Euroopan laajuudessa multimedia-tuotantojen kilpailussa Europrix-laatuleima ja se valittiin kahden kotimaisen multimediakilpailun finaaliin (MindTrek-tapahtuma ja Markkinointi & Mainonta – lehden kilpailu).

Toimikauden lopussa palvelun piirissä oli noin 2.000 rekisteröitynyttä jäsentä. Sivustolla katsotavien elokuvien määrä oli 200 kappaletta, ja näillä oli noin 130.000 katsojaa.

Vuoden 2002 lopussa sovittiin Provisual Oy:n kanssa sivuston hallinta- ja omistusoikeuden siirtymisestä yhtiölle. AVEK osallistuu sivuston kehittämiseen ja rahoitukseen vuosina 2003 – 2004. Vuonna 2003 AVEKin rahoitusosuus on 17.000 euroa, jonka maksaminen siirtyi seuraavalle kaudelle.

5.3. Toinen Suomi – projekti

Toimikaudella käynnistettiin yhteistyössä YLE/TV2:n Dokumenttiprojektin kanssa laaja toimenpidekokonaisuus, jonka tavoitteena on alueellisten tuotantorakenteiden vahvistaminen pääkaupunkiseudun ulkopuolella sekä koulutuksellisten että tuotannollisten hankkeiden kautta. Projektin toiminta käynnistyi lokakuussa 2002 Satakunnassa keskuspaikkanaan Porin kaupunki.

Projekti sai opetusministeriöltä projektin käynnistyskuluihin **15.000 euroa** sekä suunnittelu- ja hallintokuluihin **20.000 euroa**. AVEK tukee hankkeen yhteydessä syntyviä dokumenttielokuvia normaalin tuotantotukimenettelyn puitteissa. Toimikauden aikana myönnettiin tukea neljälle

projektin yhteydessä syntyneelle tuotannolle. Toinen Suomi -projektilla on oma tuottaja. Projektin on määrä kestää vuoden 2004 loppuun.

5.4. Sisältötuotannon kehitysraha

Opetusministeriö osoitti syksyllä 2002 AVEKille erityisen määrärahan kotimaisen digitaalisen sisältötuotannon kehittämiseen. Määrärahan suuruus oli **118.000 euroa**. Kehitysraha on tarkoitettu monikanavaisuutta hyödyntävien sisältötuotantojen ja niihin liittyvien palvelujen kehittämiseen. Tukea myönnetään korkeintaan 50 % hankkeen kokonaiskustannuksista.

Kehitysraha jaettiin yhden hakukierroksen perusteella helmikuussa 2003. Tukea jaettiin yhdeksälle hankkeelle yhteensä **110.000 euroa**. Hakemuksia tuli 23 kappaletta. Haettu tukisumma oli yhteensä noin 500.000 euroa. (Tarkemmat tukipäätökset ovat liitteessä 6.)

6. HALLINTO

AVEKin johtokunnan ja koulutusjaoston kokouksissa ei tapahtunut muutoksia toimikauden aikana. Tuotantoneuvoja jatkoivat ohjaaja/tuottaja Timo Humaloja vastuualueenaan lyhyt- ja dokumenttielokuvat ja Veli Granö vastuualueenaan multimedia- ja mediataidetuotannot.

Johtokunta piti toimikaudella neljä kokousta, joista viimeisessä myös arvioitiin kauden toimintaa. Koulutusjaostolla oli viisi kokousta. Johtokunnan ja koulutusjaoston sihteereinä toimivat pääsihteeri Juha Samola ja sihteeri Erja Mäkilso.

Kansainvälistymistukihakemukset päätettiin Kopioston toimitusjohtajan johtamissa kokouksissa. Kokouksia oli yhdeksän.

Opetusministeriön AVEKille osoittama määräraha sisältötuotannon kehittämiseen hallinnoitiin erikseen. Tuen jakamista varten muodostettiin ohjausryhmä, joka nimitti tukipäätöksistä vastanneet asiantuntijat. Ohjausryhmän puheenjohtajana toimi kulttuurisihteeri Leena Laaksonen opetusministeriöstä ja jäsenenä ylitarkastaja Olli Aulio kauppa- ja teollisuusministeriöstä, toimitusjohtaja Marit Hohtokari SATU ry:stä ja ylitarkastaja Mari Isbom TEKESistä. Ryhmän sihteerinä toimi Juha Samola.

Asiantuntijoiksi kutsuttiin johtaja Philip Dean Taideteollisesta korkeakoulusta, tuottaja Petri Saraste sekä projektipäällikkö Petra Tarjanne Uudenmaan TE – keskukselta. Esittelijänä toimi AVEKin tuotantoneuvoja Veli Granö.

AVEKin hallinnon nettokulut vuodelta 2002 olivat **376.496 euroa**, joka on noin 16 % toimikauden edistämisvaroista. Hallintokulut kohdistetaan kullekin tukilajille niiden suhteellisen osuuden mukaan.

AVEKin johtokunta 2002-2003

kulttuurijohtaja	Georg Dolivo (pj)
johtaja	Astrid Gartz
elokuvatuottaja	Johannes Lassila
neuvotteleva virkamies	Jukka Liedes
multimediaohjaaja	Marita Liulia
lavastaja	Anu Maja (vpj)
dramaturgi, käsikirjoittaja	Outi Nyytäjä
toimittaja	Jussi Tuominen
puheenjohtaja	Ahti Vänttinen
ohjaaja	John Webster (vpj)

AVEKin koulutusjaosto 2002-2003

ohjaaja	John Webster (pj)
ohjaaja/tuottaja	Liisa Helminen
käsikirjoittaja	Leena Kemppi (vpj.)
tv-kuvaaja	Pekka Lammi
mediataiteilija	Harri Larjosto
elokuvatuottaja	Marko Rauhala
toimittaja	Marjatta Sario
näyttelijä	Markku Toikka
tanssija/koreografi	Minna Tuovinen

7. YHTEENVETO TOIMIKAUDELLA MYÖNNETYSTÄ TUESTA

Taulukko 7.

AVEKIN JAKAMA TUKI TOIMIKAUDELLA 2002-2003

	Hakemuksia (kpl)	Haettu tuki (euroa)	Hyväksytyjä hakemuksia	Myönnetty tuki (euroa)
TUOTANTOTUKI	280	3.415.496	171 (61%)	1.801.341 (53%)
- lyhyt- ja dokumenttielokuvat	167	2.836.133	87 (52%)	1.485.471 (52%)
- mediataide ja multimediatuotannot	113	579.363	84 (74%)	315.870 (55%)
KOULUTUSTUKI	151	518.243	67 (44%)	130.425 (25%)
- henk.kohtaiset apurahat	130	415.817	58 (45%)	99.502 (24%)
- muu koulutustuki	21	102.426	9 (43%)	30.923 (30%)
FESTIVAALI JA MUU AV-KULTTUURIN TUKI	39	234.264	20 (51%)	128.996 (55%)
KANSAINVÄLISTYMISTUKI	69	229.880	47 (68%)	113.528 (49%)
YHTEENSÄ	539	4.397.883	305 (57%)	2.174.290 (49%)

**TUKIPÄÄTÖKSET
KAUDELLA 2002-2003**

**Liite 1
LYHYT- JA DOKUMENTTIELOKUVIEN
TUOTANTOTUKI 2002-2003**

LIITTEET	Käsikirjoitustuki	Haettu	Myönnetty
1. Lyhyt- ja dokumenttielokuvien tuotantotuki	T/5383/02 KORHONEN PEKKA KAKTUksen MORSIAN Animaatio viimeisen mahdollisuuden kapakasta, pääosissa sudet ja kaktukset	3 500	1 500
	- käsikirjoitustuki		
	- ennakkovalmistelutuki		
	- tuotantotuki		
2. Multimedia- ja mediataidetuotantojen tuki	T/5394/02 DAVIES JONATHAN TWO CATS STORIE Animaatiosarja kahdesta mukavuutta rakastavasta kissasta hiljaisella majakkasaarella	4 000	2 000
	- jälkituotantotuki		
	- esitys- ja levitystuki		
	3. Koulutustuki		
4. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki	T/5398/02 PARDO ALVARO SUOLAA, SUOLAA, ENEMMÄN SUOLAA Dokumenttielokuva nuoren espanjalaismiehen opiskelusta kuuluisassa baskilaisessa kokki-koulussa	1 951	1 700
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	5. Kansainvälistymistuki		
6. Sisältötuotannon kehitysraha	T/5406/02 LEISTI KAROLIINA KERRAN VIELÄ Lyhytdokumentti vanhasta miehestä, joka on päättänyt löytää naisen ennen kuolemaansa	1 600	1 500
	- esitys- ja levitystuki		
	- kohdeapurahat		
	7. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
8. Kansainvälistymistuki	T/5408/02 HELKE SUSANNE. & SUUTARI VIRPI ESIKAUPUNGIN LAPSET Pitkä dokumenttielokuva espoolaisen asuinalueen lasten elämästä nähtynä maahanmuuttajanuoren silmin	5 000	5 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	9. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
10. Kansainvälistymistuki	T/5413/02 CAVÉN TIINA-MARIA ALVAR AALTO DESIGN Dokumenttielokuva Alvar Aalosta designerinä	2 500	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	11. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
12. Kansainvälistymistuki	T/5416/02 RUSTANIUS SEPPO VIERAASSA MAASSA KOTONA Dokumenttielokuva Kronstadtin pakolaisten kohtalosta Suomessa	4 160	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	13. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
14. Kansainvälistymistuki	T/5419/02 JUNKKONEN MERVI PIENI MAATILAHISTORIA Dokumenttielokuva Oulunsalossa sijaitsevasta maatalosta, joka on jäämässä it-yriysten puristuksiin	3 000	2 500
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	15. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
16. Kansainvälistymistuki	T/5423/02 RIIHIRANTA LIISA SUOMI-SUDAN -DOKUMENTTI Dokumenttielokuva suomalaisen ja sudanilaisen kulttuurin vastakohtaisuuksista	2 500	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	17. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
18. Kansainvälistymistuki	T/5433/02 TAKALAPÄMI & RIMMINEN MARJUT VIRSIVIDEOT Suomalaisiin virsiin perustuva aikuisille suunnattu animaatiosarja	5 000	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	19. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
20. Kansainvälistymistuki	T/5449/03 ANTTI KARI DOCPOINT-FESTIVAALITUNNUSELOKUVA Tunnuselokuvan suunnittelu	1 000	1 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	21. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
22. Kansainvälistymistuki	T/5475/03 PIELA MIKKO & AUER MARKO LÄPI VETISEN SUON Dokumenttielokuva Väinö Auerista, tiedemiehestä, tutkimusmatkailijasta ja suotukijasta	2 000	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	23. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
24. Kansainvälistymistuki	T/5489/03 KAARO JANI AMATÖÖRISOSIAALIVIRKAILIJA Dokumentti ns. "kolmannella sektorilla" työskentelevästä kansalaisaktivisti Petri Ruuskasesta	5 000	2 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	25. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		
26. Kansainvälistymistuki	T/5490/03 CEDERSTRÖM KANERVA MAALARI Dokumenttielokuva ohjaajan äidin, taidemaalari Eva Cederströmin urasta ja taitelijankaaresta	4 000	3 000
	- henkilökohtaiset koulutusapurahat		
	- kurssituki		
	27. Festivaali- ja muu audiovisuaalisen kulttuurin tuki		

T/5496/03	HAMMARBERG EIJA ÄSSÄHAI Dokumenttielokuva perhettä sukupolvesta toiseen riivaavasta pelihimosta (Toinen Suomi)	1 500	1 000	T/5405/02	AV-TORPPA OY / TIINA MAZET FINNDIANS Dokumenttielokuva suomalaisten Kanadan siirtolaisten ja intiaanien jälkeläisistä	14 000	3 500
T/5504/03	SHUKRI OMAR & TALVIO RAIJA EN PYSÄHDY Dokumenttielokuva pakkoavioliittoa Hollantiin paenneesta somalinaisesta, joka tappouhkauksista huolimatta opiskeli ja loi poliittisen uran	7 000	3 000	T/5424/02	MAKING MOVIES OY/ THOMAS BALMES NOKIA TRIBE 2-osainen dokumenttielokuva Nokiasta ja ihmisistä sen sisällä ja ulkopuolella	43 800	33 000
T/5518/03	HYVÄRINEN AIMO & KAINULAINEN PEKKA PORO, HAUKI JA PUOLJOKKE Runonlaulajien jälkeläisen kävelymatka Lönnotin jalanjäljissä Suomeen ja Venäjälle	3 500	2 000	T/5425/02	EDITH FILM OY / LIISA PENTTILÄ HKI 53-53 Animaatioelokuva Helsingin Hakaniemessä vuonna 1953 asuvasta työstä	6 500	4 000
T/5529/03	HABAGOU AY/JANI JOENNIEMI LASTEN SUUSTA Animaatio, jossa pienten lasten pikkuvanhat puheet siirretään aikuisten maailmaan	900	900	T/5442/02	ART FILMS OY / ARTO HALONEN KUUBAN VALLOITTAJAT Dokumenttielokuva Fulgencio Batistan, Meyer lanskyn ja Che Guevaran amerikkalaisista raudoista	11 000	10 000
T/5534/03	SEPPÄNEN ANTTI MEREN POHJAAN Ympäri maailmaa matkustelleen merimiehen kuvaamiin, kirpputorilta löytyneisiin kaitafilmeihin perustuva dokumenttielokuva	2 000	2 000	T/5453/03	MILLENNIUM OY / ALVARO PARDO EDEN PASTORA - KOMENTAJA NOLLA Dokumentti Nicaraguan sandinistien legendaarisesta johtajasta	3 000	3 000
T/5536/03	ALMQVIST CASPER FRANCOS FINSKA KRIGARE Dokumenttielokuva Francon falangisti-armeijassa taistelleista muutamasta suomalaisesta	2 500	2 000	T/5463/03	MAKING MOVIES OY / HANNU PUTTONEN ENSI VUONNA XANADUSSA Dokumenttielokuva internet-pioneeri Ted Nelsonin utopiasta, maailmanlaajuisesta Xanadu-tietoverkosta	14 000	12 000
T/5539/03	LUOSTARINEN KRISTIINA LAPSUUS / AIKUISUUS Essee-tyyppinen dokumentti, joka tutkii lapsuuden ja aikuisuuden välistä suhdetta	4 500	3 000	T/5464/03	EDITH FILM OY / MILJA AHOLA HKI 53-53 Animaatioelokuva Hakaniemessä asuvasta työstä vuonna 1953	2 500	2 500
Käsikirjoitustuki yhteensä		44 100		T/5465/03	ALPPIHARJUN ELOKUVA OY / PEKKA UOTILA ARABIANRANTA Dokumenttielokuva uuden Arabianrannan kaupunginosan syntymisestä	10 000	10 000
Ennakkovalmistelutuki		Haettu Myönnetty		T/5472/03	KINOTAR OY / TUIJA LINDSTRÖM LOVE & DEATH Kokeellinen puolipitkä fiktio, jonka rakenteen muodostavat kaksi toisiinsa lomittuvaa tarinaa	8 000	8 000
T/5258/02	FILMIRYHMÄ OY / VIRKE LEHTINEN KULTAISEN KHANIN LAPSET Dokumenttielokuva Siperian mansien katoavasta kulttuurista	35 000	5 000	T/5481/03	AV-TORPPA / TIINA MAZET FINNDIANS Dokumenttielokuva suomalaisten Kanadan siirtolaisten ja intiaanien jälkeläisistä	10 000	3 000
T/5378/02	MEDIATUOTANTO AMIGOS / SAULI RUUSKANEN (tuot.) MOMIN POTOK Dokumenttielokuva Makedonian romanien keskuudessa työskentelevästä suomalaisesta lääkäristä	1 907	1 500	T/5492/03	POHJANTÄHTI-ELOKUVA OY/ PENTTI TEIRIKARI VALTO LAITINEN - KAI LAULAA SAAN Dokumenttielokuva musiikillisesta maanpakolaisesta, säveltäjäpianisti ValtoLaitisesta	15 000	10 000
T/5386/02	DREAM CATCHER OY / ALEX KOUROS CHOSEN (jatko-osa) Dokumenttielokuva afganilaisten kiintiöpakolaisten sopeutumisesta Suomeen	53 157	20 000	T/5494/03	FILMIHALLI OY / ANTTI VÄLIKANGAS NÄIN SUOMI ELÄÄ Kolmituntinen kollektiivisesti toteutettu dokumentti Porin kaupunkia halkaisevan Isolinnankadun elämästä (Toinen Suomi)	7 000	7 000
T/5401/02	ART FILMS OY / ARTO HALONEN KUUBAN VALLOITTAJAT Dokumenttielokuva Fulgencio Batistan, Meyer lanskyn ja Che Guevaran amerikkalaisista raudoista	12 000	5 000	T/5505/03	MILLENNIUM OY AB / ALVARO PARDO EDEN PASTORA - KOMENTAJA NOLLA Dokumenttielokuva Nigaracuan kansannousun sankarista ja johtajasta	7 500	7 500

T/5506/03	FILMIHALLI OY NÄIN SUOMI ELÄÄ Kolmituntinen kollektiivisesti toteutettu dokumentti Porin kaupungin halkaisevasta Isolinnankadusta (Toinen Suomi)	3 000	3 000	T/5370/02	BITAR FILMS OY / JEAN BITAR MINUN ITÄ-HAKKILANI Dokumenttielokuva Vantaan Itä-Hakkilasta	35 000	35 000
T/5507/03	ILLUME OY / K J KOSKI SUOMALAISTA ARKIPÄIVÄÄ Dokumenttielokuva valokuvaaja Kaj Bremerin työstä ja suomalaisen yhteiskunnan muutoksesta	4 000	4 000	T/5371/02	MATILA & RÖHR PRODUCTIONS OY / PV LEHTINEN KROOLI Dokumenttielokuva nuoren uimarityön myyttisestä suhteesta uimiseen, veteen ja kilpailuun	43 000	43 000
T/5537/03	KLAFFI TUOTANNOT OY/ MERVI JUNKKONEN PIENI MAATILAHISTORIA Dokumenttielokuva oulusalolaisesta maatilasta, joka on jäämässä it-yritysten puristukseen	5 500	5 000	T/5374/02	ALPPIHARJUN ELOKUVA / VEIKKO AALTONEN TYÖVÄENLUOKKA Pitkä dokumentti työväenluokasta modernissa 2000-luvun yhteiskunnassa	44 000	44 000
T/5547/03	MATILA & RÖHR PRODUCTIONS OY / JUHANI OROZA EX ODYS Boliviaan sijoittuva dokumenttielokuva suomalaisen Juhani Mouhun salaperäisestä kuolemasta ja huhutusta suuresta omaisuudesta	3 000	3 000	T/5377/02	MANDART PRODUCTION / ERKKO LYTYINEN RAJASEUDUN POIKAMIEHET Dokumenttielokuva vaimoa etsivistä poikamiehistä Pohjois-Karjalassa	43 000	43 000
Ennakkovalmistelutuki yhteensä		160 000		T/5379/02	KINOTAR OY / MIKA TAANILA TULEVAISUUS EI OLE ENTISENSÄ Dokumenttielokuva suomalaisen elektronimusiikin pioneerista ja tulevaisuus-visionääristä Erkki Kureniemestä	33 500	33 500
				T/5380/02	TALKING HEADS OY / KLAUS HÄRÖ STATISTI Dokumenttielokuva elokuva-avustajien maailmasta	86 532	80 000
Tuontantotuki		Haettu	Myönnetty	T/5382/02	J.W.DOCUMENTARIES / JOHN WEBSTER SALO Dokumenttielokuva kahden vastavalmistuneen poliisin sopeutumisesta uuteen työyhteisönsä	60 000	60 000
T/5175/01	KINOFINLANDIA / PEKKA LEHTO METSÄVELJET Dokumentti virolaisista Voitkan veljeksistä	84 093	42 000	T/5385/02	PRODUCTION HOUSE OY / PIA ANDELL MAAILMASSA (DANS LA MONDE) Dokumenttielokuva lestadiolaisesta kasvuympäristöstään irtautuneesta Sakarista	25 200	25 200
T/5235/02	FILMI-MOLLE OY / RAUNI MOLLBERG REISSU Lyhytelokuva Erno Paasilinnan Nuoruusaikoja -tekstin pohjalta	33 637	33 637	T/5395/02	GERILLAFILMI OY / VISA KOISO-KANTTILA VASTAPÄIVÄÄN Dokumenttielokuva isistä ja pojista ja sukupolvesta toiseen kulkeutuvista tuhoisista käyttäytymismalleista	50 000	50 000
T/5298/02	EPIDEM ZOT / WAHLFORSS JAANA KELTAISEN KIRAHVIN ELÄINTARINOITA Lapsille suunnattu 12-osainen animaationsarja	83 000	83 000	T/5403/03	MAKING MOVIES OY / THOMAS BALMES NOKIA TRIBE Dokumenttielokuva Nokiasta ja ihmisistä sen sisällä ja ulkopuolella	100 000	40 000
T/5329/02	ILLUMME OY / K. J. KOSKI KRASNIJ GANGUT Dokumenttielokuva Hangon miehityksestä Talvi-sodan jälkeen	58 000	58 000	T/5407/02	SILVA MYSTERIUM OY / KIRSI NEVANTI SHAKESPEARE NEVER DID THIS... Pitkä dokumenttielokuva kolmen ihmisen taistelusta kodittomuutta ja ulkopuolisuutta vastaan Tukholmassa	45 000	40 000
T/5350/02	INDIE FILMS OY / JAN ANDERSSON NENÄLIINOJA MYYTÄVÄNÄ Sekatekniikka-animaatio pienestä Paavo pojasta, joka myy nenäliinoja kadulla	50 000	34 000	T/5420/03	MANDART PRODUCTION / PEKKA MANDART JUNNUN KAVERIT Dokumenttielokuva Junnu Vainion kahdesta parhaasta kaverista, jotka ovat olleet Junnun kuuluisimpien laulujen kimmoittaja	8 500	8 000
T/5364/02	SCREENDAY FILMS / MIIA HAAVISTO & SONJA LINDEN YHDEKSÄN VUODEN ODOTUS Dokumenttielokuva Ruandan kansanmurhan jälkeisistä Gacaca-oikeudenkäynneistä	25 000	25 000				
T/5368/02	MAKING MOVIES OY / PETER FRIEDMAN & ROGER MANLEY BEYOND BELIEF Dokumenttiessee ihmisten uskomuksista ja niihin liittyvistä etnologisista rituaalipakoista	20 000	10 000				

T/5427/02	KLAFFI TUOTANNOT OY / MIKA RONKAINEN KESÄ Dokumenttielokuva keski-ikäisestä naisesta, joka haluaa muuttaa elämänsä suuntaa edes yhdeksi kesäksi	55 000	48 000	T/5540/03	DO FILMS OY / ZAIDA BERGROTH LASILEUKA Lyhytelokuva 15-vuotiaasta nyrkkeilyä harrastavasta Mariannasta, joka yrittää tulla toimeen alkoholisoituneen äitinsä kanssa	65 000	30 000
T/5436/02	ILLUME OY / JOUKO AALTONEN DIPLOMAATIT Dokumenttielokuva eräästä nykyajan nomadiheimosta - diplomaateista	38 500	38 500	T/5549/03	KINOTAR OY / TUUJA LINDSTRÖM LOVE & DEATH Kokeellinen lyhytelokuva, jossa lomittuu kaksi tosipohjaista tarinaa	8 000	8 000
T/5454/03	ART FILMS OY / ARTO HALONEN KUUBAN VALLOITTAJAT Dokumenttielokuva Fulgencio Batistan, Meyer lanskyn ja Che Guevaran amerikanraudoista	60 000	35 000	T/5550/03	FILMIRYMÄ OY / VIRKE LEHTINEN KULTAISEN KHANIN LAPSET Dokumenttielokuva Siperian mansien katoavasta kulttuurista	20 000	20 000
T/5455/03	MILLENNIUM OY / MARKKU LEHMUSKALLIO JUMALAN MORSIAN Fiktiivinen tundurakuvaus	20 000	20 000	Tuotantotuki yhteensä		1 196 837	
T/5459/03	FILMIHALLI OY / ANTTI VÄLIKANGAS SOINTULA, SUOMALAINEN UTOPIA Dokumenttielokuva Sointulasta, suomalaisesta utopiasta Kanadan länsirannikolla	15 000	12 000	Jälkituotanto		Haettu Myönnetty	
T/5462/03	ILOKUVA, NAUKKARINEN & CO/ LASSE NAUKKARINEN POISTETTU Kollaasidokumentti kansakunnan poliittisesta lähimenneisyydestä yhden yksilön kokemana	64 560	40 000	T/5344/02	KLAFFI TUOTANNOT OY / JACOB THUESEN FREEWAY Dokumenttielokuva Yhdysvaltojen länsirannikon autoilukulttuurista	25 000	20 000
T/5468/03	KINOPRODUCTION OY / KARI JUUSONEN SYNTYMÄPÄIVÄ Animaatioelokuva lehmästä, joka ei suostu teurastettavaksi	59 000	55 000	T/5389/02	OSUUSKUNTA CAMERA CAGLIOSTRO/KATARIINA LILLQVIST ARVOISA HERRA TARZAN Dokumenttielokuva sirkustaitelija Kalle Nymänistä	8 500	5 000
T/5470/03	TALENT HOUSE / JARKKO HENTULA VENUS - TEORIA Dokumenttielokuva äkillisesti kiihtyvän ilmasto-katastrofin mahdollisuudesta	17 000	15 000	T/5450/03	KOSKELA ART & MEDIA HOUSE/ KIMMO KOSKELA DOCPOINT-FESTIVAALITUNNUSELOKUVA Tunnuselokuvan jälkityöt	1 000	1 000
T/5483/03	LUMENIA PRODUCTIONS OY/ JARI HAANPERÄ SIELUN ETSIJÄ Kokeellinen lyhytelokuva matkasta vatsalaukkun, jonka perukoilta löytyy sielu	34 402	34 000	T/5500/03	PERIFERIA PRODUCTIONS OY/ OUTI ROUSU VERTEBRA JA POTRETTI Pohjoismaisen tanssielokuva-projektin suomalaisten elokuvien esityskopiot	2 974	2 970
T/5493/03	FILMIHALLI OY / ANTTI VÄLIKANGAS HALONVOIMAA Dokumenttielokuva halkokauppias Arno Lehtosesta ja suomalaisesta kaipuusta elävän tulen äärelle	10 000	10 000	T/5514/03	BONSAI FILMS OY / ANU KUIVALAINEN TAATA Dokumenttielokuva 90-vuotiaasta miehestä, joka haluaa saattaa jälkipolville tiedoksi kokemansa sotarikokset	8 150	8 150
T/5495/03	AB TALKING HEADS OY / ULRICA BENGTS FLING Tv-sarja suomenruotsalaisten nuorten kamppailusta kohti aikuisuutta	15 000	15 000	Jälkituotanto yhteensä		37 120	
T/5528/03	KROMA OY / MARIKKI HAKOLA LUMOTTU LAPSI Tietokonetekniikalla toteutettu kokeellinen teos Maurice Ravelin lapsille suunnatusta oopperasta	70 636	29 000	Esitys- ja levitystuki		Haettu Myönnetty	
				T/5369/02	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA RAKKAUS ON AARRE Eija-Liisa Ahtilan teoksen kopio	4 060	4 060

Liite 2

MULTIMEDIA- JA MEDIATAITEEN TUOTANTOTUKI
2002-2003

				Käsikirjoitustuki	Haettu	Myönnetty
T/5397/02	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA CINEMATIC WORKS OF EIJA-LIISA AHTILA Eija-Liisa Ahtilan teoksista ja käsikirjoituksista koottu DVD-levitysprojehti	10 000	10 000	U/0781/02 SUSANNA SARVA HYVÄ TAIDE Haastatteluvideoteos taiteen henkilökohtaisista merkityksistä	833	500
T/5428/02	KLAFFI TUOTANNOT OY / MIKA RONKAINEN HUUTAJAT Dokumenttelokuvan Huutajat kv.esityskopio	20 000	20 000	U/0818/02 MANNINEN VIRVE VALOLINNAN KAUPUNKISEIKKAILU Multimediaa hyödyntävä lapsille suunnattu seikkailureitti entisen tehtaan miljööseen	8 000	3 500
T/5452/03	VANILLA PRODUCTION OY/ JONATHAN DAVIES FISH / KALA Kokeellisen lyhytelokuvan filmikopio	3 829	3 829	U/0822/02 BLÄFIELD MAIJA MARCEL Kokeellinen dokumentti maailmanrauhaa ajavasta skitsofreenikosta	1 200	1 000
T/5467/03	EDITH FILM OY / KIMMO TAAVILA EI SIIHEN KUOLE (aik. PAHA MAA) Novellielokuva isän hautajaispäivästä	8 825	8 825	U/0828/02 KOSKI KAISU QUAD-INTERAKTIIVINEN INSTALLAATIO Teoksia, jotka tutkivat Samuel Beckettin tekstien käyttöä interaktiivisten teosten materiaalina	3 000	2 000
T/5515/03	BONSAI FILMS OY / ANU KUIVALAINEN SAAREN VANGIT Seurantadokumentti Suomenlinnasta	700	700	U/0837/03 TIKKA PIA OBSESSIO Interaktiivisen osuuden sisältävä lyhytelokuva	2 000	1 200
	Esitys- ja levitystuki yhteensä		47 414	U/0846/03 EURO PIA TEMPO Videoinstallaatio rakkauden kokemisesta	1 000	1 000
	LYHYT- JA DOKUMENTTELOKUVIEN TUOTANTOTUKI YHTEENSÄ		1 485 471	U/0848/03 RENVALL MARKUS NUORI 70 Videoteoksen käsikirjoittaminen	3 000	2 500
				U/0863/03 TARKKA, HARRIS, KORHONEN, KOSKINEN, NOUSIAINEN, PELO & TASAJÄRVI RAJAPINNALLA Uutta suomalaista mediataidetta esittelevä monimediakokonaisuus	9 000	9 000
				U/0882/03 TUOMOLA MIKA & SAARINEN LEENA Interaktiivinen "tv-sarja" parisuhteen onnistumisen mahdollisuuksista ja kariutumisskenaarioista	8 000	6 000
				U/0883/03 HAASLAHTI HANNA SCRAMBLE SUIT Interaktiivinen mediainstallaatio "tottelematto- masta" peilikuvasta	3 300	3 000
				U/0889/03 LAKANEN ANNE & KOIVISTO MERITTA PROJEKTI 52 10-osainen kännykkäänimaatiosarja opettavaisia pieniä eläintarinoita	2 000	2 000
				Käsikirjoitustuki yhteensä		31 700
				Ennakovalmistelutuki	Haettu	Myönnetty
				U/0826/02 HIQ VISUAL OY / IRMA SILVENNOINEN PROSESSI Interaktiivinen DVD- multimediainstallaatio miehen salatuista tunteista	2 500	2 500

U/0856/03	KOSKELA ART & MEDIA HOUSE / 5000 KIMMO KOSKELA RAJAPINNALLA Uutta suomalaista mediataidetta esittelevä monimediakokonaisuus	5000		U/0888/03	KUKKAKINO TMI / RENVALL SEPPO EXOTIQUE Kokeellinen 35mm elokuva eksoottisten äänien vaikutuksesta kuvaan	15000	13000
Ennakkovalmistelu yhteensä			7 500	Tuotantotuki yhteensä		117 250	
Tuotantotuki		Haettu	Myönnetty	Jälkituotanto		Haettu	Myönnetty
U/0767/02	PETOMAANI Oy / TERVANIEMI SARI POHJAVIRTAUS - UNDERCURRENT Kokeellinen videoelokuva parikymppisestä yksinäisyyttä potevasta naisesta	15000	13000	U/0782/02	ST QUE KY / JARI HAANPERÄ DARK SIDE OF THE CAR Kokeellinen lyhytelokuva autoilun vaaroista	12000	12000
U/0796/02	FANTOMATICO / HANNA HAASLAHTI WHITE SQUARE Interaktiivinen mediainstallaatio ihmisen ja varjon kohtaamisesta	5790	1700	U/0807/02	FANTOMATICO / PANU HEIKKILÄ PERJANTAI Kokeellinen lyhytelokuva extreme-seikkailu-koukkuun jääneestä miehestä joka ei osaa palata arkeen	5630	5000
U/0797/02	OSUUSKUNTA LILITH / HANNA KUOSMANEN KALMUK - DVD SYMPHONY Kimmo Pohjosen Kalmukisinfoniaan perustuva DVD-teos	35000	19000	U/0869/03	FIVE YEARS PRODUCTION / SALLA TYKKÄ CAVE Galleria- ja museoympäristöön tarkoitettu symbolinen lyhytelokuva naisen kasvusta	10000	10000
U/0808/02	KROMA PRODUCTIONS OY / MARIKKI HAKOLA SEMEION - EARTHLY GESTURES Verkkoteos keskiaikaisesta kirkkotaiteesta	22000	11000	U/0894/03	FANTOMATICO / PANU HEIKKILÄ PERJANTAI Kokeellisen lyhytelokuvan kv. levytykseen	1500	1500
U/0811/02	VIRTA ANIMATED OY / MINNA LÄNGSTRÖM KIINALAINEN HUONE 3D -animaatiota ja keinotodellisuutta hyödyntävä interaktiivinen installaatio	13500	6550	Jälkituotantotuki yhteensä			
U/0827/02	GARAGE GRAPHICS / RIKARD LASSENIUS 25 SANAA SEKUNNISSA (OSA 2) Visualisoitu runovideo	13050	10000	28 500			
U/0859/03	KATASRO.FI RY / LASSI TASAJÄRVI DEMOSKENE.KATASTRO.FI -näyttely Demo-kulttuuria esittelevä näyttely Kiasmassa	4000	4000	Esitys- ja levitystuki			
U/0867/03	KINOTAR OY / MIKA TAANILA THE DAWN OF DIMI DVD Erkki Kurenniemen elektronisesta taiteesta	13000	13000	U/0784/02	KALLINEN MIKKO IM...PULSE Tanssivideon kansainvälinen levitys	1180	300
U/0872/03	ELOVALKIA OY / HEIMO SUNTIO SUNTIO INSTALLATIONS Kolme videoprojisointiin perustuvaa videoinstallaatiota	8065	5000	U/0800/02	HEIKINAHO MINNA MUN KOTI ON MUN KATU JA SE ON NÄYTTÄMÖ Videoteoksen käännöskuluihin ja kv. kopioon	546	500
U/0879/03	JINX OY / SAMI VAN INGEN KING'S BIRTHDAY Isoäidin Intiassa kuvaaman 8mm elokuvan rakenteen ja sisällön purkava kokeellinen elokuva	12000	12000	U/0805/02	NISKANEN PEKKA AS A MATTER OF FAT Videoteoksen muutostyöt ja asennointi	500	500
U/0887/03	KUKKAKINO TMI / RENVALL SEPPO RUMPUSINFONIA Monikanavainen ääni- videoteos	12000	9000	U/0809/02	SHIFT-TYÖRYHMÄ SHIFT-INSTALLAATIO Mediataideinstallaatio median ja myyttien suhteesta mediaan	5000	3000
				U/0884/03	KRISTALLISILMÄ OY / ILPPO POHJOLA POHJOLA RETRO IN NYC Routmaster, Asfalto ja P(l)ain Truth - teokset Gasser & Grunert-galleriassa New Yorkissa syyskuussa 2003	6000	5000
				U/0885/03	AV-ARKKI RY / SUOMALAISEN MEDIATAITEEN LEVITYS Mediataiteen kotimaiseen ja ulkomaiseen levitykseen	17000	17000
				Esitys- ja levitystuki yhteensä			
				26 300			

Kohdeapurahat	Haettu	Myönnetty				
			U/0824/02	VUOKOLA MARKO (KIND OF) BLUE MOVIE	1 800	700
U/0758/02	LINDHOLM MIKKO ANIMAATIOKONE	3 000	2 500	Minimalistinen videoinstallaatio sinisen värin olemuksesta		
	Yleisötiloihin sijoitettava, vaha-animaation tekemisen mahdollistava interaktiivinen teos			U/0829/02	SALORANTA ELINA	2 189 2 150
U/0768/02	RAINIO MINNA & ROBERTS MARK RAJAMAILLA	13 300	6 000	Lukemiseen sisältyvään lukijan itsemäärittelyyn keskittyvä kokeellinen videoteos		
	Videoinstallaatio Suomen ja Venäjän rajan mentaalista merkityksistä			U/0830/03	ALANEN ULLA-MAIJA	5 000 1 500
U/0785/02	KELLA MARJAANA KIRSI-MARJA SOITTA SIBELIUKSEN VIULUKONSERTTOA	2 500	1 700	Multimediatprojisointi julkiseen kaupunkitilaan		
	DVD-videoinstallaatio sooloviulistista			U/0833/02	ANTIKAINEN PIA	4 000 2 500
U/0787/02	OJA MARJATTA AUDIOVISUAALINEN NÄYTTELY	5 300	3 500	Kokeellinen lyhytelokuva Riikka Talvitien sävellykseen		
	Viiden videoinstallaation toteutus ja näyttely Artina-galleriassa Helsingissä			U/0834/03	MÄKELÄ MARITA	4 550 4 500
U/0788/02	SAAREN-SEPPÄLÄ IIRIS LIHAA	5 000	3 000	Monimediainen installaationäyttely venäläisestä dostojevskilaisesta nerosta		
	Kokeellinen videoelokuva ruokailuun liittyvistä tabuista			U/0836/03	KOPONEN TANJA	1 470 1 470
U/0790/02	BROTHERUS HANNA OLE AINA LUONAMME	1 638	1 500	Pimeyttä, etäisyyttä, yksinäisyyttä ja ikävää käsittelevä kokeellinen videoteos/installaatio		
	Tanssikoreografiaan perustuvan videoteoksen lopputyöt			U/0838/03	PALOSAARI SARI	1 872 1 000
U/0791/02	HEMMINKI HEIKKI HÄRMÄ KIRVES PERKELES	4 000	1 000	KERÄ I & II Kaksi videoteosta, joissa tutkitaan lankakerän rakennetta digikameralla		
	CD-ääniteos härmäläisen kirjailijan tunnoista euromaassa			U/0843/03	KILPELÄINEN LEENA	5 000 3 500
U/0789/02	RINNE MIIA NÄYTTELY PORIGINAL-GALLERIASSA	335	300	METRO Suomalaista monikulttuurisuutta metron auloissa esittelevä videoprojisointi		
	Videoteoksen installointikulut gallerianäyttelyssä			U/0844/03	KUUKKA RAAKEL	1 600 1 000
U/0803/02	RENVALL MARKUS THE JOB	2 000	1 800	RUMPALI Kokeellinen videoteos vanhasta naisrumpalista		
	Prosessivideoteoksen jatkotuotanto			U/0845/03	KOKOT VALTER	2 000 1 500
U/0810/02	HOLMSTRÖM GUN FOCAL POINT	1 400	500	EN DRÖM OM RÖDA RUM Videoinstallaatio		
	Kaksiosainen videoinstallaatio			U/0847/03	REINHARD AURORA	3 350 3 350
U/0813/02	PAAJANEN KARI [HU]MAN NATURE	3 000	1 200	NAINEN JA MIES Dokumentaarinen videoinstallaatio miesten ja naisten suhteesta omaan sukupuoleensa		
	Videoteoksia ihmisen ja luonnon kohtaamisista			U/0850/03	EERIKÄINEN VILLE	3 000 3 000
U/0815/02	NÄSÄNEN ELENA DRIVE	5 000	4 500	LADYBUG Sattuma-algoritmia kohtausten järjestämisessä hyödyntävä päättymätön tietokoneanimaatio-elokuva		
	Kokeellinen road-movie äänen ja kuvan vasta-vaikutuksesta			U/0852/03	NIEMI-JUNKOLA FANNI	5 084 5 000
U/0817/02	DUNCKER MARIA FRITSUT, ÄIJÄT & PIENEN KUUSEN LAULU	2 200	2 200	JALMARI SVART, TARINA ROMANEISTA JA HEVOSISTA Kahden kankaan videoprojisointi-installatio suomalaisista romaneista		
	Kolme lyhyttä kokeellista videoelokuva			U/0858/03	TAMMINEN SARIANNA	70 70
U/0820/02	SUONNIEMI MINNA S. 1972	1 332	1 000	TEMPLE OF THE TIERMES Digitaalinen narratiivinen "diasarja" talon romahtamisesta		
	Tained love - ja Games -teosten valmistaminen Taidehallin s.1972 näyttelyyn			U/0860/03	WILKMAN MIKKO	330 330
U/0821/02	ORENIUS MARIKA KÄTKETTY / HIDDEN	5 000	4 000	THE INCREDIBLE IFS-SYSTEM Tietokoneen reaaliajassa generoima graafinen installaatio		
	Kokeellinen psykologinen lyhytelokuva erään unen merkityksestä			U/0861/03	KARVONEN MIKKO	330 330
U/0823/02	LECKLIN JOHANNA FLICKKVINNAN / TYTTÖNAINEN & WE'RE HAPPY FAMILY 1 & 2	1 000	600	TEONANÁCATL Ääni-installatioteos		
	Teosten valmistaminen Taidehallin s.1972 -näyttelyyn (29.11.-15.12.02)					

Liite 3

KOULUTUSTUKI TOIMIKAUDELLA 2002-2003

				Henkilökohtaiset koulutusapurahat	Haettu	Myönnetty
U/0862/03	RÄSÄNEN JUSSI	330	330			
	THE CRIME MINISTER OF EUROPE					
	Reaaliaikaisen multimediateoksen demo					
U/0866/03	LECKLIN JOHANNA	5 000	2 200	S/0907/02	MANDART PAMELA JA TYÖRYHMÄ 11 800	8 000
	ARJEN MUOTOKUVA				Kirjan kirjoittaminen kuvaaja Kari Sohlbergin	
	Tyttönainen-, Ida ja Alfors- sekä Antin maailma-			S/0927/02	MINNA HAAPKYLÄ 5 900	5 900
	videoteosten tuotanto ja installointi				Opiskeleminen INA:ssa Pariisissa ohjaus- ja	
U/0868/03	PARKKINEN MINNA	5 000	5 000	S/0928/02	KAIKKONEN KAIJA 215	215
	GREY				Osallistuminen TEAK:n täyd.koul.keskuksen ja	
	Kokeellinen 35mm lyhytelokuva ystävän				TAIK/ETOn kameranäyttelemisen kurssille	
	kuolemasta toipumisesta				19.-23.8.2002	
U/0870/03	SALOSMAA AARNO	5 000	4 000	S/0929/02	JUUSONEN KARI 702	430
	RATIKAT				Osallistuminen "Best of Short Films" -festivaaliin	
	Visuaalinen kuvaruno raitiovaunuista ja				13.-15.9.2002, La Ciotat (Ranska)	
	teknologiasta					
U/0873/03	HAANPERÄ JARI	300	250	S/0931/02	KHALIFA AMIRA 215	215
	NÄYTTELY GALLERI LEENA KUMMOLASSA				Osallistuminen TEAK:n täyd.koul.keskuksen ja	
	Videoteoksen installointi galleriatilaan				TAIK/ETOn kameranäyttelemisen kurssille	
U/0874/03	ZIEGLER DENISE	1 500	1 500	S/0939/02	TUOMAINEN HANNU 1 600	1 600
	VIDEOTEOSTEN ESITTELY				Osallistuminen Media-ohjelman Strategics Film	
	Käsitteellinen videoprojisoitinteeos liikkeestä ja				Marketing Workshopiin (Luxembourg 13.-16.6.02)	
	liikkumattomuudesta					
U/0876/03	LINDMAN PIA	8 000	4 500	S/0941/02	WUOLIJOKI JUHA 7 500	5 000
	TUOLI VAASAN HOVIOIKEUDELLE				Osallistuminen Les Ateliers du Cinéma	
	Videoteos Vaasan hovioikeuden tuomarin tuolin				Européano- koulutukseen, syksy -02 - kevät -03,	
	suunnittelusta ja toteutuksesta				(Pariisi, Lontoo)	
U/0878/03	SIMOLIN KRISTIAN	6 000	3 000	S/0942/02	YLITALO JUKKA 750	420
	VAASA SPORT E-92 BUFFALO				Osallistuminen The Interactive Institutien	
	Videoteos juniorijääkiekkoliijoista				järjestämään tutkijakoulutukseen 26.-31.8.02	
U/0881/03	EURO PIA	2 030	2 000	S/0943/02	ASLAMA MINNA 1 000	1 000
	TOINEN ÄÄNI				Väitöskirjaan liittyvä hanke tutkia tv:n hybridi-	
	Videoinstallaatio kahden eri tilassa ja ajassa				lajityyppiä New Yorkin Museum of Television	
	syntyneiden äänien kohtaamisesta				and Radio -instituutissa (12/02 - 01/03) (tutk.)	
U/0886/03	BRAUN ALBERT	4 320	1 100	S/0945/02	AHONEN TIMO 400	215
	POSTITIONING				Osallistuminen TAIK:n ja TEAK:n vuorovaikutus	
	Videoteoksen valmistaminen				elokuvassa -kurssille 19.-23.8.2002	
U/0890/03	KOISTINEN MARKUS	3 100	2 000	S/0946/02	BJÖRKLUND MARIA 1 595	1 000
	SCREENS				Osallistuminen Brisbanen kv. animaatio-	
	Kokeellinen, kolmen kankaan projisointina				festivaalille 9.-13.10.2002	
	esitettävä musiikillinen elokuva					
U/0893/03	PALOSAARI SARI	4 100	2 000	S/0947/02	HEDSTRÖM KLAUS 3 200	1 800
	KERÄ I				Tutustuminen erikoistehostealaan amerikkalai-	
	Videoteoksen installointi Itä-Uudenmaan				sissa elokuvatuotannoissa 3 viikkoa joulukuussa	
	aluenäyttelyyn				2002 (Los Angeles)	
U/0895/03	ÖST HELENA	141	140	S/0957/02	PALJAKKA KARI 4 320	2 000
	GOGANN-NÄYTTELY				Osallistuminen Media-ohjelman SOURCES2 -	
	Videoteosten viimeistely ja DVD -masterointi				työpajaan 1.-9.11.2002 (Dalsland, Ruotsi)	
	Japanissa Kyotossa järjestettävään näyttelyyn					
U/0897/03	BROTHERUS ELINA	11 000	5 000	S/0960/02	TUURA ANNA 1 528	1 000
	BROTHERUS , TYTTÖ				Osallistuminen Prix Europa -kilpailuun Berliinissä	
	Tanssivideo				12.-19.10.2002	
U/0899/03	RENVALL MARKUS	5 000	3 000	S/0961/02	VAALASRANTA MARI 1 565	650
	TAIDETTA NORJAAN				Osallistuminen Woodbridge Productions Ltd:n	
	Monimediainen installaationäyttely Pohjois-				Prosthetic Lab Techniques -seminariin	
	Norjan Nordlandiin ja myöhemmin Lahteen				21.-22.9.2002 (Hounslow, UK)	
U/0901/03	SARAMÄKI HEIDI	642	600	S/0962/02	VIRMAVIRTA ANTTI 620	500
	KUPLA 2. VERSIO				Osallistuminen Prix Europa -kilpailuun Berliinissä	
	Videoteoksen installointikulut Galleria Rajatilaan				16.-20.10.2002	
U/0902/03	LECKLIN JOHANNA	850	800	S/0965/02	TR: HOKKANEN JOUNI & 2 686	1 500
	ARJEN MUOTOKUVIA				RUIIPPO SIMOPEKKA	
	Videoteosten installointi				Osallistuminen Teheranin elokuvafestivaalille	
					21.-26.10.2002	

Kohdeapurahat yhteensä

104 620

S/0969/03	LOUKOLA MAIJU	2000	1000	S/1016/03	KILPELÄINEN LEENA	600	600
	Osallistuminen European Scenography Centerin työpajaan Helsingissä 7.1.-13.4.2003				Osallistuminen Muu Ry:n järjestämälle äänityskurssille 8.-9.2. ja DVD-kurssille 8.-9.3. sekä Zen Median AVID-kurssille 2.-3.4.2003		
S/0977/03	HOKKANEN LOTTA	250	250	S/1017/03	LÄHTEENMÄKI NORA	346	346
	Osallistuminen Stadian (Helsingin AMK) lastenelokuvan täydennyskoulutukseen 10.-19.12.2002, 15.-24.1. ja 11.-14.2.2003				Osallistuminen Suomen Näyttelijäliiton kameratyöskentelyyn perehdyttävään kurssiin 5.-10.6.2003 (ehdollinen päätös)		
S/0978/03	HÄNNINEN VELI-PEKKA	4000	4000	S/1020/03	PELTOMAA PETJA	4200	4200
	Osallistuminen North by Northwestin (Media-ohjelma) käsikirjoituskoulutukseen 16.-22.3., 25.-31.5. ja 11.-20.10.2003 (Bornholm, Tanska)				Osallistuminen Eurooppalaiseen tuottajakoulutukseen (Media-ohjelma) vuonna 2003		
S/0981/03	KIISKINEN VERA	2800	2300	S/1021/03	PULLA HENRI	305	305
	Osallistuminen Sources 2:n (Media-ohjelma) käsikirjoituskoulutukseen Wienissä 4.-12.4.2003				Osallistuminen Realsoft Oy:n 3D-mallinnuskurssille 12.-13.04.2003 Mäntässä		
S/0982/03	KURRI PIA	406	250	S/1022/03	RAINBIRD MARITA	750	750
	Osallistuminen Stadian (Helsingin AMK) lastenelokuvan täydennyskoulutukseen 10.-19.12.2002, 15.-24.1. ja 11.-14.2.2003				Osallistuminen Adultan ARTO:n järjestämälle yksikameratuotannon kurssille 8.-30.4.2003		
S/0983/03	LAINEN JANNE	900	900	S/1024/03	SANDBERG LASSE MIKAEL	1285	900
	Osallistuminen Dolby Laboratories:n Multi-Channel Mixing Convention 2003 -tapahtumaan 31.1.-1.2.2003 (Wootton Basgett, UK)				Osallistuminen Kilkennyn komiikkafestivaalille 29.5.-2.6.2003		
S/0985/03	MOTALEFF MARINA	1619	1150	S/1030/03	HAASE ANTTI	5250	4000
	Osallistuminen Trestle Theatre Companyn maskien käytön jatkokurssille (St.Albans, UK)				Tutkimus aiheesta Suomalaisen dokumenttielokuvan nykytilanne (tutk)		
S/0989/03	NEVALAINEN NIINA	2500	1500	S/1034/03	KULJUNTAUSTA PETRI	10000	3000
	Osallistuminen Dakarin taidekoulussa (Senegal) järjestettävään animaatiokurssiin 10.2.-10.3.2003				Sounds of Life -kirjan kirjoittamiseen (tutk.)		
S/0990/03	ONNISMAA JOHANNA	950	850	S/1035/03	MÄENPÄÄ RISTO	13800	3000
	Osallistuminen Lahden AMK:n (Muotoiluinst.) Photoshop 7.0 -intensiivikurssille 7.-8.2. ja 21.-22.2.2003				Elokuva mentaalisen prosessin - tutkimuksen loppuunsaattamiseen (tutk.)		
S/0992/03	SIPOLA SIMO	790	790	S/1039/03	EUROPEAN DOCUMENTARY NETWORK	5000	2500
	Osallistuminen kv. tutkivan journalismin konferenssiin 1.-4.5.2003 (Kööpenhamina)				Documentary Film Magazinen (DOX) vuoden 2003 numeroihin, erityisesti 10-vuotisjuhlanumeron (#50) kustannuksiin		
S/0994/03	ESKOLA SEIJA-LIISA	6800	6500	S/1040/03	AILASMÄKI MIKA	1000	1000
	Osallistuminen eurooppalaiseen tuottajakoulutukseen (Media-ohjelma) vuonna 2003				Osallistuminen mediäkäsikirjoittamisen kurssille 1.9.2003 - 28.5.2004 Adultan radio- ja tv-opistossa		
S/0995/03	HENTULA JARKKO	6500	3000	S/1041/03	ELO MIIKA	300	250
	Osallistuminen eurooppalaiseen tuottajakoulutukseen (Media-ohjelma) vuonna 2003				Osallistuminen Helsingin AMK (Stadia) lasten- ja nuortenelokuvan täydennyskoulutukseen 2003		
S/1005/03	HANNU SALMI	7000	4000	S/1042/03	ERKINTALON TIINA	1230	1200
	Tutkimus aiheesta "Konrad Tallroth son film-regissör och -skådespelare 1913-1924" (tutk)				Hakijan tuottama produktio "Pan sonic plays Kurenniemi" Venetsian 50. biennaalissa 11.-16.6.03		
S/1009/03	HULDEN MIKAEL	1269	1269	S/1043/03	GROTEFELT GEORG	800	800
	Osallistuminen Input-tapahtumaan Århusissa 11.-16.5.03. Hakijan "Krafts" tapahtumassa				Osallistuminen Pietarin "Message to Man" dok.elokuvafestivaalille 17.-22.6.2003		
S/1010/03	LAHTELAATRO	1700	1400	S/1044/03	HAAVISTO MIIA	3500	3500
	Osallistuminen Input-tapahtumaan Århusissa 11.-16.5.2003. Hakijan dokumentti "Suomalainen Juha" tapahtumassa				Osallistuminen Erich Pommer -instituutin tekijänoikeuskoulutukseen Berliinissä 4.-5.7.2003 ja Mallorcalla 6.-8.11.2003		
S/1011/03	SIILI JUKKA-PEKKA	2000	1400	S/1045/03	HAGELIN MONICA	350	350
	Osallistuminen Input-tapahtumaan Århusissa 11.-16.5.03. Hakijan ohjaama ja käsikirjoittama minisarja "Juulian totuudet" tapahtumassa				Osallistuminen University of Bolognan järjestämään Humour Studies -työpajaan 22.-24.5.2003 Bertinorossa (Italia)		
S/1014/03	HÄRKÖNEN MARIKO	1390	1390	S/1048/03	MAZET TIINA	4032	1488
	Osallistuminen animaation käsikirjoittamisen ja ohjaamisen täydennyskoulutukseen Erfurtissa (Saksa) 24.-26.4.2003 (Media-ohjelma)				Osallistuminen "Viestintää digitaalisesti" -koulutukseen 12.5. - 11.11.2003 (TAIK:n koulutuskeskus)		
				S/1049/03	NIKKILÄ REIJO	450	450
					Hakijan dokumentti "Praha 21.8.1968" poliittisen dok.elokuvan festivaalilla 3.-9.6.03 Kaliningradissa		

S/1050/03	NUORA KATI	1 000	1 000	E/0127/03	AVEK	623	623
	Osallistuminen Media Business Schoolin Marketing & Distribution -koulutukseen 8-11.10.03 ja maaliskuussa 2004 (Madrid)				Arista Development Skills Workshopin kuluja (Helsinki 31.1.-1.2.2003)		
S/1051/03	PIETIKÄINEN MARJA	1 740	250	E/0129/03	SODANKYLÄN ELOKUVA-FESTIVAALI RY	20 000	8 000
	Osallistuminen Helsingin AMK:n (Stadia) lasten- ja nuortenelokuvan täydennys-koulutukseen 2003				Sodankylän elokuvafestivaalien yhteydessä järjestettävien ohjaajaluentojen vieraiden matkakuluihin		
S/1054/03	SAARIJÄRVI SANNA	1 500	1 000	E/0130/03	TYÖRYHMÄ SALORANTA & YLI-ANNALA	2 500	2 000
	Osallistuminen Stella Adler Conservatory of Actingin järjestämään tv- ja elokuvanäyttelemisen 2 viikon intensiivikurssille 14.4. - 25.4.2003 (NY)				Vapautetut sanat -luento- ja keskustelusarjan järjestäminen Helsingin Taidehallissa elo-joulukuussa 2003		
S/1055/03	TAPOLA VESA	785	785				
	Osallistuminen Prahan kv. lavastus- ja puuvustus-taiteen näyttelyyn sekä tapaamisfoorumiin 15.-20.6.2003						
S/1057/03	TUORMAA ISMO	6 000	4 000		Kurssituki yhteensä		30 923
	Osallistuminen Discovery Campus Master Schoolin järjestämään kv. tuottajakoulutukseen vuoden 2003 aikana						
S/1059/03	YLI-ANNALA KARI	434	434		KOULUTUSTUKI YHTEENSÄ		130 425
	Osallistuminen Disturbances -tapahtuman "Music as structure" -työpajaan 1.-6.6.2003 Kööpenhaminassa						

Henkilökohtaiset koulutusapurahat yhteensä 99 502

Kurssituki		Haettu	Myönnetty
E/0112/02	EUROPEAN DOCUMENTARY NETWORK TWELVE FOR THE FUTURE Nuoten dokumenttiohjajien 2-osainen työpaja (Bornholm 12.-15.9.02 ja Hanasaari 16.-18.1.03)	4 000	3 300
E/0113/02	HELSINGIN DOKUMENTTI-ELOKUVAFESTIVAALI DOCPOINT Festivaalin yhteydessä järjestettävät koulutus-tapahtumat: Alexandr Sokurov -työpaja 19.01.03 & Aika ja ääni -seminaari 16.-19.1.03	10 000	8 000
E/0116/03	DOKUMENTTIKILTA / SONJA LINDEN Jennifer Fox - mestarikurssin järjestäminen yhteistyössä TAIK / ETO:n kanssa 10.-11.12.2002	1 200	1 200
E/0118/03	SUOMEN ELOKUVA-ARKISTO / SATU LAAKSONEN Georges Simenon -seminaarin järjestäminen Helsingissä 21.-22.3.2003	2 500	2 000
E/0123/03	EUROPEAN DOCUMENTARY NETWORK TWELVE FOR THE FUTURE Nuoten dokumenttiohjajien 2-osainen työpaja (Bornholm 18.-21.9.03 ja Helsinki joulukuu 2003)	2 000	2 000
E/0124/03	LAPIN TAIDETOIMIKUNTA Arktisen elokuvafestivaalin yhteydessä järjestettävä dokumenttiseminaari 23.-24.10.2003 Rovaniemellä	5 000	3 800

Liite 5

KANSAINVÄLISTYMISTUKI TOIMIKAUDELTA 2002-2003

		Haettu	Myönnetty				
A/0925/02	KRISTALLISILMÄ / ILPPO POHJOLA	6 000	6 000	A/0965/02	TARINATALO / TERVO KARI	22 889	3 000
	Rakkaus on aarre - elokuvan installaatioiden kansainvälinen markkinointi				Without My Daughter -dokumenttielokuvan kv. markkinointiin sekä osallistumiseen Amsterdamin kv. dokumenttielokuvafestivaaliin		
A/0933/02	BITAR FILMS OY / JEAN BITAR	1 919	1 500	A/0957/02	SUUTARI VIRPI	550	550
	One body - Two Homelands -dokumentin kv. yhteistuotannon mahdollisuuksien selvittäminen				Dokumenttielokuva Joutilaat Filmmaker -DDC7-festivaalilla Milanossa 27.11.-3.12.2002		
A/0934/02	KINOPRODUCTION OY / DAVIDOW JOE	1 000	650	A/0959/02	ART FILMS OY / HALONEN ARTO	4 625	1 500
	Nijinski-lyhytelokuvan kv. yhteistuotannon valmistelu				Kuuban valloittajat - dokumentti Amsterdamin kv. rahoitusfoorumissa 24.-28.11.2002		
A/0935/02	TARINATALO OY / TIMO KORHONEN	9 490	5 000	A/0961/02	WIDEMIND PRODUCTIONS OY / ERKKI KIVI	1 083	1 000
	Välittäjä-dokumentin kansainvälinen levitys				Pur Sang -elokuvan kv. tuotannon valmistelu Pariisissa 29.11.-4.12.2002		
A/0937/02	FINNISH FOUNDATION FOR VISUAL ARTS	10 000	8 700	A/0962/02	KROMA PRODUCTIONS OY / MARIKKI HAKOLA	1 600	1 600
	New Yorkissa (12.10.-15.11.) järjestettävään F2F -New Media Art from Finland -näyttelyn tekijöiden matka-, majoitus- ja julkaisukuluihin				Figure-installatio Monaco Dances - festivaalilla 10.12.-14.12.2002		
A/0938/02	MEDEIA LTD / MARITA LIULIA	3 700	3 700	A/0965/02	MAKING MOVIES OY / KAARLE AHO	1 300	1 000
	Tarot - monimediateoksen kv. yhteistuotannon valmistelu				Nokia Tribe -dokumentti Amsterdamin kv. rahoitusfoorumissa 22.-29.11.2002		
A/0939/02	ILLUME OY / PERTTI VEIJALAINEN	992	943	A/0966/03	ZEN & TRADING OY / NIINIMÄKI HENRIK	3 560	1 500
	Osallistuminen Oulussa 22.-25.9. järjestettävään pohjoismaiseen elokuvien rahoitusfooriin				Cleaning Up! -dokumentti The Director's View -elokuvafestivaalilla Connecticutissa 13.2.-17.2.03		
A/0940/02	MAKING MOVIES / KALLE AHO	1 484	1 484	A/0968/03	LINDBLAD CHRISTIAN	1 120	1 120
	Osallistuminen Oulussa 22.-25.9. järjestettävään pohjoismaiseen elokuvien rahoitusfooriin				Vuoden 2001 Kettupäivien lyhytelokuvapalkintomatka Berliiniin		
A/0914/02	EPIDEM ZOT / WAHLFORSS MIKAEL	1 834	1 629	A/0969/03	AVEK / SES	28 950	28 950
	Osallistuminen Cartoon Forum- (17.-22.9.02) ja MIPCOM-tapahtumiin (7.-13.10.02)				KULTTUURIVIENTIPROJEKTI AVEKin ja SEA:n yhteisen lyhyt- ja dokumentti-elokuvien kulttuurivientiprojektin vuoden 2002 maksu (2. erä)		
A/0943/02	NORDBERG KAI	1 560	1 500	A/0973/03	EPIDEM ZOT / WAHLFORSS MIKAEL	4 568	3 000
	Dokumenttielokuva Matka kohti valoa Sao Paolon ja Sheffieldin kv. dokumenttielokuvafestivaaleilla (17.-27.10.02)				Osallistuminen MIPDOC/MIP TV/MILIA & MIFA-rahoitustapahtumiin Cannesissa ja Annecyssa		
A/0944/02	SAUVO TINII	1 200	1 100	A/0974/03	HAKKARAINEN SANNA-KAISA	789	500
	Animaatio Myyrän aarre Isfahanin (Iran) kv. elokuvafestivaalilla (8.-14.10.02)				Osallistuminen Videofmes 2003 - festivaaliin Clermond-Ferrandissa 21.3.-23.3.03		
A/0945/02	RENVALL SEPPO	3 000	1 500	A/0975/03	KINOTAR OY / ULLA SIMONEN	3 000	3 000
	Näyttelyt Buenos Airesissa ja Rio de Janeiroissa (5.10.-15.11.2002)				Mika Taanilan elokuvan Tulevaisuus ei ole entisensä osallistuminen Venetsian Biennalen Extra 50 -osastoon (13.6.2003)		
A/0946/02	FLANDER MIRKA JA HAANPERÄ JARI	1 502	1 500	A/0976/03	RENVALL SEPPO	1 965	1 500
	Turkkilainen shakkikone ja Indoor Light Aubagnen ja Sitgesin kv. elokuvafestivaaleilla 2.-8.10.02				Osallistuminen Millennium Film Workshop - tapahtumaan New Yorkissa 7.-8.3.2003		
A/0947/02	LUMIFILMI OY / HEMILÄ HANNA	9 947	5 500	A/0977/03	MANDART ENTERTAINMENT OY / JAN WELLMAN	2 550	1 270
	Turilas & Jäärä -animaatiosarjan kv.levitys				Osallistuminen MIP-TV - markkinointitapahtumaan Cannesissa 24.-27.3.2003		
A/0950/02	ZEN MEDIA / AALTO ROSTISLAV	1 016	500	A/0978/03	KITI LUOSTARINEN PRODUCTION/ KITI LUOSTARINEN	581	581
	Osallistuminen "See by others" -dokumentti-elokuvatapahtumaan (Dubrovnik) 23.-27.10.2002				Osallistuminen MIP-TV - ja MIPDOC tapahtumiin Cannesissa 22.-28.3.2003		
A/0951/02	HELKE SUSANNA	630	550	A/0983/03	KUITTINEN TUULI	1 443	720
	Dokumenttielokuva Joutilaat Sheffieldin kv. dokumenttielokuvafestivaalilla 24.-27.10.2002				Pieni elokuva sisarussteista -dokumentti Oberhausenin kv.lyhytelokuvafestivaaleilla 1.-6.5.03		
A/0952/02	ILOKUVA / NAUKKARINEN LASSE	1 270	1 000				
	Dokumenttielokuva Miinavaara Astra Film Fest -antropologisen elokuvan tapahtumassa Romaniassa 21.-26.10.2002						
A/0955/02	TUOTANTOYHTIÖ KIMMO HELISTÖ	1 820	1 200				
	Höyry-klubin vierailukustannuksiin New Yorkissa 6.-9.11.2002						

Liite 6
SISÄLTÖTUOTANNON KEHITYSRAHA

A/0986/03	PIKNIK FREQUENCY / JUHA HUUSKONEN	5 100	2 500						Haettu Myönnetty
	Animaatiokoneen ja The Moment of Long Now- teoksen esittelykuluihin pixelACHE tapahtumissa New Yorkissa 30.5.-1.6. ja Montrealissa 5.-8.6.03			D/0002/03	CONTENT UNION / MARJA-LEENA KAUKOMIES KAUPUNKIKOHTAAMISIA	6 000	5 000		
A/0987/03	MAKING MOVIES OY / KALLE AHO	2 452	1 000						
	Osallistuminen sveitsiläis-suomalaiseen dokumenttielokuvien tuottajatapaamiseen Nyonissa 28.4.2003			D/0003/03	HEIDI TIKKA MEDIA PRODUCTIONS TMI/ HEIDI TIKKA TILANTEITA	30 000	15 000		
A/0988/03	KINOTAR OY / ULLA SIMONEN	2 000	1 500						
	Osallistuminen sveitsiläis-suomalaiseen dokumenttielokuvien tuottajatapaamiseen Nyonissa 28.4.2003			D/0004/03	BY HAND PRODUCTION OY / NIKO SARLIN SEKSIIN ABC	10 000	10 000		
A/0989/03	ILLUME OY / PERTTI VEIJALAINEN	2 222	1 000						
	Osallistuminen sveitsiläis-suomalaiseen dokumenttielokuvien tuottajatapaamiseen Nyonissa 28.4.2003								
A/0990/03	ART FILMS OY / ARTO HALONEN	1 680	800						
	Osallistuminen sveitsiläis-suomalaiseen dokumenttielokuvien tuottajatapaamiseen Nyonissa 28.4.2003			D/0006/03	PERIFERIA PRODUCTIONS OY/ OUTI ROUSU MANY HAPPY RETURNS VOL II	35 000	15 000		
A/0992/03	FANTOMATICO OY / HANNA HAASLAHTI	2 668	1 500						
	White Square - teoksen kv.festivaalille suunnatun esitysmateriaalin kulut								
A/0993/03	MOSKITO TELEVISION OY / ROOPE LEHTINEN	2 810	1 400						
	Osallistuminen Banff-festivaalille Kanadassa 7.-13.6.2003			D/0008/03	NICEFACTORY OY / HANNA PURO SOODA TV	30 000	10 000		
A/0994/03	FILMITEOLLISUUS OY / OLLI HAIKKA	2 810	1 400						
	Osallistuminen Banff-festivaalille Kanadassa 7.-13.6.2003			D/0013/03	KOSKELA ART & MEDIA HOUSE/ KIMMO KOSKELA	30 000	15 000		
A/0995/03	SAASTAMOINEN SAMULI	2 126	1 000						
	Hakijan kuvaama Cave-trilogia (Lasso, Thriller & Cave) Tribeca Film - festivaalille New Yorkissa 5.5.-12.5.2003			D/0016/03	MEDEIA OY / MARITA LIULIA TAROT	28 300	20 000		
A/0999/03	DREAM CATCHER OY / ALEXIS KOUROS	900	900						
	Whithout my Daughter & Chosen -dokumentit Sunny Side of the Doc - tapahtumassa Marseillessa 26.-28.6.2003			D/0018/03	PROVISUAL OY / JARI HYTTINEN PIXOFF-MOBIILIELOKUVIEN KÄSIKIRJOITUSKILPAILU	27 127	15 000		
A/1000/03	FILMIRYHMÄ OY / VIRKE LEHTINEN	925	925						
	Kultaisen Khanin lapset -dokumentti Sunny Side of the Doc - tapahtumassa Marseillessa 26.-28.6.2003								
A/1002/03	TUOMOLA MIKA & SAARINEN LEENA	1 950	1 855						
	"Accidental Lovers/Vahingonlaukauksia" -konsepti The Banff Centre New Media CyberPitch - tapahtumassa 8.-13.6.2003 Banffissa (Kanada)			D/0019/03	KROMA OY / MARIKKI HAKOLA SEMEION	10 000	5 000		
A/1003/03	FINNEXPORT 2003 -TYÖRYHMÄ / ANTON NIKKILÄ	3 900	3 000						
	Uutta suomalaista av-taidetta esittelevä kiertue Moskovassa 17.-22.6. ja Pietarissa 22.-24.6. 2003								
								Sisältötuotannon kehitysraha yhteensä	110 000

Kansainvälistymistuki yhteensä

113 528